

澳門扶康會13週年年刊

13th ANNIVERSARY ANNUAL REPORT OF FUHONG SOCIETY OF MACAU



澳 門 扶 康 會
FUHONG SOCIETY OF MACAU



澳 門 扶 康 會

Fuhong Society of Macau

澳門沙梨頭南街及飛喇士街363,381及403號寶翠花園利星閣地下

Rua Sul do Patane e Rua do General Ivens Ferraz,

363,381,403 Edf. Lei Seng Kok, r/c, MACAU

電話(Tel) : 2822 0330 傳真(Fax) : 2822 2770

電郵>Email) : fuhong@macau.ctm.net

網址(Website) : <http://www.fuhong.org.mo>

Facebook : <http://www.facebook.com/fuhongmacau>

Weibo : <http://www.weibo.com/fuhongmacau>

Youtube : <http://www.youtube.com/fuhongmacau>

Instagram : fuhongmacau

WeChat : fuhongmacau



澳 門 扶 康 會十三週年年刊

13th ANNIVERSARY ANNUAL REPORT OF FUHONG SOCIETY OF MACAU

書刊設計·盤機廣告策劃



ART FOR A DREAM

各展所長 盡顯所能



ART FOR A DREAM

目錄 CONTENT

005 會長獻詞

President's Message

006 理事會主席工作報告

Management Committee Chairman's Report

總幹事的話
Director's Message

澳門扶康會簡介
Introduction of Fuhong Society of Macau

007

008



009 澳門扶康會組織架構圖
Fuhong Society of Macau Organizational Chart

010 第十三屆會員大會、理監事名錄
The 13th Management Board Members

011 「澳門扶康會 - 總會辦事處」
Headquarter of Fuhong Society of Macau

043 「澳門扶康會寶翠中心」
Pou Choi Centre of Fuhong Society of Macau

059 「澳門扶康會康盈中心」
Hong Ieng Centre of Fuhong Society of Macau

079 「澳門扶康會怡樂軒」
Yee Lok Centre of Fuhong Society of Macau

093 「澳門扶康會創藝工房」
Creative Art House of Fuhong Society of Macau

113 「澳門扶康會社會企業項目」
Social Enterprise of Fuhong Society of Macau

義工招募及捐款渠道
Recruitment of Volunteers and Ways of Donations

129

鳴謝
Acknowledegement

131

版權頁
Copyright

134

會長獻詞

President's Message

飛迪華女士

2016年是非常多姿多彩的一年，從「心悅洗衣社會企業 Happy Laundry」、「喜悅市場社會企業 Happy Market」、到近期的「喜悅閣社會企業 Happy Corner」及南灣雅文湖畔「悅畔灣 Happy Shop」，「Happy」這個文字已經成為我們不可或缺的一部分，回想起當初成立心悅洗衣社會企業之際，以 Happy 表達無論是工作者或是市民大眾，都能藉著社企效應感受人間溫暖，感覺快樂，希望社會企業除了為殘疾人士提供就業機會外，亦為社會帶來一點溫暖。

Giving Makes You
Happy



時光飛逝，轉眼間本會成立至今已十三年，一路走來歷經社會萬千變化，與此同時亦喜見社會大眾對關心弱勢社群的意識大大增加，多年的努力漸見成果，在持續提供服務予殘疾人士的同時，透過「Happy」的理念宣揚社會關愛文化，拉近人與人之間的距離。我們深信快樂能夠互相感染的，希望「Happy」能成為大家快樂的泉源，為社會帶來更多幸福和快樂，將殘疾人士樂觀積極的力量帶到社會每一個角落。

理事會主席工作報告

Management Committee Chairman's Report

黃濠先生



澳門扶康會發展至今已十三年，旗下現有八個服務單位，固定服務使用者超過四百多人，職員共一百多名，今年更新開辦了「喜悅閣社會企業 Happy Corner」及「悅畔灣 Happy Shop」，在過去的一年間我們更作出了很多新的嘗試，如舉辦《熱唱吧！兄弟》微電影首映禮、「藝飛翔」2016 展能藝術展等。隨著社會急速發展，我們認為社會服務亦需與時並進，趨向更全面、更多元化的發展。

跨界合作、多元發展

一直以來本會都力求創新，致力透過各種不同的渠道拓展殘疾人士的發展空間，今年我們更與本澳的青年拍攝團隊及一眾演藝界人士合作，拍攝了一套以自閉症為題材的微電影《熱唱吧！兄弟》，結合社會各方力量，以嶄新手法推動大眾關注社會上有需要的人士，藉著與不同界別的合作，產生無限擴張的漣漪效應，觸發更多可能，創造更多的社會效益。

另外在社會企業發展方面，除了「心悅洗衣社會企業」及「喜悅市場社會企業」外，今年更新開辦了「喜悅閣社會企業 Happy Corner」，以及南灣湖雅文湖畔項目「悅畔灣 Happy Shop」，大大增加殘疾人士的就業機會，同時亦提供了一個更加貼近市民大眾的工作平台，更進一步將殘疾人士帶進社區之中。藉著不同類型的工作模式，為服務使用者提供多元化的職業訓練，讓服務使用者有能力勝任不同類型的工作，重獲尊嚴和自信，打破社會對他們的刻板印象，得到大眾市民的認同。此外我們還積極開拓更多網絡平台，並於8月底正式進駐最新購物平台澳門好幫手購物網，開辦「樂善禮 Happy Gift」網絡商店，進一步打開網絡交流渠道，透過網絡連接世界每一個角落，將本澳殘疾人士的才華帶到世界每一個角落。

持續發展殘疾人士展能藝術

本會自2007年開始發展殘疾人士展能藝術，由單一的「藝術教學」轉變成為不同障別人士提供「展能藝術培育」與「文創產品發展」之雙軌模式發展，希望以藝術打開他們的無限潛能，至今已培養出不少展能藝術家，如 LIFE BAND、0.38 梁英偉、小唐果等，今年更舉辦了「我們與 0.38 一起畫畫」展能藝術展及「藝飛翔」2016 展能藝術展，透過舉辦不同類型的展，讓更多人士了解和欣賞殘疾人士的才華，打破傷健隔閡，另一方面同時亦運用了表達性治療 (Expressive Arts Therapy) 的元素，使用藝術作為媒介，如以舞蹈、戲劇、美術、音樂、詩歌等方式，享受參與藝術的過程，以自由創作藝術帶給他們喜悅，讓殘疾人士的心靈、情感得以表達及舒緩，希望能帶給他們正面的影響。

近年澳門特別行政區政府大力推動本澳文化創意產業發展之際，同時亦是開拓殘疾人士展能藝術發展新方向的契機，將展能藝術家的作品轉化為文創產品，藉著文創產品這個媒介，透過不同的渠道讓更多市民大眾認識到殘疾人士的藝術才華，同時亦透過各種不同形式的活動，例如以展能藝術家的作品作為元素為企業製作慈善紀念品，以及為各種不同類型的企業活動擔任表演嘉賓等，進一步與社會各領域進行跨界合作，讓復康服務透過展能藝術造就更多機遇。

服務未來發展

本會服務智障人士已有多年，從一開始的庇護工場，轉型為更多元化的職業技能發展訓練及就業服務，以發掘個人潛能為導向，從而發揮個人長處以自身努力融入社會。另一方面我們亦積極進行社區推廣，透過本會 LIFE BAND 及小唐果的表演，讓市民大眾了解殘疾人士的才華，宣揚社會共融，消除對殘疾人士的偏見。

而在精神復康服務方面，近年更積極舉辦不同類型的大型講座及分享會，如今年舉辦的「快樂 GPS-張達明棟篤啟航」分享會，並得到中國銀行贊助舉辦了三次大型講座，邀請社會各界不同人士為大家分享其親身經歷，希望藉此為大家帶來更多正面訊息，發放更多正能量。同時亦加強對精神康復者的社區支援，如外展支援服務、舉辦各類型課程講座和閒暇活動等，提供資源讓精神康復者得以增值自己，協助他們逐漸融入社會生活。未來還會開展更多服務單位，履行社會責任，為更多殘疾人士提供服務。

一直以來本會不斷求變，我們認為慈善組織亦應吸收更多永續發展的新思維，因應社會此時此刻的需求，提供最適切的服務，例如以職能訓練、藝術培訓的方式，激發個人潛能，以「助人自助」的概念為基礎，為他們創造更多發展平台，著名諾貝爾和平獎得主，穆罕默德·尤努斯曾經說過：「現在是進行大膽創造性思考的時候了，而且我們要快點採取行動，因為整個世界正在迅速變化。」帶著前瞻性的眼光，放眼未來無限可能。最後，感謝一路以來陪伴著澳門扶康會成長的你們，這些年來本會服務得以順利發展全賴社會各界的支持與鼓勵，希望在未來的日子裡依然有你有我，結伴同行，為殘疾人士謀求更大的福祉。



總幹事的話

Director's Message

周惠儀 女士

澳門扶康會自 2003 年成立，致力為智障人士及精神康復者服務，積極提供照顧服務，同時努力提供不同平台讓其發揮自身的潛能，以工作及藝術方向展現才華。今年年刊的標語為「各展所長、盡顯所能」，每位服務使用者都有著自己獨特的才能與天賦，我們深信只要按其所能、發揮所長，人人都是獨一無二的，而我們的工作就是要尋找他們能做的事情，幫助他們發展潛能。正所謂“世上無難事，只怕有心人”，在從事康復服務工作這十多年間，我深深感受到生命的難能可貴，一張張真摯的笑容以及他們樂觀積極的生活態度，都是推動本會不斷進步的力量泉源。

近年喜見政府推出「澳門康復服務十年規劃」，據政府公佈得知規劃內容涉及殘疾人士各項事務的計劃和措施，涵蓋預防和鑑定、醫療復康、學前訓練和托兒所、社區支援、無障礙環境建設等十三個不同範圍共三百六十六項行動措施，有關措施將劃分為短、中、長期三個階段按序落實執行；另外在復康事務委員會下亦增設“無障礙事務工作小組”，由委員會內的民間康復機構及其所屬的殘疾成員組成，期望 2017 年完成無障礙和通用設計規範指引後 2018 年實施，作為日後新建公共建築或政府資助工程，對無障礙和通用設計的要求。而在早療服務方面，於今年 6 月新開設的兒童綜合評估中心亦為有發展障礙

兒童提供評估及治療服務，希望及早發現、及早跟進，在政策的配套下相信本澳的康復服務發展一定能夠越趨完善，期盼政府這一系列的工作能貫徹落實，為殘疾人士謀福祉。

從事康復服務多年，我們相信每個人都應有其尊嚴和價值的信仰，不論殘障與否，人的獨立性、統整性，以及融入職場和社區的權利，都必須予以重視。若上述的政策陸續貫徹執行，必定為殘疾人士提供條件，以最少限制樂活在社區，精彩展現自己的生命。今年很高興在社會文化司的關懷下，讓本會有機會在「南灣·雅文湖畔」的最新旅遊項目設店，銷售殘疾人士的文創產品，豁免租金的負擔，為服務使用者提供一個對外交流和展示才華的平台，拉近大眾和殘疾人士之間的距離，支持殘疾人士融入社會。

最後我祝願每位服務使用者在本會的照料下活得精彩，在各方面漸漸成長，開心樂活在社區，亦祝願每位家長們身體健康，在辛勞照顧孩子的同時亦能透過本會家屬資源服務釋放身心壓力，活出豐盛人生。在此我還要衷心感謝這些年來與我一起奮鬥的夥伴們，以及各理監事們的支持與信任，今後我們定必繼續竭盡所能，努力為殘疾人士提供更完善、更多元化的康復服務，積極創造更多平台，為殘疾人士謀求更大的福祉。

澳門扶康會簡介

澳門扶康會於二零零三年五月由一群志願人士創立，是一間非牟利之社會服務機構，致力為智障人士和精神康復者提供多元化服務，轄下現有八個服務單位，分別為：於二零零三年九月開辦「澳門扶康會寶翠中心」專為輕至中度智障成人提供職業技能發展及就業服務；於二零零五年七月開辦「澳門扶康會康盈中心」專為中至重度智障成人以『生活經驗互動模式』提供訓練、課後和假期延展服務，以及家屬資源服務；於二零零七年七月開辦「澳門扶康會怡樂軒」在社區內提供精神復康外展支援服務及為社區作精神健

康教育推廣；於二零一零年開辦「澳門扶康會創藝工房」為殘疾人士提供藝術訓練、推動及發展殘疾人士之文創產品及展能藝術發展；另分別於二零一二年、二零一五年及二零一六年，透過社會工作局第一期及第二期《殘疾人士就業發展資助計劃》的資助申請計劃下，成功開辦【心悅洗衣社會企業】、【喜悅市場社會企業】及【喜悅閣社會企業】，以及南灣湖雅文湖畔項目【悅畔灣】，期望透過提供工作平台，創造殘疾人士就業機會，讓殘疾僱員能在受聘情況下參與工作，用自身努力積極融入社會。

理念

殘疾人士享有一切基本的人權，其中最重要的是受到認許及尊重。他們亦有權利接受各種必需的援助，令他們身心各方面都得到充分的發展。本會全人則竭盡所能，確保這些權利得到尊重。

使命

1. 為殘疾人士提供多種機會，令他們發揮個人的能力，在所屬社區中，充分獨立自主，積極融入社會。
2. 倡導教育、政策及法例的修訂，為殘疾人士爭取平等權利。

澳門扶康會組織架構圖

Organizational Chart of Fuhong Society of Macau



第十三屆會員大會、理監事名錄

會員大會

主席	副主席	秘書
飛迪華女士	鄧耀榮先生	陳紫鳳小姐

監事會

主席	副主席	監事
賈利安先生	葉宏世先生	蘇雅莉小姐

理事會

主席	副主席	秘書	司庫
黃濤先生	陳才發先生	張麗儀小姐	何力輝先生

理事

李百灝先生	方叔華神父	陳紹沅先生	李萍英博士	黎雄傑先生
黎輝博先生	陳國祿先生	鄭莉韜小姐	呂錦昌先生	

會員

Mr. Amaldo Accconi	Mr. Humberto do Rosario Nantes	甘啟康先生
	Mr. Lewis Lloyd, John	

榮譽法律顧問

黃顯輝先生

榮譽財務顧問

梁金泉先生

精神復康服務顧問委員會名錄

主席	何卓然醫生			
鄧詠詩小姐	施綺華女士	李萍英博士	陳紹沅先生	鄭浩強先生

澳門扶康會怡樂軒顧問

徐群燕小姐 陳穩誠博士

澳門扶康會康盈中心顧問

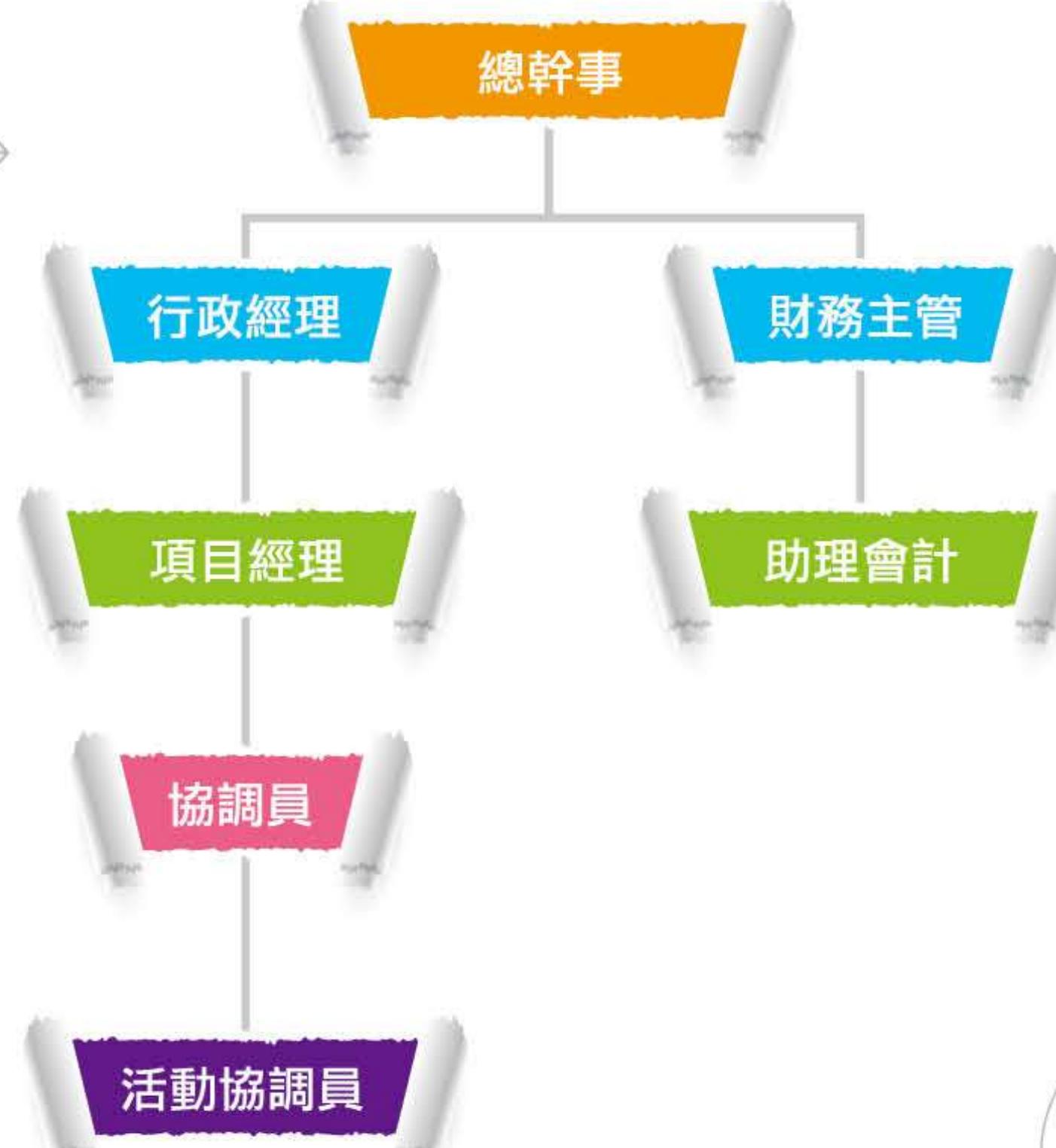
歐偉民先生



澳門扶康會 總會辦事處

- 013** 「總會辦事處」架構圖
- 014** 公益新思維 打開慈善新一頁
- 015** 悅畔灣Happy Shop正式開幕
- 016** 第十三屆會員大會暨十二週年會慶晚宴
- 016** 「扶持互長 康和常樂」澳門扶康會2015職員培訓
- 017** 「不再灰暗的Peer Talk」分享會
- 017** 澳門扶康會十二週年慈善賣旗義賣活動
- 018** 公益金百萬行2015
- 018** 《熱唱吧！兄弟》微電影首映禮活動
- 019** 2015-2016 企業活動及推廣
- 027** 2015-2016 展覽活動
- 028** 2015-2016 慈善義賣活動
- 029** 社區教育推廣
- 030** 網絡資訊平台
- 031** 海外交流
- 032** 2015-2016到訪參觀
- 033** 剪報回顧

總會辦事處 架構圖



公益新思維 打開慈善新一頁

行政經理 卓敏儀

「公益創新」是近年來興起的創新思潮，其重點在於以創新手法解決社會問題。不論是以公益使命為職責的非營利組織或是善盡社會責任的企業，皆致力於透過新的使命、新的策略、新的操作模式、新的技術與工具、新的產品或服務、新的社會影響或運用跨科際的資源整合與專業交流等創新模式，一同在瞬息萬變的社會脈動下，協力打造共善的理想社會。

現今對於公益慈善的觀念已不只局限於單純的施予與受惠這個層面，更重要的是如何運用創新手法，推動社會大眾積極參與公益慈善行動。對非營利組織而言，公益創新的目的在於以更有效的方式解決問題，達成使命，善用來自社會大眾的捐款、人力、物力等各項資源，創造最大的價值，積極發掘社會問題，並以創新行動著手解決，同時注重組織的永續發展。因此非營利組織需要建立自身的造血機能，積極培養不同面向的軟實力，包括人才、技術、團隊、通路、品牌與溝通能力等，讓非營利機構專業化、組織化、系統化，發展具特色的慈善品牌，同時亦可將社會企業的手法引入到日常項目和團隊管理中，務求讓慈善事業得以永續經營。然而，很多人對於公益創新或是社會企業的理念可能並不太了解，認為若以商業模式運作非營利機構則會失去其原意，在此我們希望帶出一個訊息，非營利組織服務項目的有償化並不是以圖利為目的，金錢只是達成公益活動的一種手段，最重要的還是要達成的社會目標。

在現今這個網絡發達的世代，人與人之間的距離變得不再遙遠，世界變得扁平化，每個人都可以為社會的持續發展作出貢獻，而現今慈善事業的發展更是走向網絡化的新時代，形形式式的網絡平台，如 Youtube、Facebook、Instagram、微信等，都是向世界宣揚慈善文化的重要通路之一，透過影像、圖片、聲音、文字等媒介，用創新的方式為公益事業帶來生機和活力。以本會喜悅市場社會企業舉辦的「一人一愛心眾籌活動」為例，透過 Facebook 和微信等網絡平台，發起粉絲力量，鼓勵熱心人士關懷有經濟困難家庭，實踐喜悅市場「資源再生、資源共享、資源轉贈」的理念，將有需要的物資轉贈予有需要的人士，透過網絡連繫各方力量達致其社會效益；另一例子是去年舉辦的「動動手·齊關注·星星兒」彩繪關愛行動，為支持每年四月二日的世界自閉症關注日，本會特意將未上色的白模康仔送贈給有心人士，鼓勵他們將上色後的彩繪康仔上載到本會的 Facebook 專頁，並加上呼籲關注及支持自閉症人士成長的字句，希望藉此引起大家對自閉症人士的關注，是次活動反應熱烈，送出約三百個白模康仔，得到不少正面回響，善用網絡力量廣泛宣揚社會關愛精神，這也是身為社會服務機構應盡的責任之一。

公益事業從來就不可能解決社會上所有的問題，但是它的創新思維卻可以啟發和帶動更多的人和資源共同開拓新的市場，把服務帶給有需要的人群，今後希望大家能與我們繼續一起同心協力，發揮個人小小力量，創造更多「愛」的可能！



【動動手·齊關注·星星兒】彩繪關愛行動
【動動手·齊關注·星星兒】彩繪關愛行動作品展



一人一愛心眾籌活動





悅畔灣 Happy Shop 正式開幕

2016年6月3日

2016年6月3日，在澳門旅遊局、澳門旅遊學院、澳門體育局及澳門文化局的共同合作下，結合創意、休閒、餐飲及表演等元素於一身的“南灣·雅文湖畔”正式開幕，為澳門增加更多文化旅遊休閒元素。本會有幸與政府合作，在“南灣·雅文湖畔”設立“悅畔灣 Happy Shop”文創禮品店，銷售由殘疾人士制作的原創手工藝品。

與本會另外兩個社會企業“喜悅市場 Happy Market”和“壹悅閣 Happy Corner”一樣，店內售賣我們各個中心的最新產品，包括「展能藝術家 0.38」畫作系列產品、陶藝飾品、創意軟陶手作、澳門扶康會自家品牌「康仔」和「彩虹花」系列。店內所有精美產品均由本會轄下各單位的服務使用者親手製作或包裝。



悅畔灣 Happy Shop
正式開幕盛況 QR Code

成立背景

澳門扶康會一直在殘疾人士展能藝術發展上不斷努力，2010年成立創藝工房，為殘疾人士提供藝術教育作為復康的一環，以藝術跨越障礙，創造平等共融的復康環境。而他們所創作的手工作品除了展現他們的藝術才華亦見證着他們復康過程中的進步，我們希望通過殘疾人士手工作品與市民的直接接觸，以產品作為宣傳及推廣的媒介，讓大眾能從藝術的角度，加深對他們在展能藝術上的認同和了解，認同殘疾人士的能力。因此，我們非常感謝澳門特別行政區政府關懷殘疾人士，為本會的服務使用者提供一個對外交流和展示才華的平台，拉近大眾和殘疾人士之間的距離。

「悅畔灣 Happy Shop」的成立為本會學員創造更多機會走進社區，接觸到更多不同生活範圍的澳門居民。同時，“南灣·雅文湖畔”作為一個新旅遊項目，吸引來自不同國家的來澳旅客，讓本會的精神得以傳遞到更廣泛的地區。

我們的期望

為學員提供真實面向市民的實踐平台，運用他們在中心學習的銷售和客戶服務的技巧，嘗試獨立解決問題和適應職場環境。

通過產品銷售可使本會庇護工場「寶翠中心」內上百名的服務使用者的津貼得以增加，從而減輕其家庭經濟壓力，提高生活水平。

學員在製作的過程中他們可以一展所長，讓他們感受到自我價值提昇，促進殘疾人士以自身努力融入社會。

歡迎大家前來「悅畔灣 Happy Shop」殘疾人士文創禮品店，我們亦會不定期推出不同的親子工作坊，為生活在附近的居民提供一個有意義的休閒場所，亦推動他們以購買的方式支持殘疾人士，將「善心」和「愛意」傳播出去！「Giving makes you happy！」

「悅畔灣 Happy Shop」

營業時間：雙數月份 11:00-20:00 單數月份 12:00-21:00 (逢周二休息)

地點：澳門南灣湖景大馬路“南灣·雅文湖畔”微笑工房內

電話：6300 3377 / 2822 0330

第十三屆會員大會暨十二週年會慶晚宴

2015年8月29日

本會於2015年8月29日假澳門萬豪軒酒家舉辦第十三屆會員大會暨十二週年會慶晚宴。當晚，本會會員大會主席與一眾主禮嘉賓主持《助人為樂 悅己樂人》儀式，寓意匯聚社會各界力量，一同策動多方合作，並且化作「Giving makes you happy」這個全新意念，令更多人都願意貢獻一份力量支持殘疾人士，讓他們都享有色彩繽紛的精彩人生。

除此之外，是次晚宴亦有豐富的表演及抽獎環節，以及由服務使用者及家屬悉心安排唱歌、舞蹈及武術表演，為現場增添歡樂氣氛，讓各嘉賓均盡興而返。



▲ 嘉賓進行「助人為樂 悅己樂人」開幕儀式



▲ 第十三屆會員大會暨十二週年會慶晚宴 QR Code



▲ 本會舞蹈組合小唐果為晚宴表演

「扶持互長 康和常樂」澳門扶康會 2015 職員培訓

2015年9月6日

本會於2015年9月6日在「澳門金沙城中心康萊德酒店」舉行年度職員培訓活動，會員大會主席、理事會成員、總會辦事處及轄下五間服務單位近百名職員參與。活動得到社會工作局「社會服務人員專業發展計劃」項目資助。



① 員工分組進行團體遊戲



② 隊員為團隊的成果演說

透過是次活動，集合各中心的職員及理監事層，一同相處及交流，分享工作上的經驗，加深職員之間彼此認識及了解；同時，由專業導師帶領各同事進行各種團隊建設活動，分組共同完成不同的任務，從而加強整體團隊起動、彼此之間合作及溝通。而職員也十分投入於課程活動。

「不再灰暗的 Peer Talk」分享會

2015年9月26日

由本會主辦、中國銀行澳門分行贊助、澳門旅遊塔會展娛樂中心支持的「不再灰暗的 Peer Talk」分享會於2015年9月26日在澳門旅遊塔舉行。

活動首先由本會理事會主席致辭，隨後本會會員大會主席與一眾主禮嘉賓為活動進行啟動儀式。嘉賓將手上的「果子植物」-牛油果種子栽種在花盆中，寓意以「以生命栽種生命」。作為分享會的主角，香港唱作歌手盧凱彤小姐接受主持人的訪問，以「同伴」（peer）的身份，向現場近500名參加者分享她的心路歷程和心得，她藉著分享自己的經歷，說明人生總會有起伏，疾病並不可怕，不要受制於對病情的恐懼而放棄對生命的希望。



▲一眾嘉賓進行「以生命栽種生命」啟動儀式

公益金百萬行 2015

2015年12月13日

2015年12月13日，本會參與了由澳門日報讀者公益基金會主辦的「公益金百萬行」慈善籌款活動，當天本會理事會主席黃濠先生、理事黎輝博先生、總幹事周惠儀小姐、各中心職員、服務使用者和家屬約一百三十名，並且聯同中國銀行澳門分行義工隊參與是次活動，過程中服務使用者十分投入，不論當日天氣寒冷，亦無礙他們為慈善活動盡一份力，他們以行動支持社會公益活動善舉，把關愛傳遞給有需要幫助的人士，讓大眾承擔起公民應盡的義務和責任。



《熱唱吧！兄弟》微電影首映禮活動

2016年4月30日

由澳門扶康會主辦、澳門基金會贊助，《熱唱吧！兄弟》微電影首映禮活動於4月30日下午七時正假澳門旅遊塔電影院舉行，吸引近500名觀眾參加，場面熱鬧。



適逢每年4月2日是聯合國世界自閉症關注日，為向社會大眾宣揚自閉症人士的才能，推動社會以正面態度對待自閉症人士，澳門扶康會特意委託飛夢映畫工作室拍攝了一套以自閉症為題材的微電影《熱唱吧！兄弟》。首映禮當日先由澳門扶康會一隊由自閉症人士及智障人士組成的樂隊「LIFE BAND」表演其原創歌曲《起點》及《平行》為首映禮揭開序幕，接著由澳門扶康會理事會主席黃濠先生致辭，並由澳門扶康會會員大會主席飛迪華女士與一眾主禮嘉賓們為微電影首映禮進行剪綵儀式。這次嘗試以微電影的方式，期望透過這套《熱唱吧！兄弟》能讓社會大眾更加了解自閉症人士的特性，打破對自閉症人士的誤解，希望大家以正面態度對待自閉症人士。



▲《熱唱吧！兄弟》微電影首映禮活動 QR Code

澳門扶康會十二週年慈善賣旗義賣日

2015年10月24日及25日

本會於2015年10月24日及25日在澳門及氹仔各區舉行12週年慈善賣旗義賣活動，售賣旗貼和手工藝義賣物。是次旗貼及賣旗義賣物經悉心設計，以本會新開設的喜悅市場社會企業「有心人做開心事」概念為主題，並且推出一系列「悅己樂人」手工藝文創義賣物，義賣物分別有以本會展能藝術家梁英偉先生（又名0.38）的畫製作而成的「0.38古今情懷名片盒」、「0.38古今情懷隨身鏡」、「碟古巴特手工藝隨身袋」、「澳門愛漫遊行李吊牌」系列義賣物等，期望社會大眾能透過喜悅市場體現「施予」的樂趣，貢獻自己的一份力量，共同構建和諧社會。



- 1 學員們已整裝待發
- 2 義賣獲得演藝人的支持
- 3 康仔現身支持賣旗活動



▲澳門扶康會十二週年慈善賣旗義賣日 QR Code

是次賣旗活動為展能藝術項目的發展及持續性等籌募經費，同時也得到各界支持和幫助讓活動能順利舉行，有賴社會各界人士、企業、學校及義工團隊鼎力支持及提供場地作旗站之用，感謝一千三百多名義工參與，也感謝市民熱心慷慨解囊，支持殘疾人士融入社會。是次活動截至2015年底共籌得善款捌拾叁萬餘元。



2015-2016 企業活動及推廣

「活出 LIFE 尼情泊愛」聖心慈善音樂會

2015年6月29日

為了支持尼泊爾大地震救災及重建工作，本會與嘉諾撒聖心英文中學於2015年6月29日聯合舉辦「活出LIFE·尼情泊愛」慈善音樂會，是次活動由本會「LIFE BAND」樂隊、「小唐果」跳舞組合及聖心師生傾力演出。是次慈善音樂會總共籌得善款MOP36,320，所有善款將不扣除開支，全數經由樂施會轉交尼泊爾災民，此外還在校園內設置義賣攤位及安放善款箱作籌款之用。本會十分感謝聖心師生及家長們踴躍捐輸，支援當地的災民，以及將來的重建工作。



▲全體大合照



▲全體大合照

金沙中國及拳手到訪喜悅市場

2015年7月15日

由金沙中國引介，香港人氣拳手曹星如先生、澳門職業拳手吳國權先生與一眾工作人員及傳媒於2015年7月15日到訪本會喜悅市場社會企業，參觀當日他們首先透過影片了解本會服務及喜悅市場的營運理念及情況，接著在導師指導下與本會服務使用者一齊製作皮革裝飾品，並互相交流溝通。最後本會向兩位拳手送上由服務使用者親手製作的紀念品，並與服務使用者一起合照留念，在此十分感謝他們熱心公益，關心並支持殘疾人士發展。

澳門電訊義工隊共融活動

2015年6月30日

本會有幸再次成為澳門電訊青少年成長計劃的支持單位，並於2015年6月30日與到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動，期間由本會職員帶領參觀喜悅市場，並向義工們介紹喜悅市場的營運理念，加深對社會企業的認識和了解。其後義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與本會服務使用者們合力完成作品，透過過程中的互動讓大家打成一片，義工們亦分享了自己的心得和感受，活動在一片歡笑聲中完滿結束。



▼服務使用者與拳手們合照



的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，而義工們也為服務使用者帶來了精美下午茶及禮物，大家都玩得十分盡興，本會十分感謝他們熱心公益，關心並支持社會企業的發展。

澳門美高梅義工隊共融活動

2015年7月28日

2015年7月28日，澳門美高梅一行約20名義工到訪本會喜悅市場社會企業進行「獅展愛心大行動 愛心展藝坊」皮革工作坊共融活動，首先他們透過影片了解本會服務及喜悅市場情況，讓他們對喜悅市場有一定的認識及了解，及後義工們在導師

金沙中國關懷大使共融活動

2015年9月12日

2015年9月12日，金沙中國關懷大使一行20多人於本會喜悅市場社會企業舉行了「樂在喜悅·關懷社企」皮革工作坊共融活動。期間各位關懷大使專心聆聽本會解說喜悅社企的由來及背景，及後與本會一眾服務使用者進行了皮革共融工作坊，一起體驗皮革製作的樂趣，透過活動拉近彼此間距離，大家共同渡過了一個難忘又愉快的下午。



▲全體大合照

澳門華僑永亨銀行共融活動

2015年9月12日

2015年9月12日，澳門華僑永亨銀行一行11名義工到訪本會喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動。首先他們透過影片了解本會服務及喜悅市場情況，介紹「資源再生、資源共享、資源轉贈」等理念，及後義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，而義工們也為服務使用者帶來豐富美味的午餐到會，本會十分感謝他們熱心公益，關心並支持社會企業的發展。

新濠博亞娛樂義工隊中秋探訪活動

2015年9月22日

適逢中秋佳節，新濠博亞娛樂義工隊一行約50人於2015年9月22日到訪本會寶翠中心進行探訪活動。當天由本會職員帶領下參觀寶翠中心，了解本會的服務內容及服務使用者的日常工作情況，並與眾服務使用者互相交流，送上關懷祝福，全場充滿歡聲笑語，本會十分感謝他們熱心公益，關心並支持殘疾人士發展。

澳門基金會「2015中秋送關懷」

2015年9月14日

本會獲澳門基金會贊助於2015年9月14日在康盈中心舉行致送福包活動儀式。是次活動儀式由澳門基金會行政委員會副主席張裕先生在本會會員大會主席、理事會主席及總幹事陪同下進行。活動上首先由本會理事會主席黃濤先生致辭，感謝澳門基金會一直對殘疾人士的關懷，讓服務使用者和家人得以受惠，並由本會會員大會主席飛迪華女士向張裕副主席致送由服務使用者親手製作的紀念品及年刊，接著張裕副主席向本會服務使用者贈送福包並一起進行大合照，為他們送上祝福，增添節日氣氛，歡欣共慶中秋佳節。

澳門保險義工隊共融活動

2015年10月10日

2015年10月10日，澳門保險一行約25名義工到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動，首先他們透過影片了解本會服務及喜悅市場情況，介紹「資源再生、資源共享、資源轉贈」等理念，及後義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，而義工們也為服務使用者帶來豐富美味的午餐到會，本會十分感謝他們熱心公益，關心並支持社會企業的發展。

「根植澳門六十五載慈善行·中銀與您同邁步」

2015年10月11日

2015年10月11日，澳門扶康會獲邀參與中國銀行澳門分行舉辦的「根植澳門六十五載慈善行·中銀與您同邁步」活動。本會職員、服務使用者及家長合共約80多名參與了是次慈善步行活動，當天除了參與在嘉樂庇總督大橋的步行活動外，亦參加了在友誼廣場舉辦的慈善園遊會之攤位遊戲，推廣本會服務及殘疾人士的手工藝文創產品，此外大會也提供表演平台，給予本會由4位唐氏綜合症服務使用者組成的「小唐果」組合為現場參與者進行了精彩的舞蹈演出，得到市民熱烈的讚賞。

「根植澳門六十五載慈善行·中銀與您同邁步」

2015年10月11日

2015年10月11日，澳門扶康會獲邀參與中國銀行澳門分行舉辦的「根植澳門六十五載慈善行·中銀與您同邁步」活動。本會職員、服務使用者及家長合共約80多名參與了是次慈善步行活動，當天除了參與在嘉樂庇總督大橋的步行活動外，亦參加了在友誼廣場舉辦的慈善園遊會之攤位遊戲，推廣本會服務及殘疾人士的手工藝文創產品，此外大會也提供表演平台，給予本會由4位唐氏綜合症服務使用者組成的「小唐果」組合為現場參與者進行了精彩的舞蹈演出，得到市民熱烈的讚賞。

馬來西亞商會慈善晚宴

2015年10月18日

2015年10月18日，本會有幸獲邀參與【The Malaysian Chamber of Commerce-Hong Kong & Macau】舉辦慈善高爾夫球賽，並認同本會的復康工作，為本會籌幕善款，本會感謝各位善長的熱心公益，支持殘疾人士的各項發展，當晚本會也送上由服務使用者親手製作的衍紙慈善彩虹花紀念品以表感謝。



▲全體大合照



澳門國際金鑰匙協會共融活動

2015年11月7日

2015年11月7日，澳門國際金鑰匙協會一行十多名義工到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動。首先他們透過影片了解本會服務及喜悅市場情況，及後義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，期間本會「小唐果」組合更與義工一起載歌載舞，場面十分歡樂，而義工們更為服務使用者準備小食，活動在一片歡笑聲中完滿結束。

員工們與服務使用者
合力製作皮革 ▶



▲全體大合照

「二零一五歌舞昇平慈善演唱會」

2015年12月20日

本會獲邀參與2015年12月20日由澳門亞太文化藝術協會舉辦「二零一五歌舞昇平慈善演唱會」，並得到貴會的認同，在活動中為本會籌募善款，支持殘疾人士發展，活動當晚更邀請本會「LIFE BAND」作為表演嘉賓，演唱他們的原創歌曲《起點》，帶動全場氣氛。



▲致送紀念品

澳廣視義工隊及澳門演藝人協會共融活動

2015年1月9日

2016年1月9日，澳廣視義工隊及澳門演藝人協會一行約30人到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動。活動開始前，大家通過破冰遊戲來互相認識，增強彼此間的互動與交流，接著義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，期間本會Life Band主音劉頌康、小唐果組合、澳門演藝人協會孫鳳明及蘇俏慧更現場獻唱及跳舞，帶動現場氣氛，而義工們也為服務使用者帶來了豐富美味食品及精美禮物，與他們共度了一個歡樂時光，本會十分感謝他們熱心公益，關心並支持社會企業的發展。



▲義工們與服務使用者合力整作皮革



▲全體大合照

新濠博亞娛樂共融活動

2016年1月28日

2016年1月28日，新濠博亞娛樂組織了16名義工到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動。活動開始前，大家通過破冰遊戲來互相認識，增強彼此間的互動與交流，接著義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，期間義工們更與服務使用者一同遊戲，並即場合唱經典金曲及粵曲，現場氣氛樂也融融，而義工們也為服務使用者帶來了豐富美味食品及精美禮物，大家一起度過難忘又愉快的下午。



▲全體大合照

東亞銀行澳門分行共融活動

2016年3月19日

2016年3月19日，東亞銀行澳門分行一行10人到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動。首先他們透過影片了解本會服務及喜悅市場情況，及後義工們在導師的帶領下進行皮革工作坊，與服務使用者們一起合力完成作品，期間本會服務使用者更為義工們即席表演，大家都看到非常投入，得到不少支持與鼓勵，大家一起度過難忘又愉快的下午。



▲全體大合照

澳門JW萬豪酒店及麗思卡爾頓酒店共融活動

2016年2月23日

2016年2月23日，澳門JW萬豪酒店及麗思卡爾頓酒店組織了義工隊到訪喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動，了解喜悅市場的「資源再生、資源共享、資源轉贈」等概念，活動開始時，大家與服務使用者們一起合力完成皮革作品，期間義工們更與服務使用者一同唱歌跳舞，現場氣氛歡欣洋溢，透過參與共融工作坊，讓義工們更加認識殘疾人士的才能，進一步體驗傷健共融的可貴。



▲全體大合照



▲全體大合照

聖心慈善步行活動

2016年2月27日

2016年2月27日，本會有幸參與了由嘉諾撒聖心英文中學舉辦的慈善步行活動，更得到學校的認同，成為受惠機構之一，支持及關注殘疾人士的發展，所得的善款將用作殘疾人士發展之用，活動當日本會「小唐果」組合也有幸成為表演嘉賓，為觀眾帶來可愛的「小蘋果」舞蹈，帶動現場氣氛，以自身的才能為大家帶來無限歡樂。



▲全員準備出發

澳門大學共融活動

2016年4月2日

2016年4月2日，澳門大學一行約20多名義工到訪本會喜悅市場社會企業進行皮革工作坊共融活動，並透過影片了解本會服務及喜悅市場的營運理念。活動開始時，大家與服務使用者們一起互相幫助，合力完成皮革作品，期間義工們更與服務使用者一同唱歌跳舞，氣氛樂也融融，希望藉著共融活動，增加大家對殘疾人士的認識和了解。



▲全體大合照

2015-2016 展覽活動



2015-2016 慈善義賣活動



1 2015年7月10-12日 玩樂達人博

2 2015年10月22-25日 第二十屆澳門國際貿易投資展覽會(MITE)

3 2015年11月14-17日 2015 澳門娛樂展

4 2015年11月14-22日 澳門娛樂週 - 韓國篇

5 2015年11月20-22日 澳門玩具博覽

1 2015年10月19日 JW 萍豪酒店

2 2015年12月11日 新濠影匯

3 2015年12月14日 新濠天地

4 2016年1月29日 水舞間

5 2016年4月14日 澳門喜來登及澳門瑞吉員工慈善晚會

2015 年至 2016 年社區教育活動

本會致力於為殘疾人士爭取福利，以創新的方法和積極的態度發展其復康服務。同時也提升他們的生活素質，亦期望協助他們融入社會。本會通過各種渠道令殘疾人士在社會上得到更廣泛和深入的認識、接納和尊重，讓更多學生和老師能夠親身與殘疾人士接觸，從而拉近彼此間之距離。透過服務使用者之才藝表演，令師生們看到他們另一方面的才能。推廣迄今均得到各學校師

生們的熱烈支持與鼓勵，同時亦加深了學生對本澳復康服務的認識。

於 2015 年本會亦透過社會工作局《殘疾人權利公約》宣傳推廣資助計劃，從而推出「唱響生命 共譜公約」的社區教育推廣活動。期間，「LIFE BAND」作為是次活動的「宣傳大使」，到各大院校進行巡迴演唱，宣揚殘疾人士亦可透過音樂表現出「珍惜所有，活出生命」的精神。

日期	學校	人數(人)
2015年5月13日	公約推廣—鏡平中學	約250
2015年7月6日	公約推廣—中葡職業技術學校	約150
2015年10月19日	公約推廣—嘉諾撒聖心英文中學	約60
2015年10月23日	公約推廣—中葡職業技術學校	約150
2015年10月30日	公約推廣—中葡職業技術學校	約150
2016年3月30日	社區教育—聖羅撒女子中學中文部 中學部	約800
2016年4月6日	社區教育—澳門科技大學	約35
2016年4月11日	社區教育—嘉諾撒聖心中學	約600
2016年4月12日	社區教育—澳門培正中學	約500
2016年4月15日	社區教育—聖羅撒女子中學中文部 小學部	約200
2016年5月30日	社區教育—聖玫瑰學校	約60



澳門扶康會網絡資訊平台

隨著網絡平台成為了最快捷傳播媒介，本會透過官網、Facebook 專頁、微博、微信及 Youtube 和優酷等不同頻道，將最新服務訊息傳播至大眾，增加與外界交流的機會。同時並通過上述網絡平台，定期發放中心自家製產品及講座資訊等，讓大眾市民更容易得知本會服務內容，增強



Facebook 專頁 : <http://www.facebook.com/fuhongmacau>



官網 : <http://www.fuhong.org.mo>



Youtube: <http://www.youtube.com/user/fuhongmacau>



新浪微博 : <http://fsmad.fuhong.org.mo>



展能藝術網址 : <http://fuhong.org.mo>



微信專頁 : [fuhongmacau](#)

海外交流

香港參觀交流

2015年9月30日

在扶康會(香港)的安排下，本會會員大會主席、理事層及總幹事等人於9月30日前往香港不同機構進行參觀交流活動，希望藉此吸收更多經驗，為服務使用者提供更好的服務。到訪單位包括東華三院賽馬會藝精藝博宿舍、香港傷健協會共融軒及薄扶林傷健營、香港耀能協會盛康園、扶康會澤安成人訓練中心。



▲與服務使用者們合照

第十二屆中國(深圳)國際文化產業博覽交易會

2016年5月12-16日

本會喜獲參與於深圳會展中心舉行的「第十二屆中國(深圳)國際文化產業博覽交易會」，並於「澳門創意館」設置攤位展出，是次展覽吸引了超過二千個單位參展，展覽主題多元豐富，展出產品各具特色及富有創意，而在場人士對本會殘疾人士的手工藝產品及服務理念十分感興趣，大家互相交流分享，實在令本會增益不少。本會希望藉著參與更多不同類型的展覽及活動，讓更多人士甚至海外朋友都能看見本澳殘疾人士的才華與藝術天賦，透過創新的文創藝術產品，將殘疾人士的獨特之處帶到世界每一個角落。



▲向參觀人士介紹

社會企業工作小組台北交流團

2016年5月22-25日

於2016年5月22-25日，本會理事層及社企工作小組等一行10人前往台灣進行交流分享，了解台灣社企現況及一些相關社會服務的狀況，透過實地考察促進彼此互相交流學習，希望將一些創新思維帶回澳門，配合我們現時的社企資訊及經驗，為未來加入新元素，強化推廣工作，希望能把社企氛圍推至更廣層面，促成官、商、民、學四方對社會企業的投入。



▲全體大合照

2015-2016 到訪參觀

到訪參觀(2015年6月~2016年5月)

日期	到訪單位	到訪轄下單位	人數
05-06-2015	深圳市自閉症研究會	寶翠中心	10人
06-06-2015	澳門青年志願者協會	寶翠中心	22人
13-06-2015	筷子基坊眾互助會	寶翠中心	31人
29-06-2015	香港扶康會	寶翠中心	16人
04-07-2015	婦聯家庭服務中心	寶翠中心、怡樂軒	36人
06-07-2015	中葡職業技術學校	怡樂軒	150人
06-07-2015	教業中學	康盈中心	17人
07-07-2015	澳門彩票有限公司	寶翠中心	50人
25-07-2015	澳門街坊會聯合總會祐漢社區中心	心悅洗衣、創藝工房	18人
30-07-2015	聖公會義工隊	寶翠中心	18人
06-08-2015	飛鷹青少年	寶翠中心	24人
19-08-2015	香港利民會	怡樂軒	42人
20-08-2015	飛鷹青少年	寶翠中心	20人
20-08-2015	湖南省發展人托養協會	寶翠中心、創藝工房、心悅洗衣	25人
11-09-2015	容桂伍威權庇護工場	寶翠中心、創藝工房、心悅洗衣	15人
19-09-2015	精神健康不迷網會及澤愛會	怡樂軒	71人
24-09-2015	澳門敬老總會	寶翠中心	23人
16-10-2015	香港明愛	寶翠中心	13人
28-10-2015	澳門自來水公司	康盈中心	40人
14-11-2015	香港扶康會	寶翠中心	19人
16-11-2015	新博彩員工協進會、金沙威尼斯雇員會	寶翠中心	22人
12-12-2015	栢思青年義務工作者協會	康盈中心	25人
02-01-2016	濠江中學	寶翠中心	24人
14-01-2016	澳門同善堂	康盈中心	28人
23-01-2016	澳門教業中心	康盈中心	34人
11-02-2016	鴻威文娛體育會	心悅洗衣	20人
19-02-2016	東南學校	寶翠中心	30人
20-02-2016	蔡高中學義工隊	康盈中心	22人
22-02-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	29人
25-02-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	29人
26-02-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	29人
29-02-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	29人
01-03-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	33人
02-03-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	30人
03-03-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	34人
04-03-2016	鮑思高粵華小學	寶翠中心	33人
10-03-2016	香港利民會	怡樂軒	30人
12-03-2016	聖羅撒女子中學義工隊	寶翠中心	25人
19-03-2016	聖羅撒女子中學義工隊	寶翠中心	26人
06-04-2016	社會工作局	康盈中心	10人
09-04-2016	濠江中學義工隊	寶翠中心	20人
09-04-2016	鄭觀應公立學校	寶翠中心	30人
09-04-2016	黑沙環青年義務工作者協會	康盈中心	17人
11-04-2016	澳門理工學院	康盈中心	12人
15-04-2016	福建學校	寶翠中心	15人
18-04-2016	聖若瑟大學	寶翠中心、康盈中心、心悅洗衣	21人
20-04-2016	社工局社會重返廳	寶翠中心	16人
23-04-2016	婦聯家長會	寶翠中心	18人
30-04-2016	澳門社區青年義工發展協會	康盈中心	20人
20-05-2016	第八屆華人地區啟智服務會議	寶翠中心、康盈中心	80人
21-05-2016	澳門城市大學	心悅洗衣、喜悅市場	20人

《熱唱吧！兄弟》微電影首映 冀社會正面對待自閉病患

【本報消息】由扶康會主辦、澳門基金會贊助的《熱唱吧！兄弟》微電影昨日首映，吸引近五百名觀眾出席。主辦單位期望透過復康界與影視界跨界合作，讓社會大眾更了解自閉症人士的特性，消除對自閉症人士的誤解，並體現政府重視和支持本澳多元化發展。

首映禮昨晚七時假旅遊塔電影院舉行，社會文化司司長譚俊榮、中華辦社工部長黃華蓋、社魯文化司司長辦公室主任葉炳權、澳門基金會行政委員會委員何桂鈞、社工局長黃麗梅、教育局長梁勤、衛生局長李展潤、勞工局副局長丁雅勤、旅遊局代局長司徒蓮麗、文化產業基金行政委員會委員穆欣欣、文化局文創產業促進廳副廳長梁英華、澳廣視中文節目部代總監陸鋼、旅遊塔會展娛樂中心行

放下歧視接納不同

譚俊榮、扶康會理事會主席黃濤分別致詞指：世界需要更多不同思維的人，自閉症人士需要的不單是治療或矯正，真正需要的是這個世界重視他們的獨特思維，放下歧視與偏見、理解及接納他們的獨特之處。

《熱唱吧！兄弟》講述一個歌手和一個自閉症音樂天才，他們因為音樂而相遇、相知和相識，彼此產生深厚感情。其實這個故事不只是影劇情節，在現實生活中正是扶康會“Life Band”樂團的真實寫照，就像“Life Band”成員一樣透過音樂找到自己的

價值，發揮潛能。他們從來沒有因自己的特殊而感到自卑沮喪，反而藉由音樂向大眾發放正能量，勉勵大家活出真我，為夢想邁步向前。

原創歌曲揭開序幕

首映禮上，扶康會由自閉症及智障人士組成的樂隊“Life Band”演唱原創歌曲《起點》及《平行》，為活動揭開序幕。演唱期間觀眾為樂隊熱烈打氣，現場亮起一片藍色燈海。緊接着微電影活動，扶康會將於五月至六月廿八日，於百老匯M層舉辦“藝·飛揚”二〇一六展能藝術展，屆時將展出逾百幅展能藝術家的畫作，以及“阿康”系列陶藝作品，現場還將設義賣攤位、藝術體驗工作坊等。

嘉賓主持《熱唱吧！兄弟》首映禮



飛迪華向譚俊榮致送紀念品

2 展殘疾人士逾百五藝術作品 展能藝術展促傷健共融

【本報消息】由澳門扶康會主辦的“藝·飛揚”二〇一六展能藝術展，昨日起至五月廿八日在“百老匯舞台”M層舉行。展出逾百幅展能藝術家的繪畫作品、五十多個“阿康”系列陶藝作品，所有作品由澳門扶康會轄下寶翠中心、康盈中心、怡樂軒及創藝工房等四個服務單位聯展，作品由智障、自閉症、唐氏綜合症、精神康復者等服務使用者製作。活動現場還設有慈善義賣攤位、藝術體驗工作坊等，內容豐富。

扶康會社會認同接納

主辦方冀藉藝術本質形的展覽，參照各項主流藝術活動，展示殘疾人士的精彩生命，給予他們平等參與藝術的機會，並擴大社會認同和接納。

開幕式昨下午三時舉行，中華辦工

司司長譚俊榮、澳門基金會行政委員會委員葉炳權、社工部長黃華蓋及康復司司長司徒蓮麗、文化基金會行政委員穆欣欣、文化局文創產業促進廳副廳長梁英華、扶康會長黎錦華、手作及創意協會長伍韻華、扶康會員大會主席飛迪華及服務使用者代表安琪博士出席。

開幕禮上，扶康會社會認同接納

工作坊由扶康會社會認同接納工作坊司理人主持，並由工作坊導師帶領，同時展示了該工作坊的內容，並由譚俊榮司長、葉炳權司長、黃華蓋司長、司徒蓮麗司長、梁英華副司長、伍韻華副司長、安琪博士及譚俊榮司長一同出席。

開幕禮後，譚俊榮司長在主持開幕禮的台上，並由譚俊榮司長、葉炳權司長、黃華蓋司長、司徒蓮麗司長、梁英華副司長、伍韻華副司長、安琪博士及譚俊榮司長一同出席。

界積極參與加入義工行列，居民大眾熱心支持、慷慨解囊。該會希望大眾能透過喜悅市場體現“施予”樂趣，貢獻自己的一分力量，共同構建和諧社會。該會今年的旗貼及義賣品都以“有心人做開心事”為主題推出一系列“悅己樂人”的手工藝文創產品，均大受歡迎，共籌得四十九萬八千三百七十八元四角。所有善款將用作慈善用途和開展更多新穎適切服務。

是次活動得到一千三百多名義工、相關單位和多家學校學生協助和支持，同時該會轄下所有單位的服務使用者及其家屬亦有參與。高士德宣道堂、濠江中學、鄭觀應公立學校、培正中學、婦聯總會、聖瑪沙利羅學校、聖公會澳門社會服務處借出地方作旗站，並得到旅遊塔提供場地和民署提供三盞燈圓形地供義賣，並能參與國際貿易投資展覽會。該會衷心感謝社會各界及居民對活動的支持。“悅己樂人”手工藝文創產品可於以下網址 (goo.gl/forms/kRHZewrI1k) 訂購。

扶康會賣旗義賣籌近50萬

【本報消息】扶康會上月廿四、廿五日在澳氹各區舉行十二周年慈善賣旗義賣日。適逢開辦第二所社會企業“喜悅市場”，以“有心人做開心事”為概念推出一系列手工藝文創產品，深受居民歡迎，兩日共籌得近五十萬元。

扶康會一連兩天的慈善賣旗義賣得到社會各

扶康會服務使用者出發義賣前合影

【特訊】澳門（二零一五年十月廿二日）（星期五）：新濠博亞娛樂有限公司旗下以電影為主題的全國級娛樂休閒度假村——新濠影滙，即將于十月廿七日隆重開幕。在開幕盛典前夕，公司與本澳有需要社群分享這個澳門的最新娛樂度假村，率先參觀這個全新的綜合娛樂及休閒設施。澳門扶康會是第一個獲新濠博亞公司邀請參觀新濠影滙的本澳社團，並參觀行程的重點是全球最高文字形摩天輪——影滙之星，這是一班學員人生首次搭乘摩天輪。十五分鐘的搭乘體驗令他們感到既開心又刺激。在居高臨下鳥瞰整個度假村後，他們便移步到一個首個音樂劇場——童樂園，與華納兄弟電影公司所提供的歡樂時光。參觀完畢後，他們在星匯餐廳享受一頓豐富的晚餐，饗宴他們，率先參觀這個全新的綜合娛樂及休閒設施。

扶康會講座釋精神健康

鼓勵市民善用網絡五時假理工學院，嘉賓將演講。

【本報消息】為於周六下午三時至五時假理工學院，嘉賓將演講。

【本報消息】鼓勵市民善用網絡五時假理工學院，嘉賓將演講。



喜悅社企窩心禮品

扶康會喜悅市場社會企業自七月份投入服務至今，一直得到各界市民支持。為迎接聖誕佳節，喜悅市場以聖誕為主題華麗變身，場內充滿着濃濃的熱情氣氛，還有該會轄下中心工場，創藝工房服務使用者也特意準備了多款手工藝禮品。

大家如欲在這個感恩的節日裡，為朋友或親友送上窩心禮品，可以到喜悅市場選購該會學員手製產品，也可親手為手工製皮革包印壓特別字母，再選購各式各樣包裝物料，即場配搭及即場包裝，親手為朋友製作窩心禮物。該會服務使用者也可協助包裝，一同製作一份既有愛心又獨一無二的禮物。

銷售點：喜悅市場（黑沙環巷8號發利工業大廈6AA座）



扶康會與服務使用者春茗

【本報消息】扶康會早前舉辦「靈然獻桃賞新歲」春茗活動，逾五百名服務使用者、會員及家庭參與，藉佳節聚首一堂，歡度新春，促進家庭和諧，並繁榮親子關係，感受節日氣氛。

扶康會轄下寶心、康盈中心、伯樂軒聯合舉辦的澳門扶康會，服務使用者春茗活動假設萬豪軒酒會舉行。理事會主席黃凌致辭時表示，該會一直秉持「以人為本」的理念開展服務，得到工作機會，從而融入社會。未來扶康會將積極向社會各界宣揚復康服務及殘疾人提供更適切和完善的服務，讓他們有更多選擇，發展自身潛能，回饋社會。

生活圈子得以擴闊，甚至越來越多的服務使用者得到工作機會，從而融入社會。未來扶康會將積極向社會各界宣揚復康服務及殘疾人提供更適切和完善的服務，讓他們有更多選擇，發展自身潛能，回饋社會。

社會責意的家長，為服務使用者提供更適切的服務，活動當天各自豐富，設團體及率領大抽獎，演亦精彩萬分。最後監理事會及各中心主任表達對台下承諾，與一致服務使用者及會員親友，到共度新春歡樂時光。



扶康會喜悅市場社會企業自七月份投入服務至今，一直得到各界市民支持。為迎接聖誕佳節，喜悅市場以聖誕為主題華麗變身，場內充滿着濃濃的熱情氣氛，還有該會轄下中心工場，創藝工房服務使用者也特意準備了多款手工藝禮品。

【本報消息】扶康會創藝工場是一所為殘疾人士提供藝術訓練的地方，日前舉行“殘疾人士社交康樂活動津助計劃之植著心意說聲愛”親子活動，共有十四名智障人士、家長及職員一行廿二人共同參與活動。

活動當天逢母親節前夕，平日忙碌工作的家長特意抽出時間與子女共聚天倫，學員首先在嘉年華消消樂內享用美味午膳，其後出發前往方糖熊製作手工甜品，其間歡笑聲洋溢，大家都樂在其中，紛紛拿出手機拍照留念，留下美好的一刻。

接着又出發至鑄花店進行水生花工作坊，學員專心聽着導師的教學，認真製作屬於自己獨一無二的水生花禮盒，最後並寫上祝福語句，為媽媽送上一份心意又充滿愛意的禮物。

該會希望藉活動讓學員及家長放鬆心情，歡樂一堂，共享天倫之樂，增強彼此間的感情和合作，讓學員能親手為媽媽製作獨一無二的禮物，以表達對母親的敬愛和感謝，並創造屬於彼此的美好回憶，讓親子間增添了一份濃濃的愛意。活動獲社工局贊助。

1 2015年12月22日 星期二 澳門日報 C5 喜悅社企窩心禮品

2 2016年05月21日 星期六 澳門日報 B6 植著心意說聲愛活動溫馨

3 2016年03月21日 星期一 澳門日報 B4 扶康會與服務使用者春茗

4 2016年05月01日 星期四 澳門日報 B4 扶康家屬組織了解報業運作

扶康家屬組織了解報業運作

【本報消息】扶康會轄下家屬資源服務計劃組織近四十名使用者家屬昨日參觀本報，獲本報助理總編輯司徒偉業熱情接待，向一行人介紹了本報創辦歷史、編採工作和印刷設備等。一行人並參觀了本報報史室。

昨日下午三時半，扶康會服務使用者家屬在康盈中心家屬資源服務計劃社工葉瀟儒、活動協員伍韻嘉帶領下到訪本報。

他並向一行人講解了新聞選取和編排的領重，如居民關心的議題便是新聞工作者的採寫重點。

其後，司徒偉業先簡介本報歷史。《澳門日報》創刊於一九五八年，司徒偉業先簡介本報歷史。《澳門日報》創刊於一九五八年，前身为本澳愛國人士創辦的《新園地》，幾經搬遷，至今遷進，葛士大馬路的澳門日報大樓，集倉儲、印刷廠房及辦公室於一身。他解釋了本報的編採分工、新聞採訪工作流程等，一

同外出參與活動，故該會為他們安排參觀活動，以舒緩照顧智障家人的壓力，拓展視野。

昨日下午三時半，扶康會服務使用者家屬在康盈中心家屬資

源服務計劃社工葉瀟儒、活動協員伍韻嘉帶領下到訪本報。

昨日下午三時半，扶康會服務使用者家屬在康盈中心家屬資

源服務計劃社工葉瀟儒、活動協員伍



澳門扶康會 寶翠中心

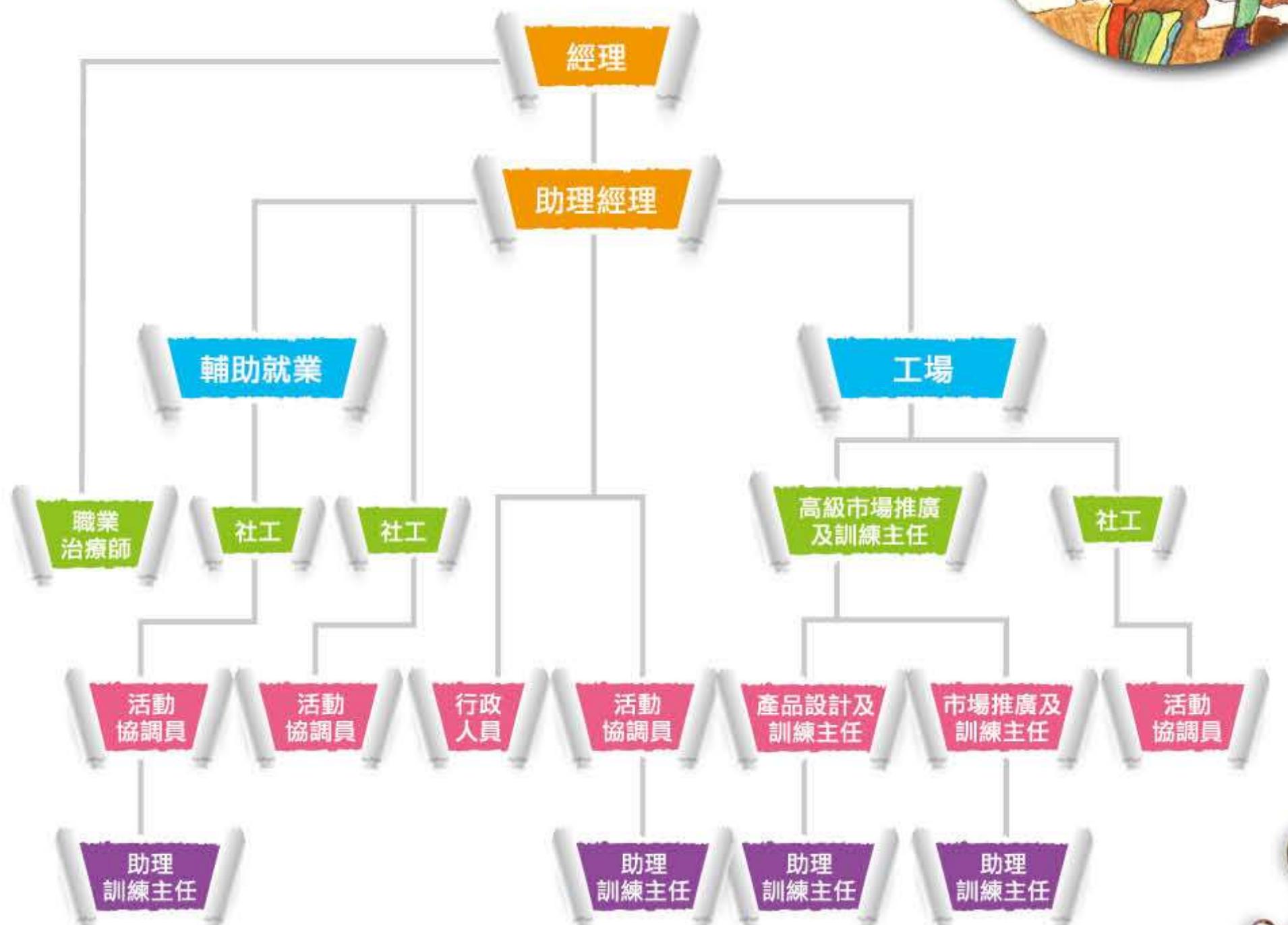
- 045** 澳門扶康會寶翠中心簡介
- 045** 澳門扶康會寶翠中心架構圖
- 046** 服務統計
- 049** 工作報告
- 051** 中心自家品牌之意義及介紹
- 052** 藝術之窗
- 055** 「起點」就在大門外
- 057** 舞出“唐”心聲

澳門扶康會寶翠中心簡介

澳門扶康會寶翠中心是在社會工作局資助下，於二零零三年九月開辦的一所綜合職業康復服務中心，專為輕度至中度智障成人提供職業技能發展訓練及就業服務，服務對象人數 126 名。中心以半商業營運模式運作，透過以真實性的貨物作訓練，利用不同的工作模式，循序漸進地讓服務使用者參與職業訓練，包括職業及獨立生活

技能訓練、庇護工場、洗衣工場、手工藝品商店、職業評估部、流動隊、輔助就業和在職業培訓等服務。寶翠中心一直以來都希望通過工作讓智障人士活得更精彩，工作除了為學員帶來津貼外，最重要的是從工作中得到尊嚴、認同，以及工作帶來的滿足感，希望通過工作讓智障人士融入社會。

寶翠中心架構圖



服務統計

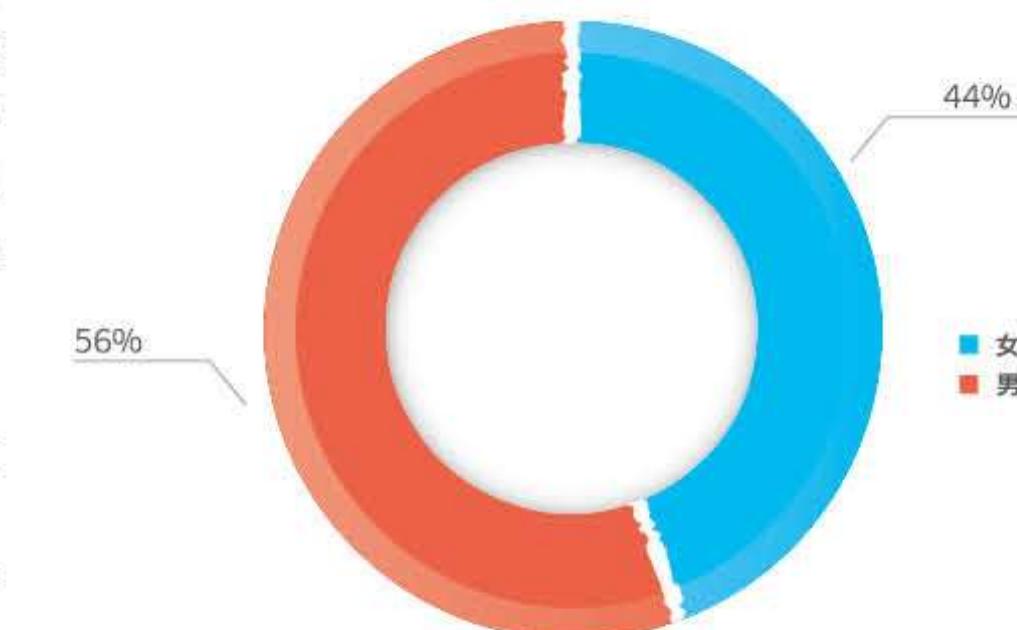
社工 黃潔瑩

澳門扶康會轄下寶翠中心為一所專為智障成人提供職業技能發展訓練及就業服務，協助智障成人發揮其潛能，融入社會。中心內設職業治療評估部，對象為十六歲或以上具特殊需要的學員，本會因應其年齡及能力分配適合他們的工作訓練與訓練其生活技能，同時協助他們在社區找尋工作。

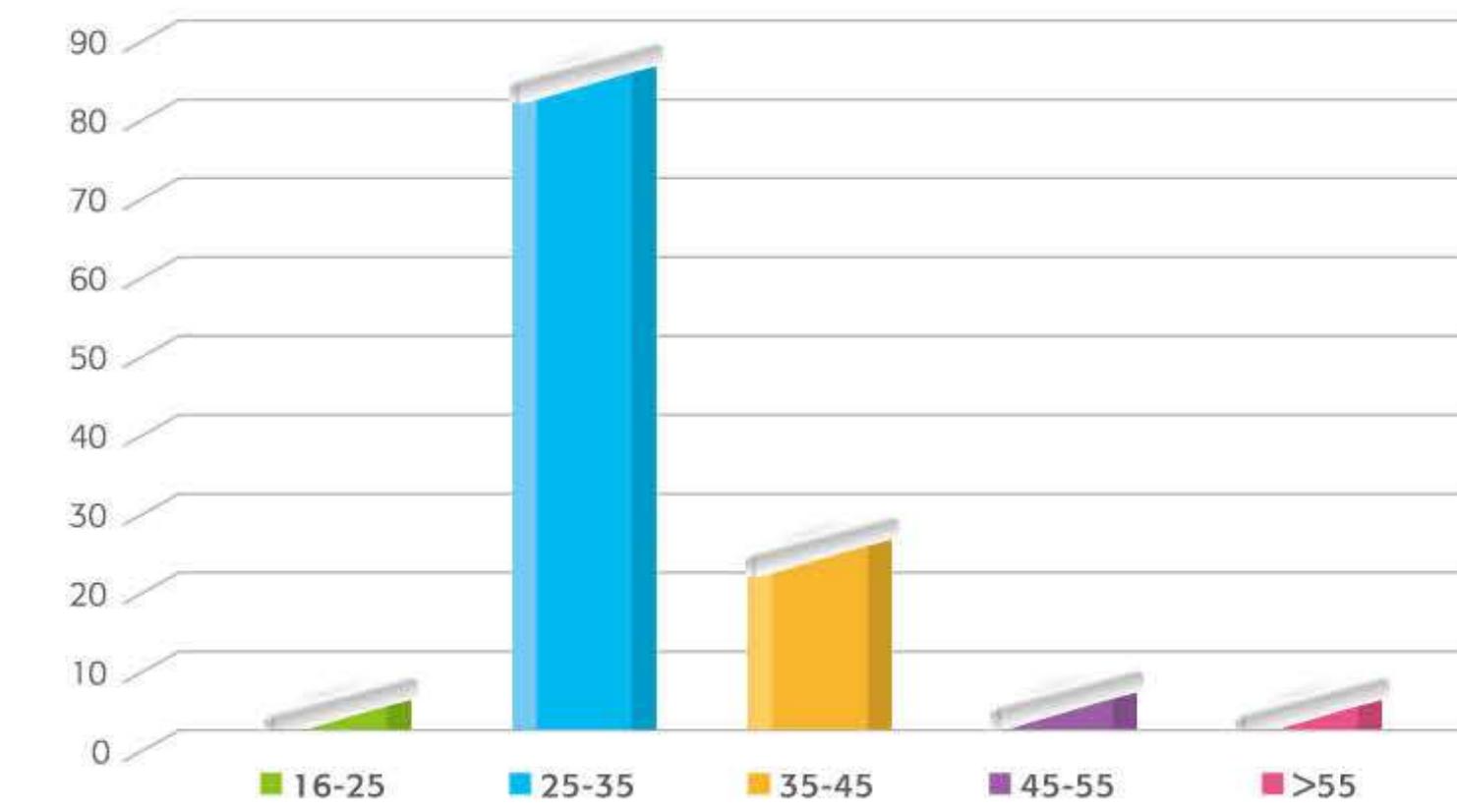
中心之服務對象為十六歲至六十歲的智障人士，截至 2016 年 7 月，本中心之服務使用者已達至 126 人，以下為本中心之服務使用者資料統計：

根據圖中所示，本中心之服務使用者男性比例較多，佔整體人數之 56%，而女性比例則較少，佔整體人數之 44%。

服務使用者之男女性別比例



服務使用者之年齡分佈及比例

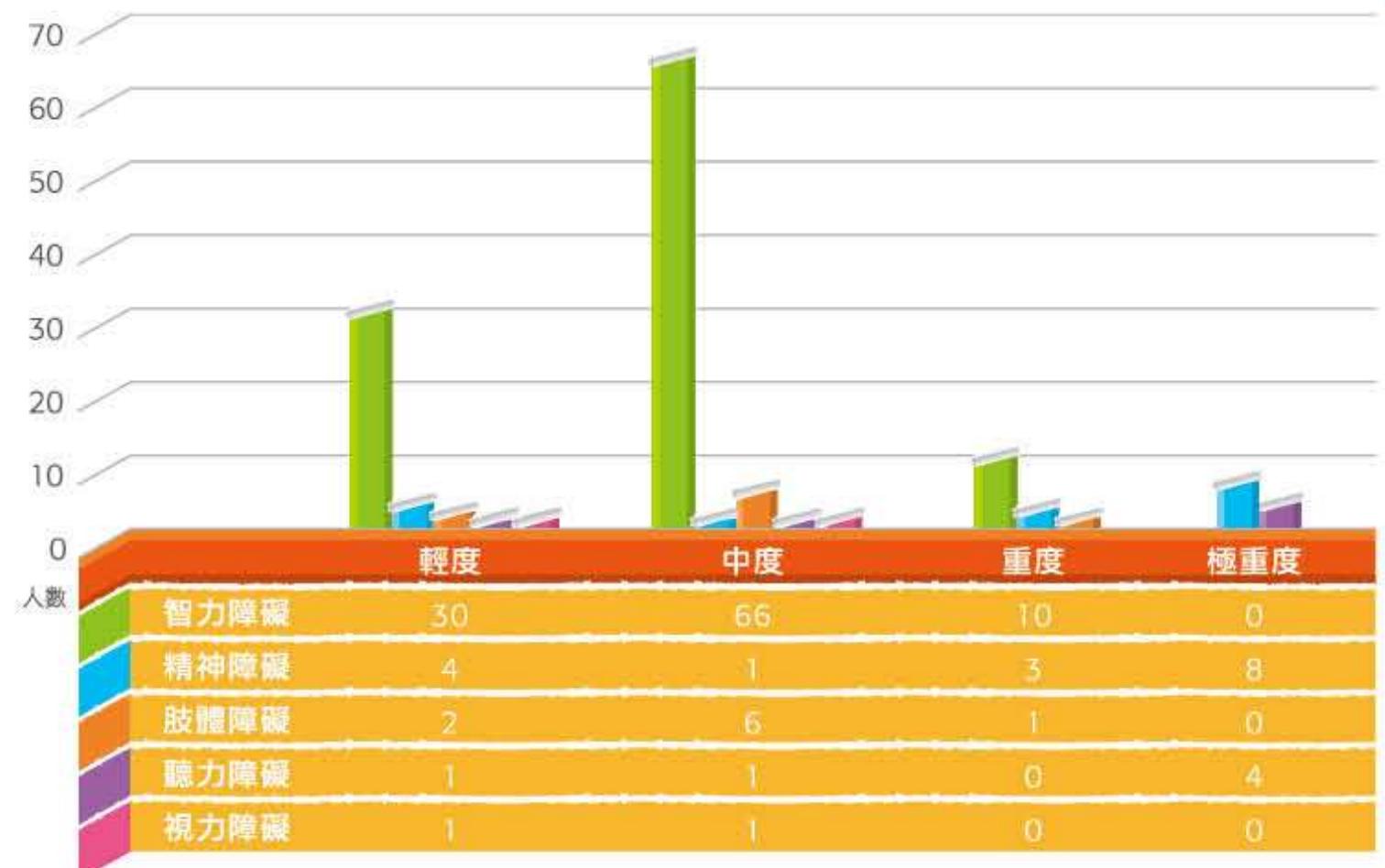


根據圖中所示，本中心之服務使用者介乎於 25-45 歲的年齡層居多，其次分佈在各年齡層上，根據《殘疾人權利公約》的宗旨之核心內容『確保殘疾人士享有與健全人士相同的權利，並能以正式公民的身份生活，從而能在獲得同等機會的情況下，為社會作出寶貴貢獻。』

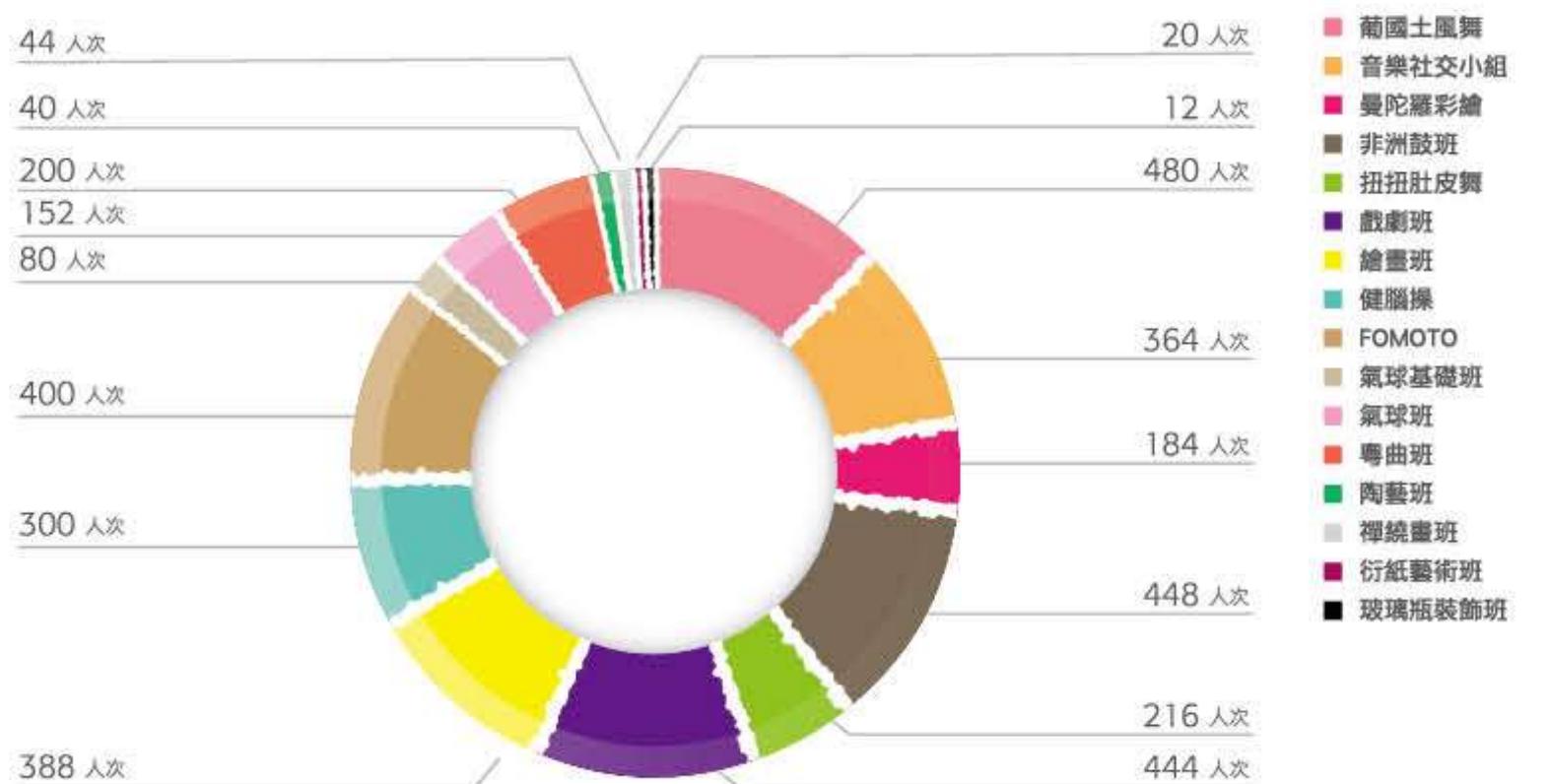
故不論年齡、性別，我們會通過不同的方法，致力推動殘疾人士融入社會，而我們亦相信殘疾人士享有參與及發展藝術才能的平等機會，期望可以給予殘疾人士更多的支援及發展，以使他們能過豐富及精彩的人生。



服務使用者之殘疾類別比例



展能藝術課程



根據上述兩幅統計圖中所示，中心服務使用者領有殘疾評估証之殘疾類別和程度數目統計，除智力障礙類別外，部份亦伴隨著有精神障礙、肢體障礙、聽力障礙、視力障礙等。所以在溝通上，語言並不能作為單一的溝通渠道，根據美國藝術治療協會定義：「藝術創作即是治療：透過創作的過程，緩和情感上的衝突，提高當事人對事物的洞察力或達到情緒淨化的效果，藝術治療

提供非語言的表達與溝通機會，把藝術作品應用於心理狀態之分析，對作品產生的一些聯想，有助於個體維持個人內在和外在經驗的和諧，使人格獲得重整。」所以透過藝術可以作為橋樑通往障礙人士的世界。藝術亦提供一個平台，讓不同的人士在平等的基礎上進行交流及溝通，為中心之服務使用者提供更多的閒餘展能藝術課程，能培養他們除工作外的另一才能，藉此讓每位服務

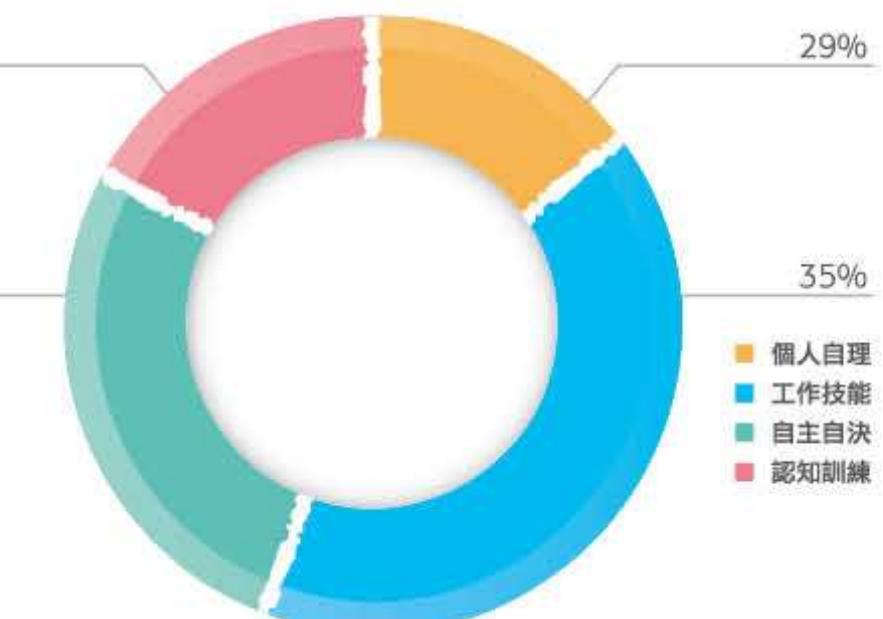
使用者都能盡展所長。透過各種形式的藝術表達他們的才能，讓社會大眾欣賞及支持，增強他們的自信心。

另外中心亦不時運用不同的小組介入，讓學員透過不同的情境學習及訓練，改善部份行為問題，發揮自身潛能，以達致他們的全面發展。



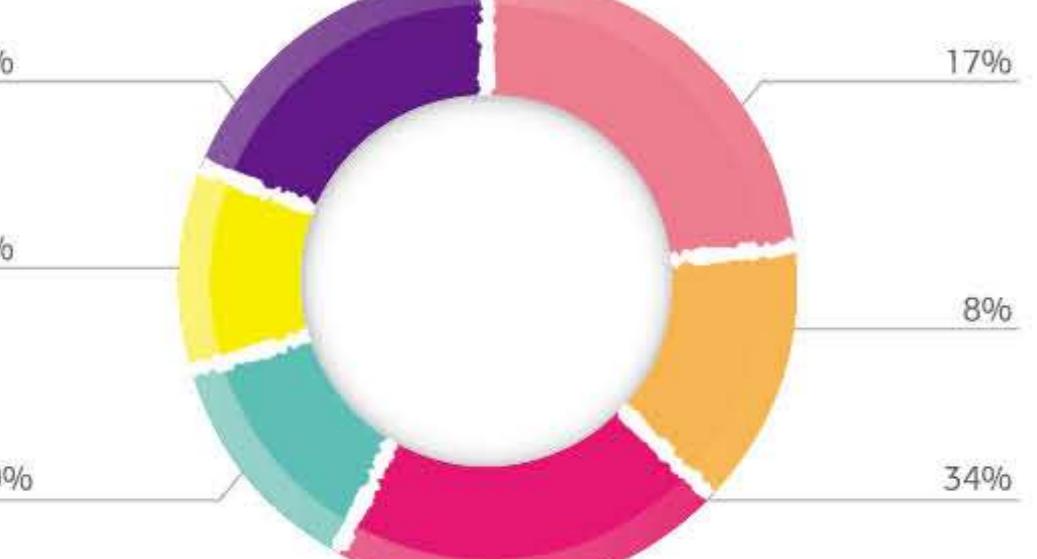
2015 年 6 月 -2016 年 5 月小組人次統計

除了平常之工作訓練外，生活經驗對學員來說，亦是佔生活中不可或缺之部份，故中心定期會舉辦各類型之活動，由常規性活動、節日性活動以至各類型的大小大小的社交活動等，透過遊玩、分享的過程，讓中心之學員們、家長們及機構之間相互緊密的聯繫，而透過社交及康樂活動增加學員的外出交流機會，與社區裏不同人士接觸，增強他們之社交經驗，提升他們自我價值，豐富他們的生活體驗，讓他們融入社區。



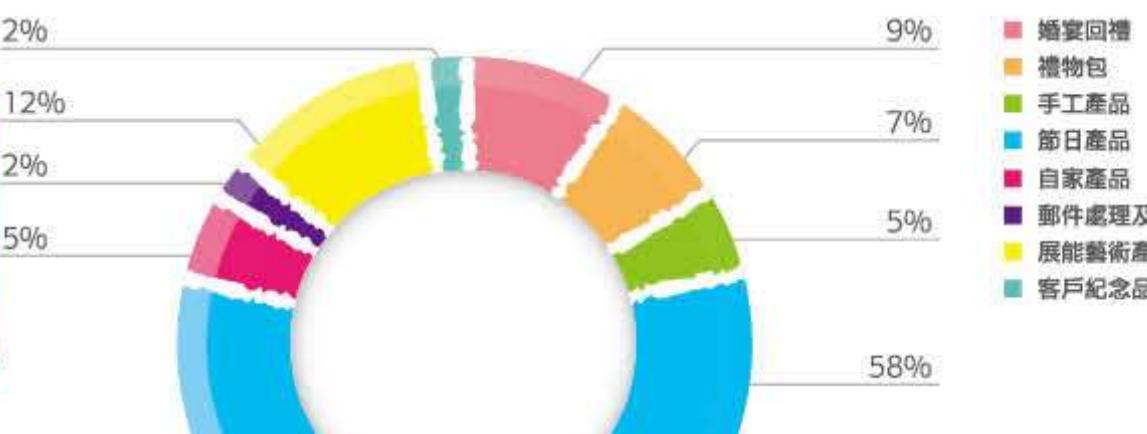
2015 年 6 月 -2016 年 5 月活動人次統計

常規性活動：服務使用者生日會、中心家長會等。
節日性活動：聖誕節、新春慶祝活動等。
外來參觀活動：各類探訪交流。
社交及康樂活動：明日之星歌唱比賽、寶翠匹克運動會等。
會方活動：會慶、賣旗等。
其他活動：紅十字會身體檢查、殘疾人士職業技能比賽等。

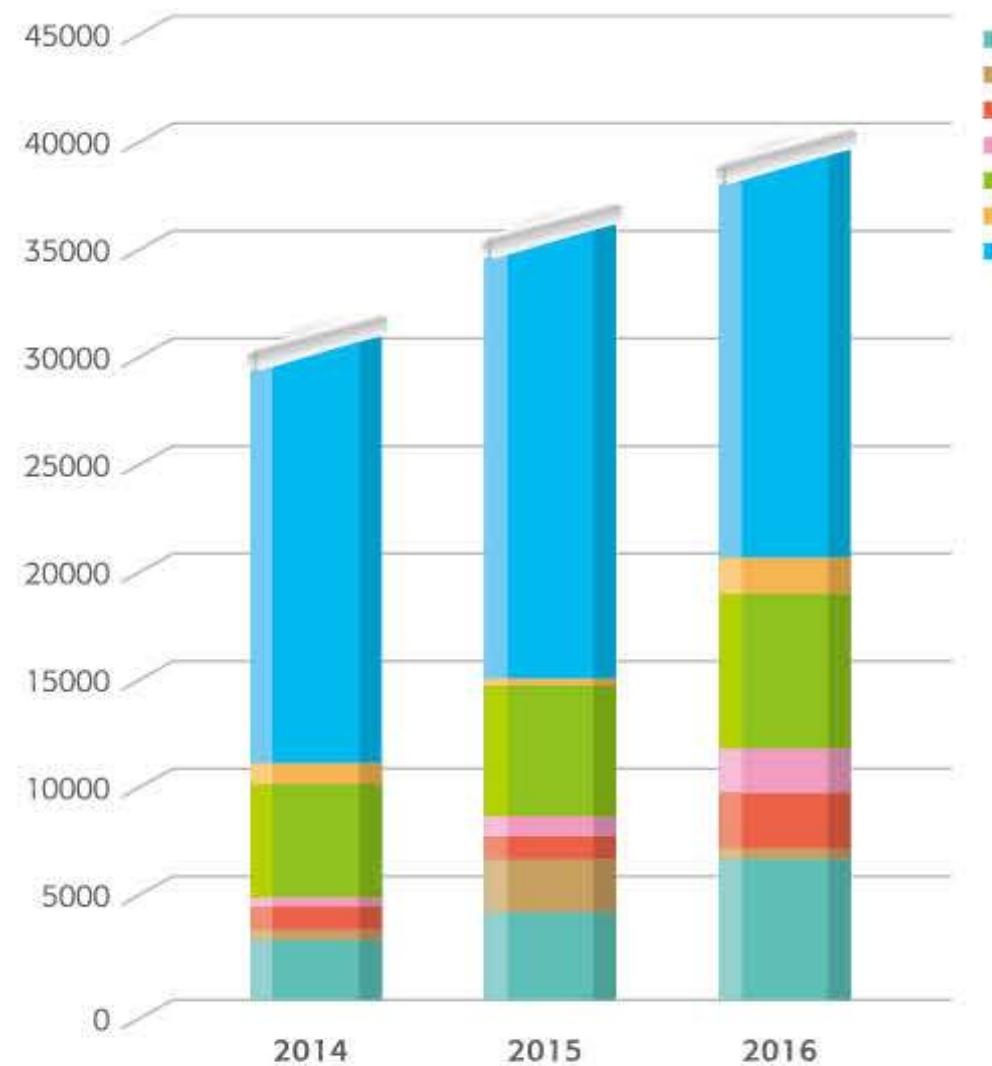


工作報告

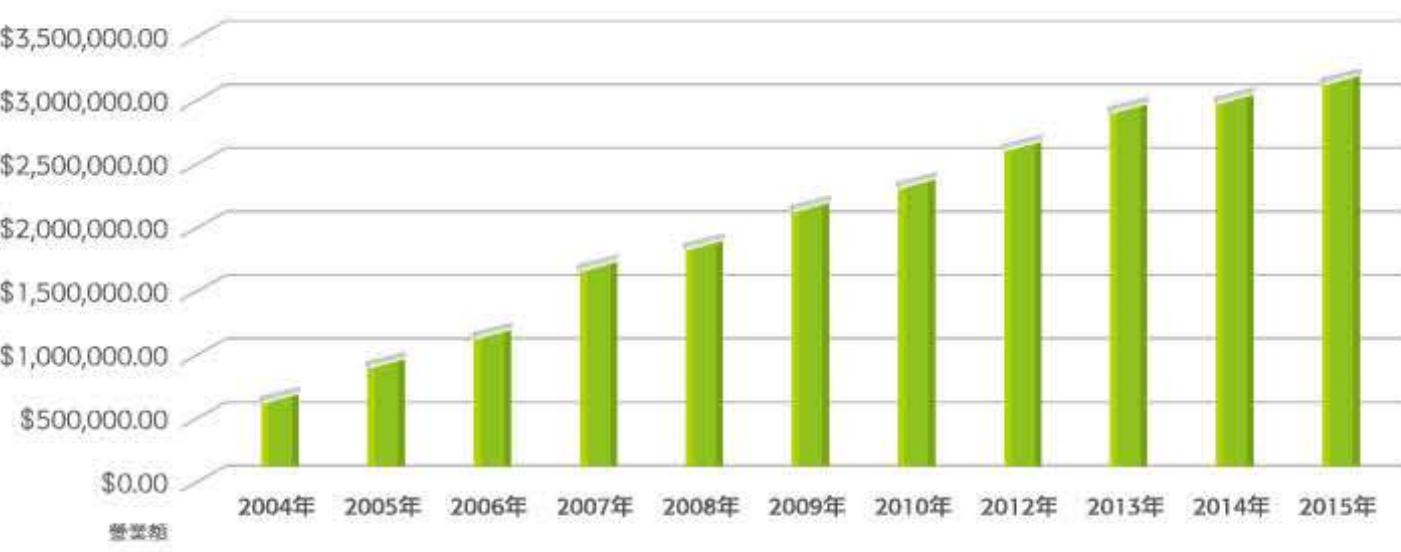
2015 年產品總類銷售分佈



2015 年 6 月至 2016 年 5 月各節日產品銷售情況



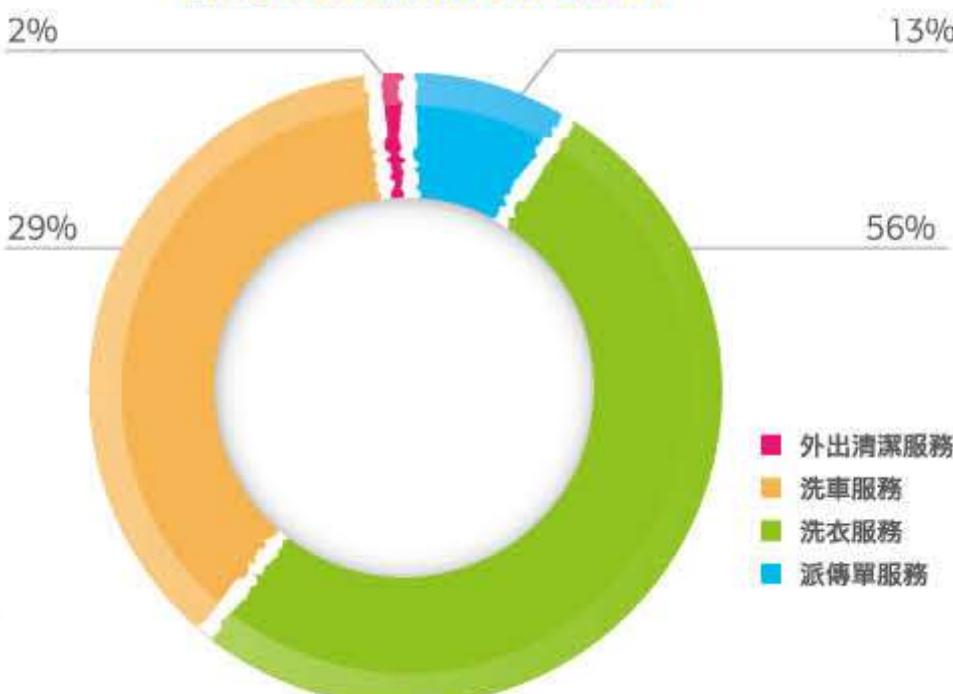
寶翠中心 2004 年至 2015 年度之營業額圖表



2015 年 6 月至 2016 年 5 月清潔流動隊概況

清潔流動隊名額(每月)	參與清潔流動隊總人次
康盈中心 9 名	2439 人次
澳門國際機場 7 名	1537 人次

2015 年 6 月至 2016 年 5 月輔助就業服務收入分佈





中心自家品牌之意義及介紹

澳門扶康會寶翠中心以自家品牌推動殘疾人士的工作能力，2003 年推出彩虹花品牌，2008 年推出阿康品牌，2011 年推出 Happy 仔 & Funny 妹熊貓品牌。時至今日，已出產多款自家禮品，得到廣大市民的支持，令彩虹花茁壯成長。

澳門扶康會寶翠中心自家品牌之介紹：



品牌名稱：彩虹花 (2007 年已在澳門註冊)

出產日期：2003 年 12 月

出品人：中心職員及廣告公司

寓意：一切從關心智障人士開始，令您感受到人生的滿足，您付出的關懷與熱誠，讓您活出美麗人生。

標語：「關心智障人士，活出美麗人生。」



品牌名稱：阿康

出產日期：2008 年 6 月

出品人：中心自閉症學員

寓意：讓您感受到人生的意義，面對逆境、困難，也能勇往直前，笑著迎接每一天。

標語：「人生要繽紛，總要笑哈哈。」



品牌名稱：Happy 仔 & Funny 妹

出產日期：2011 年 6 月

出品人：中心職員

寓意：面對人生考驗，歷練就是精彩，凡事多角度看，總會找到快樂。

標語：「開開心心過一天，快樂就在你身邊。」



藝術之窗

助理經理 余展熒

有人說：「上天關了一扇門，必定會再為你打開另一扇窗。」

我們深信每一個人都有他獨特的潛能，若我們可以把這與生俱來的才能正確運用，每個人都可以是天才。只是，面對這些被命運關上了門的智障人士，我們卻不知道那一扇窗到底在那裡。

在『尋找那扇窗之旅』這趟旅程中，職員除了耐心了解服務使用者，讓服務使用者去做多種不同的嘗試，發掘他們的興趣和能力，並把他們的興趣和能力轉變成他們的工作。透過觀察和分析把服務使用者的優點與強項運用在生產產品的流程中，除了可以加速生產的流程外，還可以令產品變得更美觀實用，藉此讓大眾市民了解智障人士的能力。

在過程中，我們發現殘疾人士對藝術充滿興趣。而對某些服務使用者來說，藝術的確是幫他們打開那一扇窗的鎖匙。在藝術的世界裡沒有對與錯；在這環境中，服務使用者可以大膽展現自己，透過藝術建立自信心和工作的主動性。而服務使用者的藝術作品亦可以和產品融合，變成展能藝術產品，一方面可以舒緩手工藝品制作需時的壓力，另一方面可以讓展能藝術家把他們的才能變成工作技能。展能藝術產品就像一個軌道上欠缺的齒輪，它除了可以向大眾市民推廣殘疾人士的藝術才能和成就外，還帶動了周邊的包裝工作，讓一些能力較弱的殘疾人士也能參與工作。





零點參捌是近年來小有成就的展能藝術家，他的藝術才華多次以畫展及產品的形式展示。在畫變成他的工作以後，不管是在儀容、社交、自我肯定及工作主動性都有很多的進步和改變：

零點參捌的改變		
	接觸藝術前	接觸藝術後
儀容	不注意整潔	注意整潔
	因口腔肌肉失靈影響吞嚥而導致流口水	流口水情況已改善
社交	不會主動與人交流	會與熟悉的同事主動說話
	說話時只會用單詞「嗯」作為回應	說話時會用句子回應
自我肯定	與別人互動時不敢正視別人	互動時會正視別人
	總是低頭走路	低頭走路次數明顯減少
工作主動性	工作持續性較短 需要被安排工作	工作持續性較長 主動要求參與有興趣之工作



當然，不是每一個服務使用者都是零點參捌，但他們都有他們的天賦，積極發掘並發展他們的天賦，讓他們的才能成為工作技能，是每一位寶翠中心職員的目標和使命。職業復康的藝術，除了教授工作技能外，更重要的是激勵、喚





「起點」就在大門外

—以音樂促進互動 提升社會參與度

社工 高子健 張碧姬

LIFE BAND：周星馳有個經典金句“每個人心目中都有著一團火”。而我哋正正因為哩團火，我哋有衝勁，我哋有希望，今日開始就係我哋嘅起點！爭取社會大眾嘅認同同接納！

藝術是通向人與人之間無障礙溝通的大門。而音樂更是超越了語言作為表達與溝通的聲音，除了欣賞的功能、情緒的抒發、情感的表現、喚起回憶和自我認同等外，本會將「音樂」引用於學員訓練當中，成就更多的可能。

LET'S GO！跨出這分界.....

過往寶翠中心一直以職業技能訓練協助學員融入社會，其後發展流動清潔工作隊讓更多不同障別程度的學員嘗試走入社區，現時透過展能藝術表演讓學員以推廣大使的身份走進社區，讓社區人士以另一種角度認識殘疾人士的藝術表演能力。我們相信藝術能讓不同的人士在平等的平臺上進行協作。透過參與藝術活動，我們可以體會到表演者的感受，互相欣賞和關心。因此，藝術是達至共融文化的理想途徑之一，藉此讓每個人都可以發揮互相合作、互勵互勉的精神，盡展所長。

燃燒心裡盼望，驅走黑暗，走出自我境界

「LIFE BAND」是澳門第一隊由自閉症及智障人士組成的搖滾 Band 隊，本會自 2013 年起在音樂的道路上給予栽培，發掘他們的潛質及提升能力的機會，為他們創造更多表演的平臺發揮所長，建立自尊自信，從而轉化成豐富多元的人生，改善了他們的生活模式，展現出殘疾人士不一樣的社會價值，在社會中顯現出具正向的意義及能量。Band 隊取名「LIFE」的意思主要是宣揚殘疾人士透過音樂表現出「珍惜所有，活出生命」的精神。



▲ LIFE BAND 起點 MV



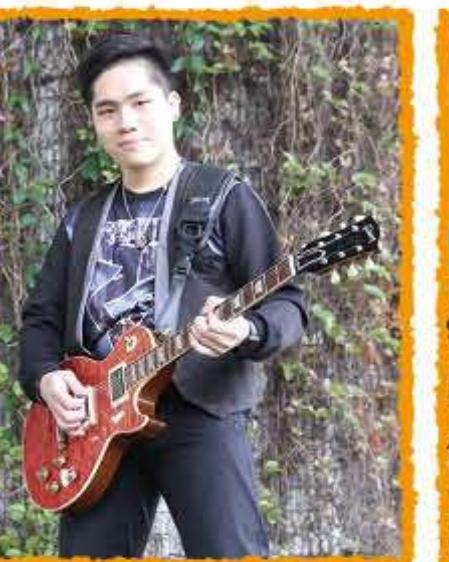
重新肯定價值，找到真我

舞台上光芒四射的 Life Band，大家可以從不同的媒體上欣賞到他們表演時的風采，今年推出的原創歌曲《起點》和《平行》在網絡不同的平台上都有一定的點擊率，LIFE BAND 甚至接受過電視台及報章記者的邀請及訪問，擔任過政府部門、商企、機構、社團及學校巡迴推廣等的表演嘉賓；更遠赴香港參加首個亞洲地區為自閉症人士舉辦的音樂才藝大賽中獲勝，為澳門爭光。但在精彩的背後，卻很少人了解到他們組成樂隊前的日常生活。

▼ LIFE BAND ACOUSTIC 「原聲樂器」表演



▼ 導師 & 吉他 達 Sir



▼ 低音吉他 能超



▼ 鼓手 佑揚



▼ 主音 & 吉他 劉康



劉頌康及潘佑揚是高功能自閉症人士，喜歡獨處、做事有自己一套方式和不大會考慮別人感受。而楊能超是一名輕度智障人士，學習和記憶能力相對薄弱，所以較難保存或鞏固所學的知識。三人工作範圍及環境雖有交集，但很多時候彼此的友誼止於工作，放工後便沒有聯絡，加上各人不同的個性，雖相識但未有成為好友。後來本會推行展能藝術中音樂領域部分，從過百名學員中挑選他們組成樂隊，並請來音樂導師林志達教導他們。從此，音樂將他們連結起來。

從「三人」到「仨」

根據社會學理論中符號互動論指出，符號是社會互動中的重要媒介，藉著這個媒介使人由個人化走向社會化。LIFE BAND 三人通過音樂作為符號來互動，最初三位大男生在音樂室中沒有互動，三人互相探索，以保持距離的方式去完成樂隊中不同的任務，由零開始學習不同的樂理，直到他們能夠活用自己個人的樂器。逐漸地他們在樂隊中發展出不同的個性和角色，音樂感及節奏感較強的佑揚會在樂隊練習時常常為其他團員作出拍子的提示；處事細膩的能超，擔起了小隊長的角色，經常致電提醒出席樂隊練習；同時為了打造 LIFE BAND 的獨特性，對外表演經驗較豐富的劉康，嘗試擔當起填詞人的角色，在作曲人兼導師達 SIR 的協助下，原創歌曲《起點》和《平行》便由此而生。在中心的建議下他們建立起一個訊息群組，通過工作人員的指引，在群組中由最初只回應一些簡單的問題，到後來他們漸漸開始討論自己的生活軼事。而這種電子溝通渠道，連接並跨越了他們工作以外的聯繫，工餘時間還相約外出一同觀賞導師樂隊之演出，或參加不同類型音樂會以擴寬對音樂觸覺及認識。

樂隊的合作、互相遷就、接納和補充才能夠讓不同樂器的聲音調和成完整的表演。他們“仨”透過音樂進行社會互動，在社會化的進程中，讓他們建立個人安全感的同時嘗試接納他人，逐漸形成團隊的歸屬感，增進對自我的認知和認同，促成他們“仨”彼此產生不同程度的友誼，成功打開了他們的社交限制，讓他們建立起社交圈子，為他們融入社會起了化學作用。

這刻踏上路途，向夢想奔往

我們看到了 LIFE BAND 的三位殘疾人士正在向夢想進發，用音樂去感染其他人，引領他們去接納和欣賞不同障別程度的殘疾人士，讓我們去了解和認同殘疾人士在不同的藝術平臺上亦能夠有一番作為、一番出路。以香港為例，具藝術天份的殘疾人士已經能成為展能藝術家，在不同的國際領域上展示他們的作品。甚至能在自己專長的藝術領域上創造一番事業，例如推出作品集、舉辦展覽會和開設課程等，這讓我們反思到展能藝術不只是表演和展覽，殘疾人士經過協助和指導，「藝術」亦有可能創造一番事業，在他們融入社會的大道上開闢一條新的道路。在此亦勉勵各界殘疾人士，打開你的心門，相信自己的能力，「起點」就在大門外，這刻踏上路途，向夢想奔往！



▲ 「LIFE BAND」與譚司長及眾官員同台獻技

舞出“唐”心聲

職業治療師 何安兒 鄭俊杰

源起

在社會文化進步，殘疾人士權利公約的推動等有利因素底下，智障人士確實在社會得到越來越多的工作機會和正向認識。本會注重全人發展，近年亦積極發展展能藝術項目，鼓勵服務使用者能多發展個人才能。而【小唐果】就是這樣文化氣氛及鼓勵成長下發展出來的。

成長

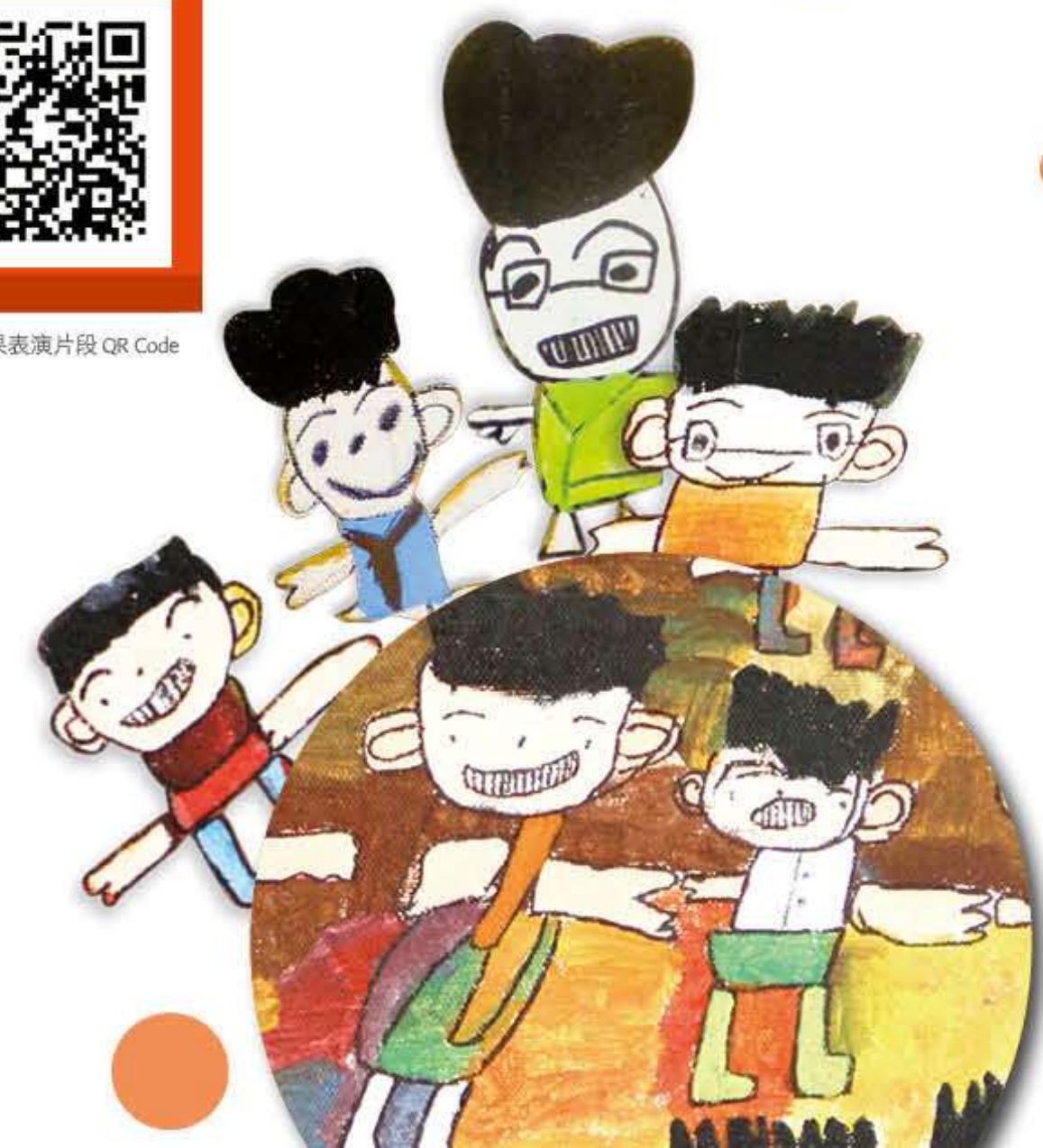
小唐果這隊舞者起初是從本會的展能興趣班開始。開始時目標是社交互動、體能及興趣發展，期望讓學員們能充實閒暇，提升生活品質。然而笑著跳著，我們想他們應該也可以跳出興趣活動，進而成為一個表演項目，用自己的表演帶給人們歡笑和快樂。因此我們選擇以小蘋果作為練習曲，一方面是因為這首歌是該年度最膾炙人口的歌，表演時容易產生共鳴；另一方面則是因為其節奏輕快，“咚咚咚咚”的節奏律動感很強，學員練習的時候更容易上手，亦容易帶動現場氣氛，而隊名的構思也是從這歌名而來，因為舞者都是唐氏綜合症的學員，而“糖果”的“糖”和“唐氏”的“唐”相互是諧音，所以取其糖果的甜蜜寓意從而命名為【小唐果】，組員是從興趣活動中挑選了4位積極樂天的學員作為主要成員，從練習到舞台，舞蹈老師設計了很多不同的動作姿勢、步法，但對於複雜的舞步，如肢體扭曲或旋轉等動作，學員未能準確控制肢體以呈現動作，因此練習時亦需要因應學員的狀況調整舞步，以及以具體的述語結合拍子練習，每次的練習中，總會充滿著『捉住、放開、捉住、放開，天空、地下、打牆壁……』這樣奇怪但又能讓他們記住舞步的口訣。大約二個月時間，從開始時在職評部小空間練舞到更大的飯堂，從沒有觀眾到小小的圍觀者，漸漸地小唐果就有了初形。



為了讓他們習慣現場氣氛和壓力，我們在會內年度小型活動（明日之星）中安排了他們的第一次演出。這次的成功對於小唐果的成長是非常的重要，成功非必然，這一次演出讓小唐果經歷到努力、謙虛和正向面對困難才是進步的源頭。這個道理說起來容易，但要貫徹執行就很難，只能是親身經歷才會明白。從開始時毫無壓力的興趣班到站在舞台上表演，中間的辛苦、灰心、高興、失落又豈可在三言兩語說得清楚明白呢？



▲ 小唐果表演片段 QR Code



回饋社會

2015年，尼泊爾發生7.9級大地震，全世界也紛紛伸出援手和籌款。本會也不遺餘力，而這次小唐果也有幸能在籌款活動中表演。這次的表演意義已不再是助興活動，而是幫助、鼓舞及支持，向社會散播愛和正能量。隨著籌款晚會的演出，小唐果也開始得到更多人的認同和賞識，開始有學校邀請小唐果表演，大家也希望透過小唐果來感染社會各界，讓大家對生命多一點熱誠。我們也非常珍惜每一次的舞台演出經驗，並希望是觀眾先看到他們的才能，繼而把我們背後的動力傳承開去。這個大舞台不是小唐果的結束，而是讓更多有想法、有興趣、有能力的人啟發到：「不要怕，你可以！」，而小唐果就有了新的目標，新的使命。



1.自我效能是由心理學家 Albert Bandura 所提出；指個人對自己具有充分能力可以完成某事的信念。
作為一種對自己所擁有力能的信念，自我效能決定個人在特定情境中的行為、思維方式、以及情緒反應。

未來挑戰

每個人都會在不同的生命歷程中，去為自己尋找一個或多個角色的定位，如：子女、學生、朋友、導師及父母等等。而這些角色的意義正是幫助他們發展自我，幫助他人及社會發展等，讓人生歷程更富意義和滿足感。職業治療認為當人能實踐角色所需要的任務和工作（occupation）時，就能協助他提升個人的自信心及自我效能¹（self-efficacy）等的重要能力，使他們更正向地面對挑戰和提升生活質數。

社會對認識智障人士和他們的權利，是澳門仍需發展的一個部份，日後小唐果將會以像宣傳大使的身份，帶著舞步和喜樂來到社區；進到學校、機構及企業等，用自身的才能去宣揚智障人士的能力和權利，讓社會大眾更真實、更全面、更正向地認識他們。我們將所學的回饋社會，不單是正能量，而是重整傳統的觀念；這是一個十分大的挑戰，小唐果已準備為你跳舞了，而你又預備好沒有？





澳門扶康會 康盈中心

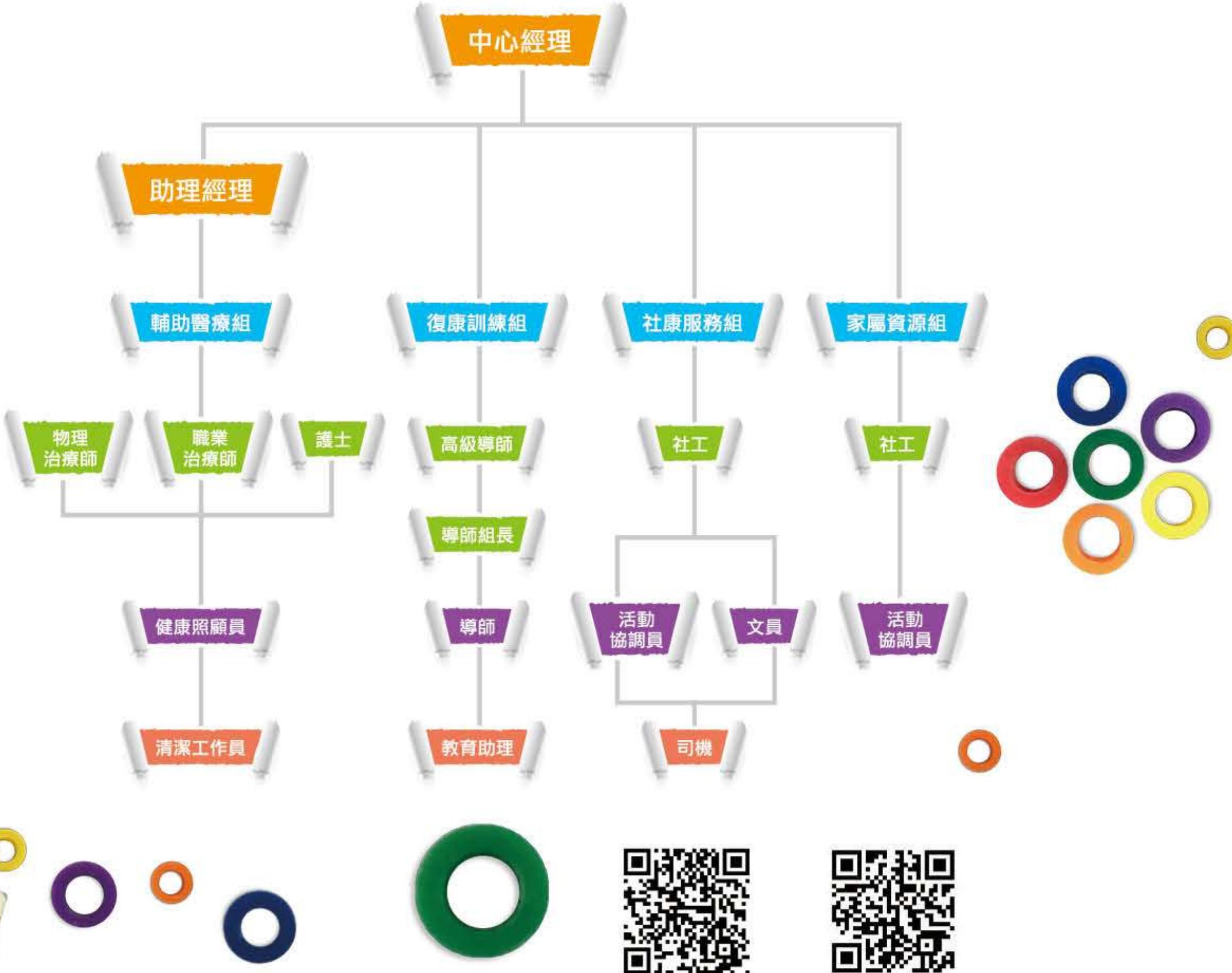
- 061** 中心簡介
- 065** 中心成立十週年暨新址開幕、開放日
- 067** 感受經驗，擁抱生活
- 069** 藝術夢。共展能
- 077** 創建共融



澳門扶康會康盈中心簡介

澳門扶康會康盈中心由社會工作局委託澳門扶康會承辦，於 2005 年 10 月正式投入服務，為一所為十六歲或以上之中、重度智障人士提供日間訓練、延展（課後及假期燃展）服務、攜手軒家屬資源服務之日間訓練中心。

中心竭誠為智障人士提供全面訓練，促使其發展個人能力，以在所屬社區能獨立自主，融入社會為目標；並為在學智障人士提供暫托及課後活動，豐富他們課餘生活；關懷智障人士家屬，讓其身心得到適當的支援。同時，亦致力推動智障人士與社區共融。



澳門人澳門事 - 康盈聚樂 QR Code

澳門扶康會康盈中心網頁 QR Code

日間訓練服務

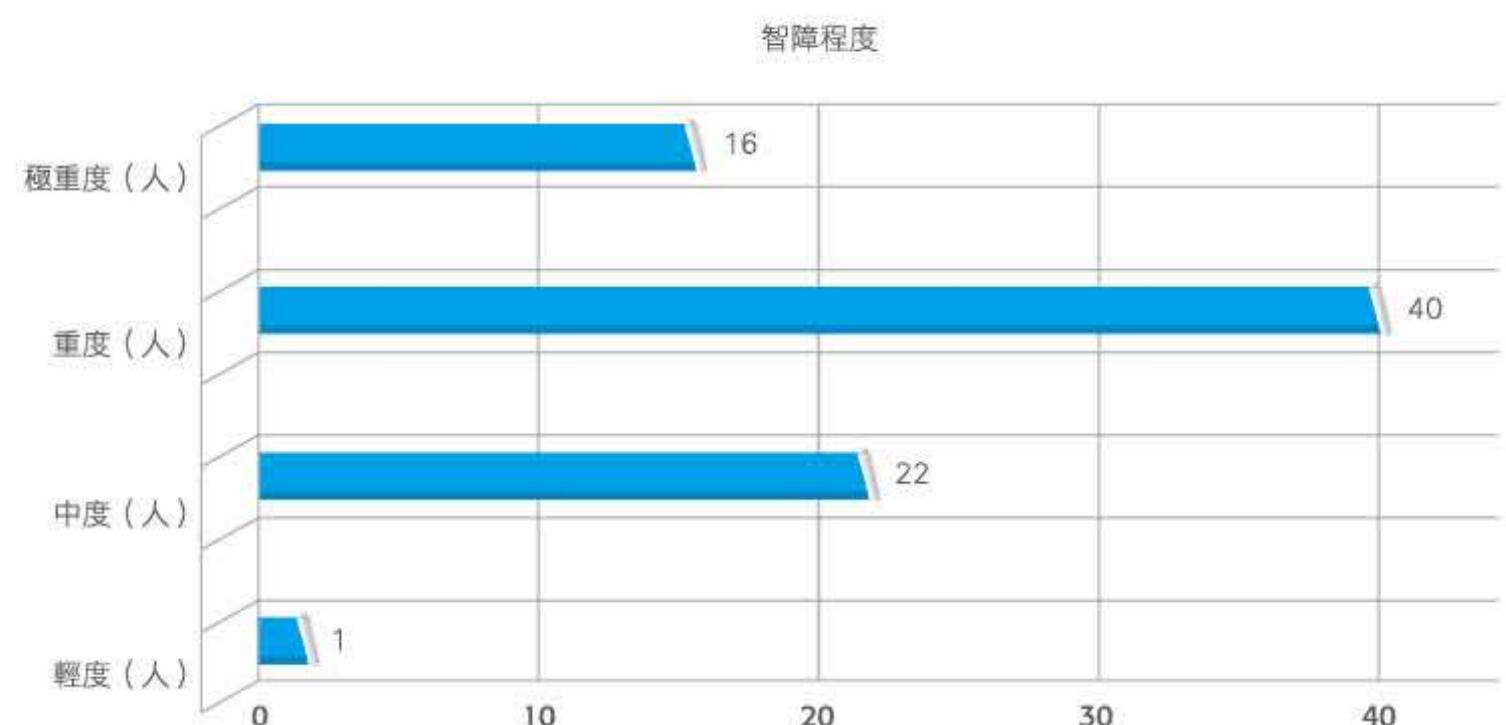
中心服務因循『生活經驗互動訓練』模式和理念，設計合適的訓練內容，融入多元化專業元素，強調「人為主體，從生活中學習」，促使服務使用者能銜接學校的學習生活，從而適應社區，提昇獨立自主與生活品質。

現時服務名額共有 79 名（男：51 名，女：28 名）年齡介乎於 20-29 歲共有 53 人，30-44 歲共有 21 人，45-59 歲共有 5 人。服務使用者，接受全天的日間訓練服務，內有訓練服務、物理及職業治療、護理服務、社交康樂與親子活動等。



殘疾類別統計

中心服務使用者領有殘疾評估登記証之智障程度數目統計，如圖示：
當中包括智力障礙、唐氏綜合症、腦性麻痺、自閉症及一般發展遲緩等。

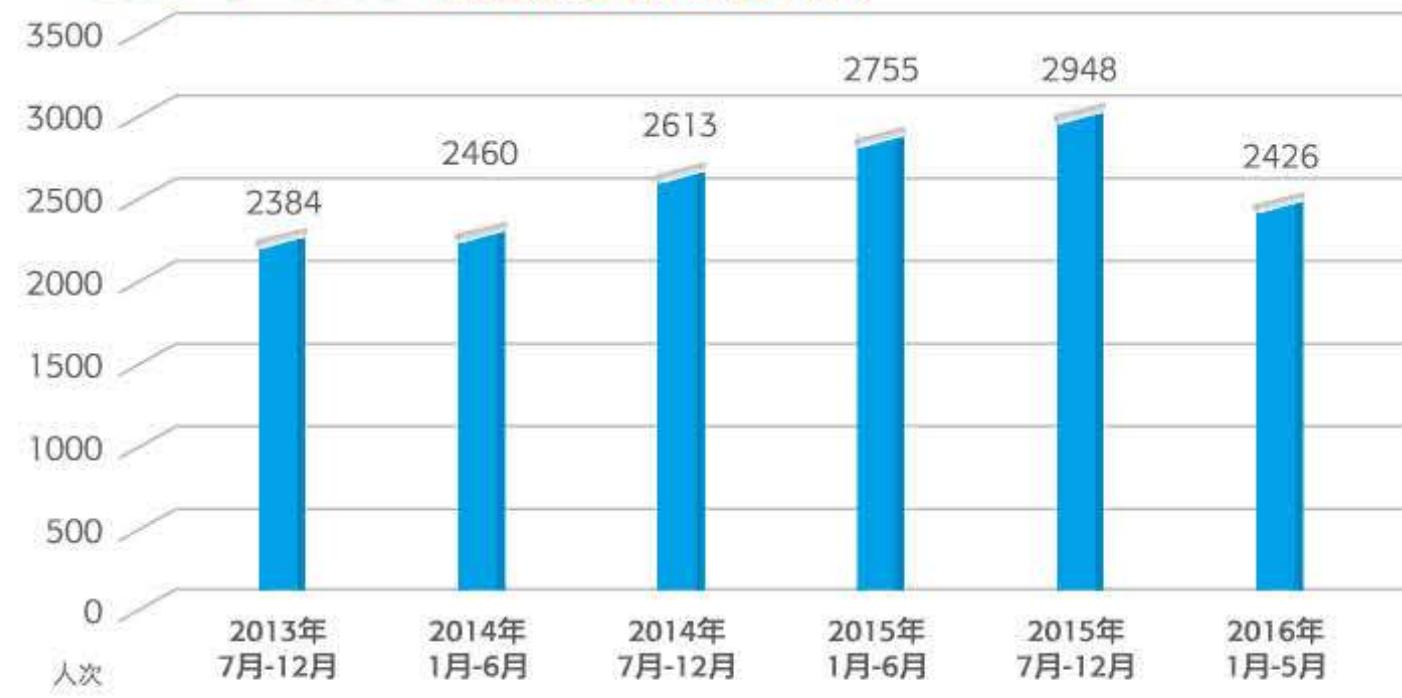


延展(課後及假期)燃展服務

中心於2013年4月正式開展了延展(課後及假期燃展)服務，為16歲或以上智障人士及自閉症人士提供暫托及照顧，分為課後、週六、日及假期燃展服務。現時已登記人數為69人，透過安排多元之興趣或展能藝術小組，使其生命更加發光發熱，燃點才能，享具質素的生活，更希望服務使用者之家屬及主要照顧者能有喘息的空間，紓緩及分擔他們因工作或其他原因而無暇照顧服務使用者的沉重壓力。



2013年-2016年服務使用者總人次



家屬資源服務

本會瞭解智障人士家屬日常照顧智障人士時，長期面對心身壓力，故於康盈中心成立家屬資源服務-攜手軒。主要目標以助家屬紓壓，建立家庭和諧氣氛，提昇個人知識及拓展視野；更鼓勵智障人士融入社區。並與家屬建立伙伴關係。



2015年家屬資源服務，在已有興趣班的基礎上，增加講座、工作坊等教育性活動，如「關於智障人士老齡化」、「靜觀練習」、「溝通工作坊」、「如何睡得更好 - 應對失眠之道」等講座或工作坊。更增設卡拉OK聯誼賽、聖誕聯誼、「壽司樂」、「皮革班」等休閒活動。



中心成立十週年暨新址開幕、開放日

中心服務已踏入第十年，以『誠心出發，康於溫情，盈聚社群，邁向十載』，繼續秉承宗旨發展服務。在復康服務的專業發展路上，逐步改善和檢視服務內容，並於本年度購置多項訓練器材、物理治療及職業治療的專業設備，感覺統合室的投入使用，促使服務拓展逐漸穩定與成熟，故選取 2015 年 11 月 13 日（亦為康盈的投入服務的第十年），進行新址開幕，並於 11 月 14 日舉行中心開放日，共同見證服務使用者及其家庭和復康團隊十年來的付出與努力。



開幕禮現場氣氛非常熱鬧，出席嘉賓眾多，家屬們及服務使用者合力演出一套話劇以示歡迎；並邀請到社會文化司譚俊榮司長及本會會員大會主席飛迪華女士一同進行簡單而隆重的揭紀念牌儀式，以這紀念牌祝福每位康盈中心的服務使用者。隨後嘉賓們在職員帶領下，參觀中心各項設施及與服務使用者互動，加深對服務的認識和了解。



回顧十年的服務里程，中心一直秉承服務宗旨，竭誠為智障人士提供全面訓練和服務，推展各項服務的過程路上充滿挑戰，感謝政府和社會各界對殘疾人士的關懷；亦期望各界一同繼續關注智障人士社區適應、醫療考慮、家庭照顧負擔及雙重老化問題，令他們都有權利自主，擁有優質的生活。

期望未來，中心將推行更多新理念和創新發展，細心觀察和發掘智障人士的潛能，使他們獨立、自主、獲得正向成長，一同迎向新里程，繼續在生命舞台上發光發亮。

感受經驗，擁抱生活

-淺談感覺統合治療於成人日間訓練服務的專業價值

助理經理兼職業治療師 曾煜嵐

澳門扶康會康盈中心十年來引用「生活經驗互動訓練模式」為服務主軸，為服務使用者提供豐富的生活經驗元素，包括生活自理、休閒活動、社交互動、運動訓練、藝術創作，提供以體驗生活為主的訓練服務，在此過程，我們不難發現無論學習如何整理儀容、準備餐食，或練習跨越障礙物、在紙上畫出線條，每一項活動都必須透過「感覺(sensory)」去感受，再經由一連串的神經訊息傳導及分析，而能適應並習得不同經驗。

職業治療 (Occupational Therapy)

與感覺統合 (Sensory Integration)

職業治療是促進功能、減緩障礙的醫療專業，應用職能科學、活動分析及各類治療架構，幫助服務使用者提昇活動參與、生活適應，發揮職能角色，並重建有意義的生活；治療互動的過程中，治療師提供多元的治療方案，減低障礙造成的影響，令服務使用者習得經驗並類化至生活情境，而「感覺統合」可說是打開此生活經驗大門的一把關鍵鑰匙。

感覺統合是由美國加州大學 Ayres 博士於 1972 年提出的概念，認為我們透過各種感覺器官(眼、耳、肌肉關節等)，接收來自身體內在或外界環境的感覺刺激(視、聽、本體覺等)，由大腦進行註冊、組織、解釋及理解成為有用的訊息，再使身體做出合適的反應，這個過程即是「感覺統合」。

如果感覺統合功能發展良好，表示神經系統能對外在刺激做出合適的反應，包括能接受並分辨各種感覺體驗，例如視覺、聽覺、觸覺等，能維持姿勢平衡、與身體兩側協調(前庭覺)、還有察覺肢體的相對位置與動作方向(本體覺)，所有感覺統合的最終成果便是個體能專注、有條理的自我控

制，且自信、自尊地學習與生活；反之，則可能影響情緒、動作、學習及溝通各向度的表現。

感覺統合障礙類別

感覺統合障礙常見於智能障礙、自閉症譜系障礙、注意力缺失過動症、視/聽覺損傷等診斷類別中，無論兒童或成人，因其不同程度的神經發展障礙，感覺統合的缺失可能對他們在適應生活、學習以致就業造成巨大困擾。

常見的障礙類別有：

A. 感覺調節功能障礙

(Sensory Modulation Disorder, SMD)

感覺調節功能是大腦中樞神經對感覺刺激的調整反應，負責過濾多餘的刺激而僅注意重要的刺激，與情緒和行為的關聯密切，感覺調節失調可能造成感覺防禦(排斥被觸碰、挑食、挑剔某些衣物質料、過度害怕突發的聲響等)、重力不安全感(過度怕高或害怕跌倒、上下樓梯顯得遲疑、害怕盪鞦韆等)、與感覺尋求行為(頻繁咬手、喜歡搖晃或旋轉肢體、反覆將物品放入口中等)

B. 運用能力障礙 (Praxis Disorder)

運用能力包含概念形成(ideation)、計劃(planning)至執行(execution)，例如決定去超市購物，我們會先想好購物清單，用最便捷的方式抵達超市，順利完成購物後安全返抵家中的整個過程；此障礙即是指在進行一系列動作及排序有困難，尤其是學習新的動作時困難度明顯增加，例如一直學不會綁鞋帶、排斥參加體育活動、因組合不了而排斥玩積木、模仿簡單動作有困難等。



感覺統合治療策略

康盈中心於 2012 年起逐步推行感覺統合治療，2015 年感覺統合治療室設置完成，職業治療師透過專業評估及臨床觀察，為服務使用者設計個別化的感覺餐單(sensory diet)與介入計劃，幫助他們在感覺遊戲中提昇適應能力。

在處理運用能力問題時，會設計丟接沙包、組裝積木、粗大動作互動合作、分類整理物品等治療活動，提供有意義的練習機會與適量的認知策略，促進身體知覺及感覺回饋。

智能障礙及自閉症成人服務使用者常伴隨有不同程度的感覺調節問題，導致他們情緒起伏劇烈、有自我刺激行為或自傷行為、專注力短暫、難以融入團體，影響訓練參與度，令照顧者感到困擾；治療原則以調節神經系統警醒度(arousal level)優先，包括觸覺刷、包裹重量毯、快速地在懸吊系統上搖擺、傾聽/注視水柱中的泡泡等，促進神經安定並增進專注力。

此外，服務推行亦提供專業諮詢及相關培訓，將合適的感覺活動及治療概念推廣至中心日常訓練流程當中，包括安排晨間治療處方(包括跑步或跳彈簧床)、鼓勵服務使用者協助搬抬教具或收拾環境、建議調整訓練室內的聲源/視覺刺激種類等，盡可能創造自然多元的感覺環境。

感覺統合治療的專業價值與期許

過去感覺統合異常易被誤認為伴隨其他診斷的一般徵狀，而本澳智能障礙及自閉症成人服務覆蓋面廣、複雜度高，感覺統合治療的重要性較少被提及，然而科學研究發現，已有腦部結構影的實證基礎支持感覺處理失調的鑑別工作(Owen et al., 2013)，在同年推出的精神疾病診斷與統計手冊第五版(DSM-5)，也首度明確標明白閉症譜系障礙「對於感覺刺激的輸入過度反應及反應不足，對於環境中的感覺刺激有異常反應」。

感覺統合治療發展至今已近 44 年的歷史，由具專業資格的職業治療師在世界各地廣泛應用於感覺統合障礙人士的服務，在香港、台灣、新加坡等鄰近地區皆已累積大量的臨床執行成果；中心近年亦引進 Sensory Integration and Praxis Tests(SIPT; Ayres, 1989)，持續更新專業資訊，期望運用標準化評估引導適切的治療方案，相信如同 Ayres 博士所說「只要大腦不停止運作，感覺統合就隨時在進行」，即使服務使用者已經成年，感覺統合功能依然無時無刻影響著他們接受環境變化的適應能力，我們期許透過專業且個別化的治療服務，陪伴服務使用者打開感覺世界的那扇門，樂於「感受」經驗，勇敢「擁抱」生活。

參考資料

American Psychiatric Association. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th ed.). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing.

Owen, J., Marco, E., Desai, S., Fourie, E., Harris, J., & Hill, S. et al. (2013). Abnormal white matter microstructure in children with sensory processing disorders. Neuroimage: Clinical, 2, 844-853.

汪宜霖 (2009)。感覺統合。臺北市：五南。
吳端文 (2013)。感覺統合。臺北市：華都文化。



藝術夢。共展能

藝術的世界裡沒有疆界，康盈中心尊重每一位服務使用者的獨特與不同，由 2006 年起開展展能藝術課程，包括敲擊樂、水彩畫、低溫泥創作、油畫及花藝、音樂遊戲等，提供各類藝術創作機會，中心亦於 2012 年將藝術創作元素注入職業訓練，成立「康盈小工房」訓練小組，透過職業評估、工作分析與工作流程設計，使服務使用者能參與個別化的創作階段和製作個人藝術作品，將努力成果推廣至社區大眾，實踐「有意義」的職能角色。



2014 年起至今，展能藝術發展與職業訓練元素相互結合，由「拼拼豆」、「蝶古巴特」發展至「禪繞畫」藝術、羊毛氈、平面設計藝術等，一路走來，看見服務使用者透過藝術，突破限制、獲得鼓舞而積極創作，豐富視野並發揮自身價值，更讓我們深信藝術裡人人平等，期望能與他們繼續『攜手編織藝術夢，悅心創新共展能』。

MUSIC 音樂

2012年『牽動樂韻』展能藝術活動投入音樂元素以來，2013『群舞·創蝶』、2014『耀舞頌樂』、2015『旋律手作DIY』皆持續向音樂創作作出發，導師帶領服務使用者以唱遊的形式，進行音樂互動遊戲、節奏模仿、自製樂器、非洲鼓演奏及音樂欣賞等，提昇其專注力、人際互動及認知能力，提高了參與動機與活動理解度；現時中心更引進英國『情境音樂』主題，將情境融入音樂當中，令服務使用者從旋律中感受情境角色的心境，並發展音樂舞台劇，集舞蹈、樂器及故事於一體，增進服務使用者的自我認同、肢體動作、社交溝通與情緒表達。

PERLER BEADS 拼拼豆

拼拼豆是一項有趣的創意手作，中心於2012年開展拼拼豆藝術創作，為「康盈小工房」的第一項職業訓練項目，服務使用者透過工作分析的結構化工作流程，參與圖案設計、顏色分類、砌豆、燙融、後製包裝等工序，激發創作靈感，培養藝術潛能和職業技能。

中心的拼拼豆作品包括創意紀念品、彩虹花便條夾、特別節日佈置、杯墊、收納盒等，職業訓練與生活藝術相互結合的拼豆活動，將持續激發服務使用者內在藝術潛能，提昇自我成就與自信。



deco page

蝶古巴特

蝶古巴特是一項裁剪紙張，以裱貼為製作方式的工藝技術，透過“剪、拼、貼、塗”四種元素而成的裝飾藝術，由簡單的創意設計開始，創作出獨特風格。

中心於 2013 年引入蝶古巴特拼貼藝術，鼓勵服務使用者參與自主創作，透過簡單的拼貼設計，親手將繽紛的餐巾紙圖案拼貼至日常生活用品上，2014 年 11 月塔石藝墟，首次推出蝶古巴特系列作品，2015 年起在澳門扶康會社會企業喜悅市場、喜悅閣等地點推廣，包括蝶古巴特掛勾、杯墊、花盆、鎖匙扣等實用家飾，深受社會各界對康盈中心服務使用者的支持及鼓勵。



蝶古巴特介紹 QR Code

ZENTANGLE

禪繞畫

禪繞藝術是藉由創造圖樣達到冥想的一種繪畫方式，圖樣看似複雜，其實是由點、直線、彎線、曲線、圓圈的「禪繞五元素」構成，沒有對或錯，拿起筆在紙上隨意塗畫，便可堆疊多種簡單的圖樣，隨心所欲延伸線條，焦慮和壓力也會亦隨之減輕或消失。

2013年，中心在訓練過程中發現自閉症服務使用者較有意願參與描繪重複、複雜線條的活動，且產生濃厚興趣，因此在2014年將禪繞藝術加入個別藝術治療，並延伸至職業訓練，透過藝術治療原理與簡單重複的特性，發現其在繪製重複的線條時，可將專注力轉移至藝術作品中，自由創作，同時情緒得以紓解。

與此同時，中心將服務使用者的禪繞藝術作品製作成各類型產品，包括「禪繞畫購物袋」、書籤、鎖匙扣等，並推廣至社區，且獲得好評；未來，中心將持續與服務使用者一同執筆探索美麗紓壓的禪繞藝術，擴闊他們的藝術視野與熱誠。





「拼出彩虹」QR Code

創建共融

中心每年均會舉辦各樣探訪活動，歡迎社區人士、社團、機構、義工與服務使用者共同參與，期望達至傷健合作，打破隔閡，促進社區共融。

在展能藝術的開展過程中，多次舉辦與藝術創作作為主題的共融工作坊，包括「中銀 65 週年拼豆共融活動」、「康盈中心開放日之蝶古巴特工作坊」以及由澳門手作及創意人協會主辦的「手作！翻滾吧！巡迴工作坊」等，並邀請庇道中學、教業中學義工隊、鮑思高青年服務網絡、栢蕙青年義工協會與服務使用者一同將蝶古巴特拼貼裝飾製成「康盈共融牆」。

同時，在總會的支持下亦積極找尋機會向社會大眾推廣服務使用者的藝術創作成果，使得作品可在塔石藝墟、社會企業、「藝・飛翔」藝術作品展等供社會大眾欣賞與支持。往後，中心將持續推廣展能藝術發展，望能一同分享藝術世界的快樂及喜悅，並將他們的努力成果推廣至不同角落，令殘疾人士獲得社會認同，擁抱精彩人生！





澳門扶康會 怡樂軒

- 081** 澳門扶康會怡樂軒中心簡介
- 081** 澳門扶康會怡樂軒中心架構圖
- 082** 好在有你
- 083** 怡樂有排「計」
- 088** 「魚」與「漁」-阿申的皮革之路
- 089** 藝.園藝-生活的藝術
- 090** 活動照片

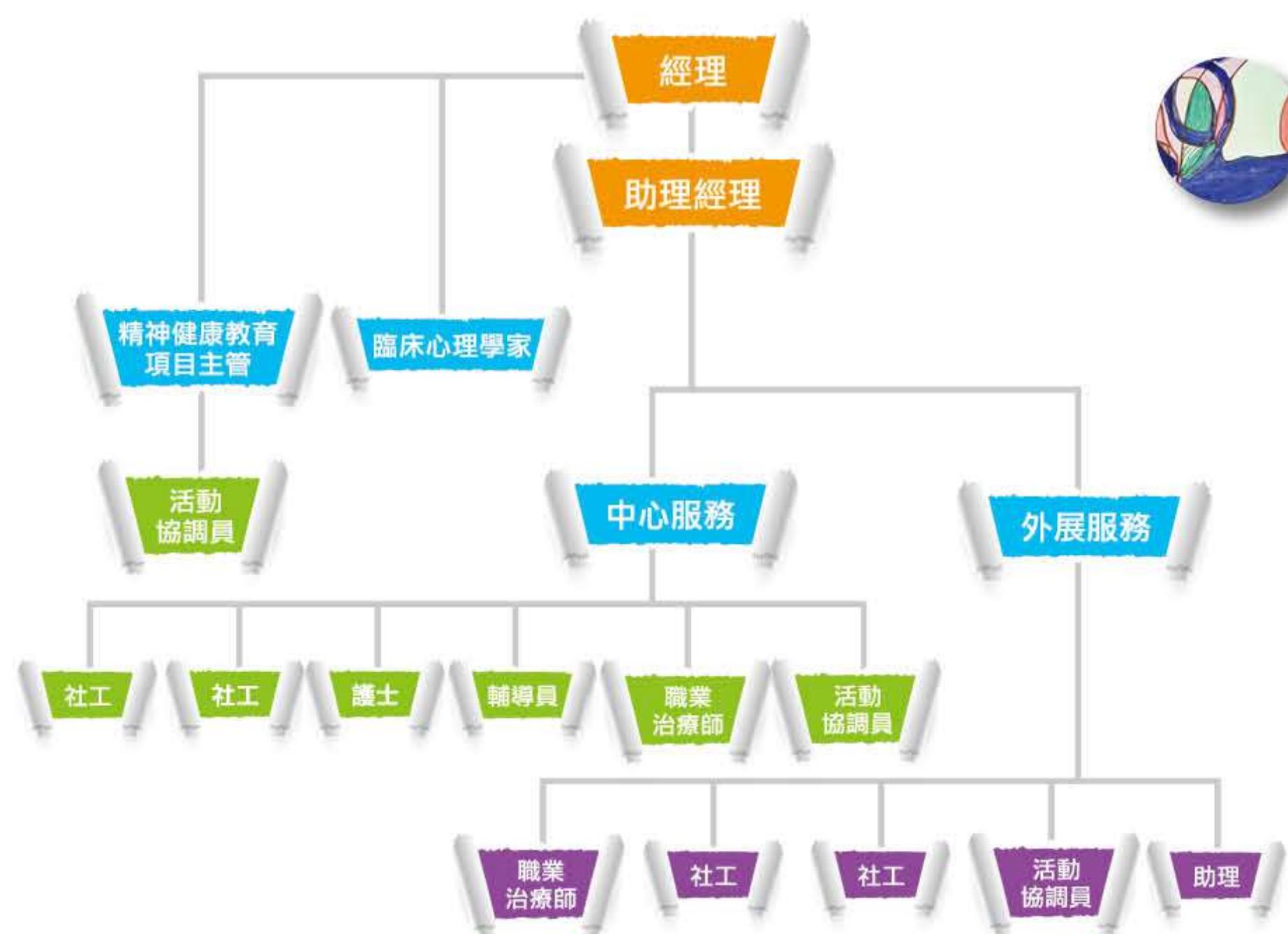
澳門扶康會怡樂軒簡介

怡樂軒簡介

澳門扶康會怡樂軒在社會工作局的資助下，於2007年7月開辦，為精神狀況穩定的康復者及其照顧者提供社區精神復康支援服務。中心亦致力推廣社區教育，加強市民對精神健康的認知，倡導市民持續關顧個人的精神健康狀況，並以正面態度接納精神康復者。

本會的理事會及精神復康服務顧問委員會定期為中心提供諮詢和建議，監督中心的服務發展和品質。

怡樂軒架構圖



服務目標

- 為精神康復者發展個人化的復康計劃
- 協助精神康復者獨立生活，以達致融入社區
- 向家屬及照顧者提供精神健康訊息
- 致力推廣精神健康教育，加強預防工作

跨專業團隊合作模式

中心由不同的專業職員組成跨專業團隊，因應外展會員的需求分派專職擔任其個案經理，跟進會員的個人復康計劃。若在跟進過程中有其他的介入需求，個案經理可作出內部轉介，交由其他專職介入處理特定的問題。所有的專職定期均由資深顧問為外展服務及臨床心理服務提供專業督導。

好在有你

中心經理 鍾淑貞

淺談復元模式於精神復康工作上的應用

現代社會的生活節奏急速，市民的生活壓力增加，導致社會對精神疾病及心理健康的問題之需求與日俱增。傳統的精神復康概念多偏重於病徵的消除和穩定病情；著眼於康復者的缺乏與不足，然後對症下藥，以協助康復者恢復患病前的狀態，且取向多由專業人士角度出發和主導。每每忽視康復者本身的主觀經驗和內在資產(asset)，久而久之，康復者於復康過程中往往變得消極和無助，漸次失去動力和盼望。

「復元模式」(Recovery Model)

近年來，澳門的精神復康開始愈來愈重視「復元模式」(Recovery Model)的復康概念。美國學者 Anthony (1993: 12) 將復元作以下的界定：

「復元是一個深層化個人獨特的過程，在這個過程中，有關案主的人生目標、態度、感受、角色和技能都有所改變。這是一個讓案主自己能夠去過一個滿足、有希望的生命歷程，縱使有諸般的限制。復元是案主生命和人生意義方向的重整，這個重整的意義和層次，遠比精神病的標籤和過程來得深遠。」

復元不只衡量康復者是否回復原來的狀況，更著重的是個人的經歷和成長。更重要的是讓康復者認識不論病情輕重，精神病只是生命的一部分，而不是全部；突顯康復者自我接納和成長的過程，並協助他們建立和發揮個人的能力和各種優勢(strength)，積極投入生活，過著有方向和有意義的生活。本土化的復元概念包括十一個元素：個人化、自主與選擇、責任、康復者參與、家人參與、朋輩支援、重視個人優勢、尊重與反污名、全人性、起伏中成長，以及希望。



精神復康工作上的應用情況

於2012年開始，怡樂軒逐步應用以上的十一個元素，在與服務使用者中的干預(intervention)及服務中展現出來，以下的個案可詳見一斑。

天祐的故事

30多歲的天祐患精神病多年，病情反覆，而家人忙於工作，無暇照顧天祐。天祐常向家人取大量的生活費，經常找朋友大量購物及夜遊至深宵，其行為使家人和朋友感到困擾，所以有部份的朋友都遠離天祐。

參考資料：

- Anthony, W. A. (1993). Recovery from mental illness: Guiding vision of mental health service system in 1990s. *Psychosocial Rehabilitation Journal*, 16(4), 11-23.
- 葉錦成 (2011)。精神醫療社會工作：信念、理論和實踐。台北：心理出版社工股份有限公司。
- 楊劍雲 (2013)。精神復康輔導工作 理論與個案。香港：商務印書館（香港）有限公司。
- 新生精神康復會 (2016)：《復元介紹》。新生精神康復會。Retrieved from : <http://www.recovery.nlpra.hk/main/zh-hant> .

找出問題癥結，引導了解個人責任

經過一段時間的觀察和溝通，職員發現天祐的問題癥結在他根本沒有意識要控制自己的行為，也沒有要為自己的行為負責的自覺。因此，職員認為要令他擺脫這些行為問題，除了要直接指出其不是外，更可行的方法是要讓他明白自己在整件事情中的責任。

職員開始向天祐灌輸「要對自己所有的行為負責」的概念，引導天祐從個人責任的角度去改變自己，明白自己的行為具體的責任所在。當然，這個過程是漫長及需要整個工作團隊合作，陪伴天祐同行，衛教家人和朋友，聯合家人和朋友的參與和支援，持之以恆地強調天祐的個人責任。讓天祐在日常生活自理、團體活動及工作訓練等，潛移默化個人責任的概念。同時，讚美和鼓勵天祐做得好的地方，讓他習得新的行為習慣，使他能重新肯定自己、找到自己，建立自我生活的滿足感與有意義的生活。

約一年後，天祐的行為有所改善，更由兼職工作轉至長期工，開始和工友過正常的社交生活，並學習到儲蓄的習慣。家人對天祐的行為轉變，感到高興不已。天祐更樂於向朋友分享其工作經驗和新的生活計劃。

從復元的過程中找到啟示，找出最適合的個人化服務

事實上，每個人都是獨特的，而每位服務使用者的復元過程也不盡相同。天祐的方法未必對其他服務使用者有效，職員可因應每服務使用者的吸收能力、反應和思考方式，共同找到最適合的方法，並善加利用他們復元過程中的起伏，協助他們找到最適合自己的處理方法，陪伴他們邁向復元之路。

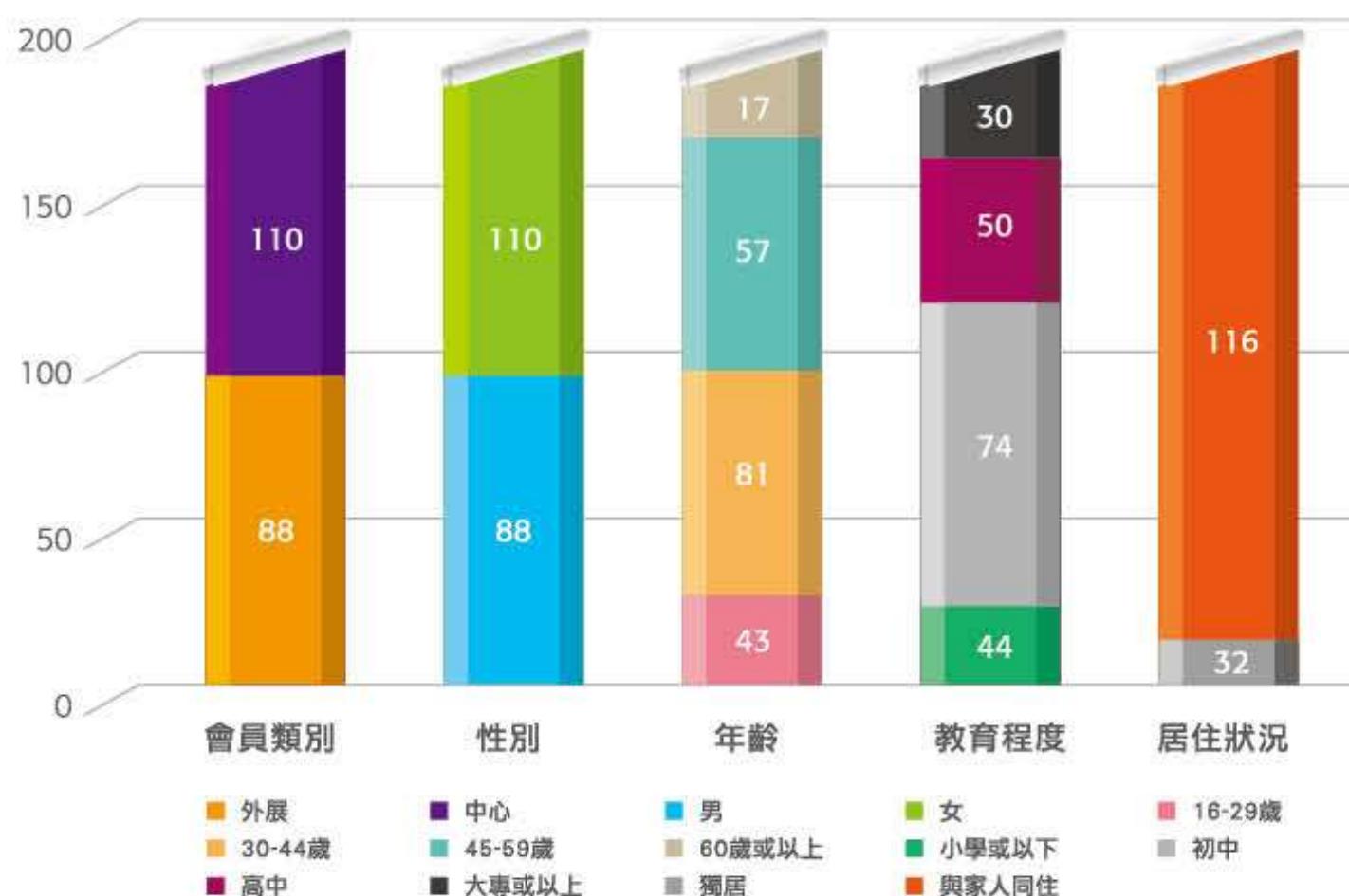
每當服務使用者與我們分享開心的生活經驗時，我們便深信有大家同行時，前方是明亮的，並一步一步向前邁進。

怡樂有排「計」

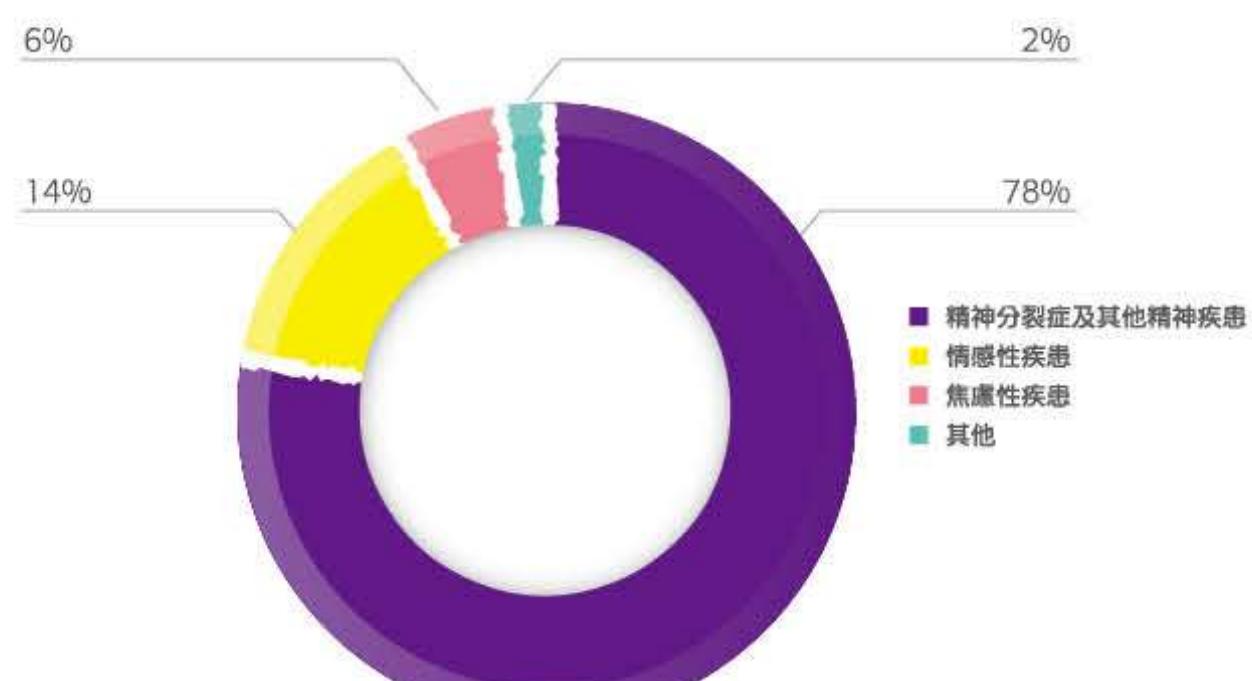
一. 會員資料統計（截至31/5/2016）

怡樂軒目前共有外展會員 88 人，中心會員 110 人。過去一年，有 26 名新會員加入中心，接受外展服務跟進。外展服務以個案經理及跨專業團隊合作模式協助康復者實行康復計劃。

外展及中心會員資料統計



會員症狀分類



二. 各項服務統計

1. 外展個案工作

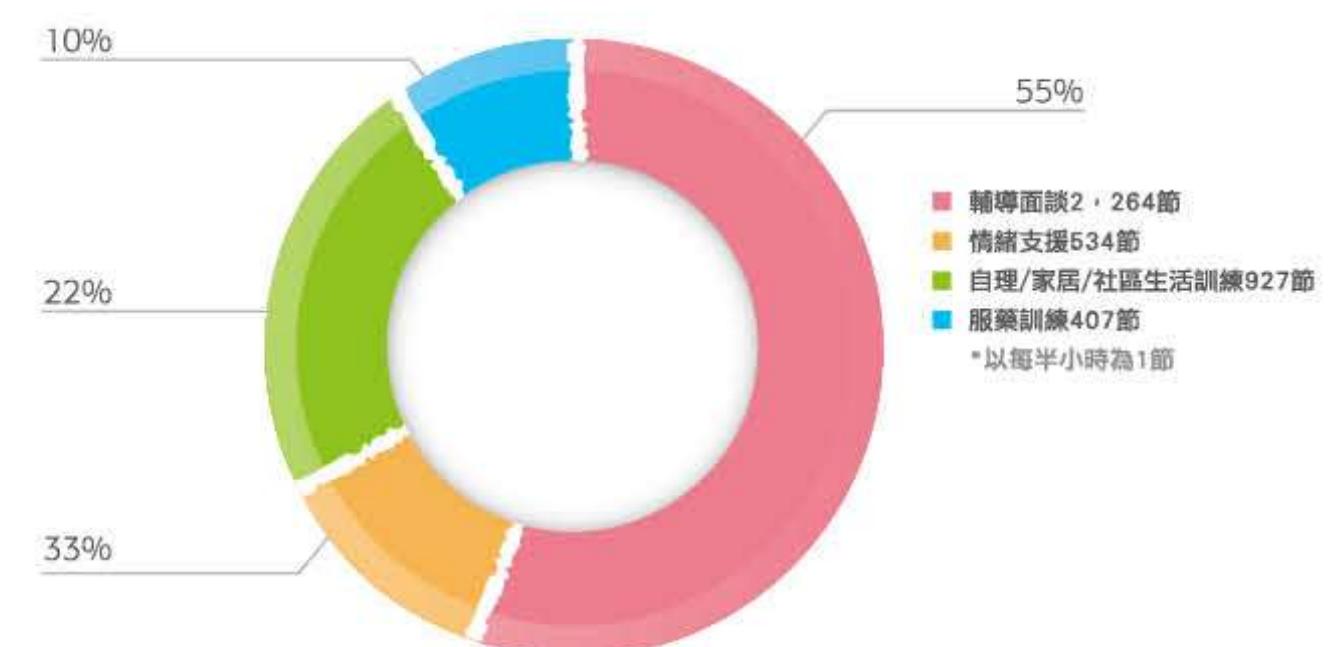
外展個案服務統計

服務項目	2014年~2015年	2015年~2016年
探訪及中心面談	1499人次	1608人次
電話	866人次	1177人次
外出活動	58人次	92人次
個案會議	300次	410次

個案經理與外展會員一起製訂復康計劃，與會員及家屬通力合作。同時，通過個案會議和督導，發揮各專業的力量，使會員獲得成長及重新融入社區。

個案經理同樣依據會員的不同需求轉介職業治療師、臨床心理學家等專業同事進行評估。

2015-2016 外展服務內容



2. 中心小組工作

A. 小組及康樂活動

中心活動統計

	舉辦次數	總人數	總人次
日常恆常性活動	361	881	2411
節日假期活動	6	392	392
休閒康樂活動	9	111	111
社交及教育性活動	36	276	348

2016年，中心在日序活動中增加「晨操」、「健體班」及「讀報」等恆常性活動，豐富會員生活的同時，亦有助於強身健體及提升認知功能。達到寓教於樂的目的。

B · 姿彩人生課程

「姿彩人生課程獎勵計劃」推行經年，受到會員及家屬的歡迎。2016 課程邀請會員擔任導師，發揮自己的創意和才幹。在「油畫班」、「編織班」、及「插花班」等課程中製作的作品除了擺放在家中作裝飾，還會放在中心供大家欣賞，娛己娛人。

姿彩人生課程統計

課程分類	節數	總人次
舒展身心	34	194
繽紛生活	58	186
心理社會	42	161
認知訓練	19	135

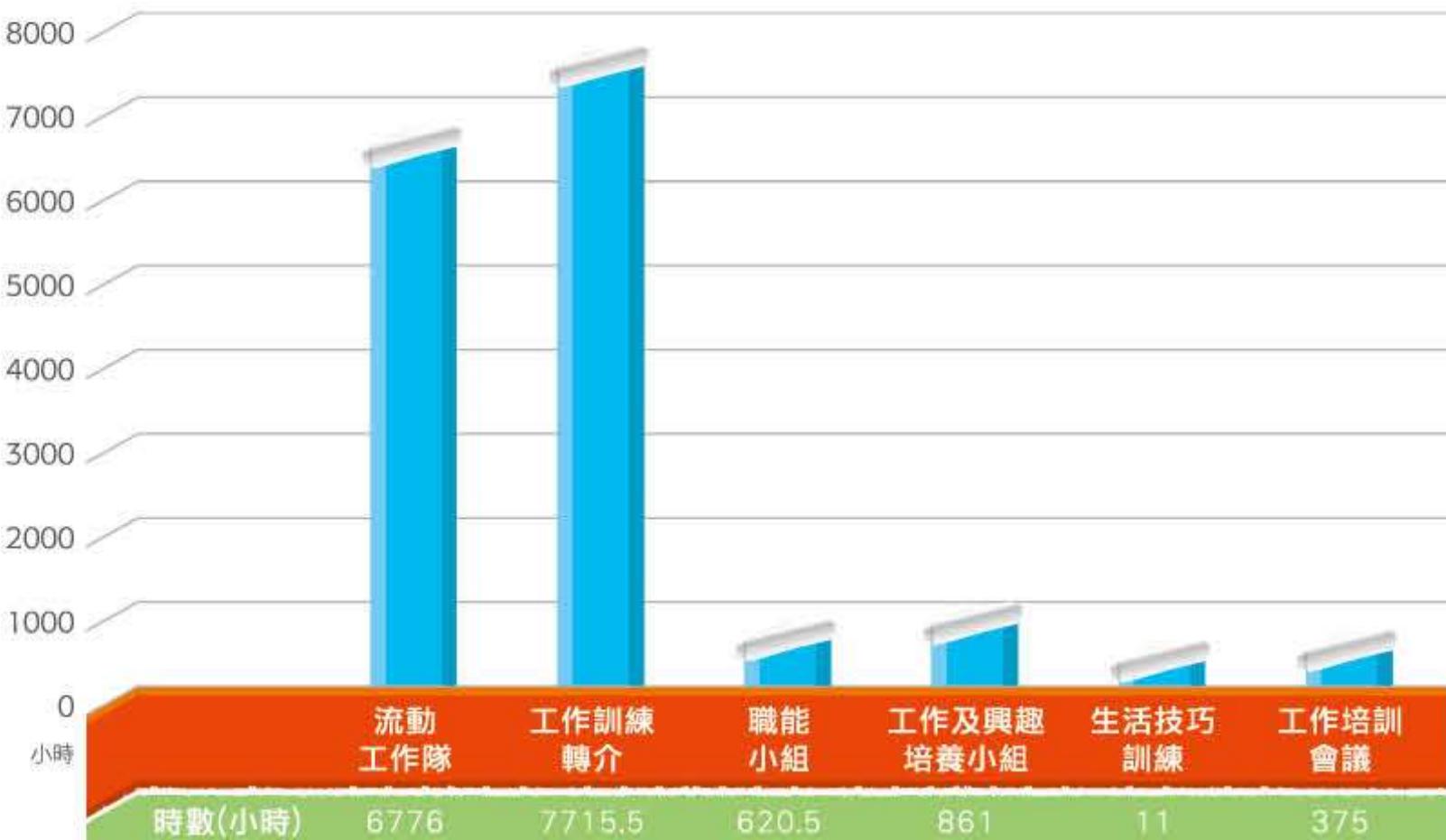


會員作品令中心環境耳目一新

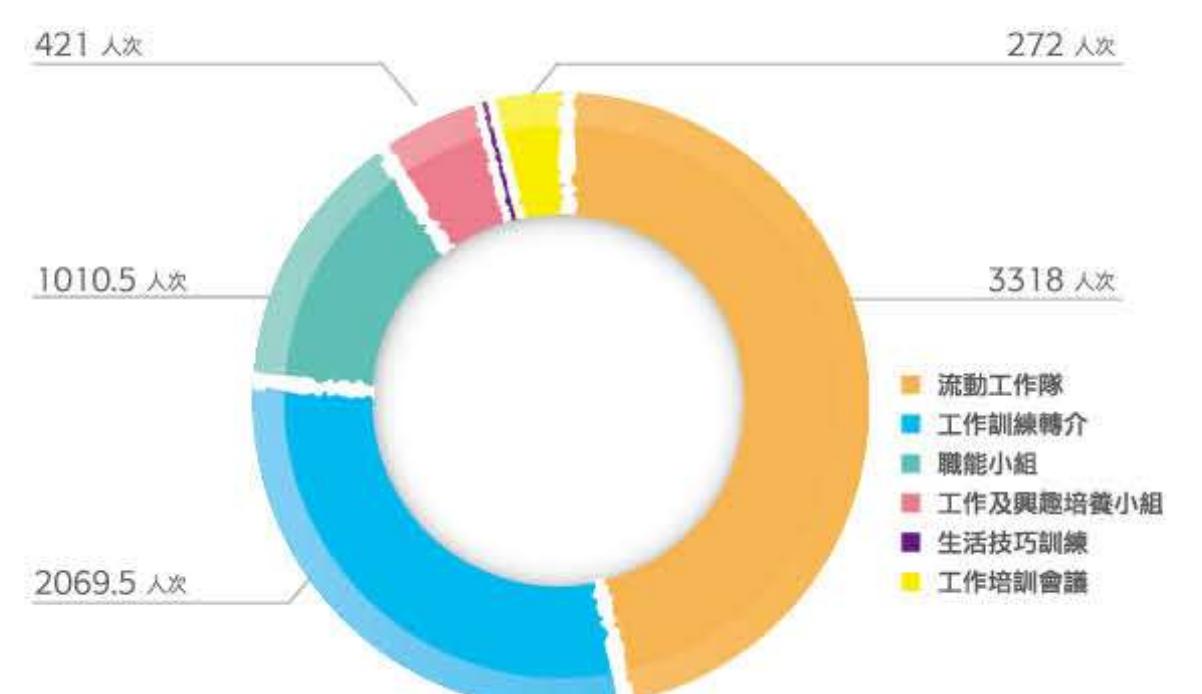
C · 展能就業服務

工作是人生重要的組成。展能就業服務為會員提供一個合適的平台，會員在這裡可以增進工作技能，發揮所長，同時與公開就業作出銜接。

展能就業時數統計



D · 展能就業服務人次



完善評估制度

監察服務使用者的康復進度

為提高展能就業的服務品質，2016 年中心將開始為參與職訓的服務使用者建立檔案庫，提供職業評估，以半年為期進行再評估，提升訓練品質，讓服務使用者更能了解自己的優缺點，以協助其準備公開就業。

與企業合作提供就業機會

今年 5 月，怡樂軒與兩間企業合作，提供新的訓練項目及就業機會予會員。其中 2 位會員參與每週三次，每次三小時的送件服務訓練。另兩位會員則學習新的汽車美容技術，參與每週兩次，每次四小時的無水洗車訓練。



會員親手製作的組合盆栽

D · 家屬工作

中心通過舉辦不同的講座、課程及交流活動，使家屬們能互相促進，釋放壓力，同時了解更多與疾病以及如何同康復者相處的知識。

家屬活動簡介

活動名稱	舉辦目的	舉辦日期	參與人次
雙城康樂分享座談會	交流分享	2015年6月	77
音樂治療與舒緩	紓壓解困	2015年7月~9月	18
家屬精神健康講座	增長知識	2015年10月~12月	38
幸福有您「焙」	親子互動	2016年3月	22
友「樂」同行	交流分享	2016年5月	14

15 年 6 月，香港扶康會康晴天地服務使用者家屬前來中心與家屬交流。而今年 5 月，怡樂軒家屬亦有幸前往香港，參觀當地的復康設施，與康復者及家屬進行交流。這些難得的經驗，更能

啟發家屬用新的視野看待康復過程。家屬在照顧康復者時，容易積累壓力，15 年中心邀請註冊音樂治療師，以音樂為載體，進行個人音樂治療。

3. 社區教育

怡樂軒在發展過程中，注重透過社區教育增加市民對於精神疾病的認識。近年來，中心嘗試透過不同的形式，推廣精神健康資訊。15年6月

至16年5月，中心共舉辦包括講座、工作坊、參訪、開放日等形式的社區教育活動24個，合共3114人次參與。

社區精神健康教育推廣項目統計

社區精神健康教育項目	舉辦次數	出席人次
講座	9	2671
工作坊	7	94
參訪	7	141
開放日	1	212

除邀請精神科醫生等專業人士擔任講者，怡樂軒積極邀請不同身份背景的人士主講，希望多方面多角度傳遞精神健康訊息。15年9月，「不再灰暗的Peer Talk」邀請香港歌手盧凱彤分享罹患

4. 專業培訓

服務發展源自不同方面，職員專業水平的提升是其中重要的組成。中心邀請不同領域的專業人士提供個案督導及培訓。職員亦積極參與不同類型的課程和工作坊。15至16年度，共有參加36項培訓合計748.5小時。



「魚」與「漁」- 阿申的皮革之路

臨床心理學家羅敏珊、職業治療師陳穎敏

阿申在本會創藝工房工作，接觸過不少的手工藝。一個偶然的機會，阿申接觸到皮革，覺得新奇有趣之餘，又有點緊張。在不同導師悉心教導下，阿申學得細緻和正統的技術，慢慢製作出豐富精緻的作品。

「其實即使到了現在，做皮革時仍然會焦慮，擔心做得不好；但每每完成後看見自己做的成品時，就會有成就感，發現原來自己也可以做得到。」
- 阿申



阿申贈送給怡樂軒的皮革作品



認真教學

從學員到指導員，從擔心緊張的大男孩到談起皮革時侃侃而談、充滿自信的男子漢，在別人眼中或許容易，但在阿申的生命裏卻是極具意義的轉變。擔任指導員後，阿申比以前更主動多話了；阿申說，過去的他大概從未想過可以做指導員。而現在，雖然依然會為自己的表現而緊張，卻更敢於在人前發聲說話了。

康復者的道路往往是漫長的，藥物可以治療症狀，卻無法肯定一個人的價值；我們深信，透過「做」的藝術可以為康復者帶來更不一樣的改變。皮革藝術令阿申的生命開展了不一樣的旅途，

喜悅市場的主管看到阿申的認真和專注，邀請阿申擔任皮革班指導員。由初時驚慌失措，表達詞不達意，慢慢漸入佳境，完成十數堂皮革課程，悉心教授每一個步驟。阿申已經是一名合格的皮革指導員了。

「比起自己做皮革，教人做來得更開心，因為自己做的話只有自己知道，而教人做的話，可以讓很多人學習到，所以會更開心。」- 阿申



精緻的皮革作品

主管的認同，學員的讚美和真誠感謝。對阿申來說則極具意義，這正代表著「我是一個有能力的人，而且可以為他人付出」。

藝·園藝 - 生活的藝術

職業治療師黃健銘

壤·土壤 - 根基

園藝治療，透過專門設計的園藝活動內容，能給康復者的身、心、靈帶來不一樣的啟迪。而如花園般平靜無威脅的環境對康復者的情緒有療癒作用。15年10月，怡樂軒與本澳機構合作，推行新的園藝種植計劃。在寸土寸金的澳門，藉由康復者的雙手，逐漸打造出一個綠色的花園，是非常令人興奮的事情。而夢想照進現實，則有賴不同人士的支持，給予希望土壤，綻放美麗的果實。



實·果實 - 未來

文獻指出，園藝治療活動，對身體機能、情緒認知、社交溝通等能產生多方面的好處。園藝種植計劃實施以來，有6名像阿華一樣的會員加入進來，在職員的協助下，播種、灑水、採收、創作，慢慢打造出一個充滿生機的花園。過程中

子·種子 - 希望

中心自2012年開始引入園藝治療服務，由註冊園藝治療師定期舉辦課程和活動，吸引不少會員、家屬以及市民參與。這其中，有不少會員逐漸對種植活動產生興趣，將園藝當作愛好。阿華即是其中一個，「以生命影響生命」，植物的活力影響阿華的同時，阿華也透過植物影響身邊的人。平日沉默寡言的他聊到植物就能侃侃而談，他製作的植物作品也在他人內心種下一片希望。

活動照片

社交康樂



社區教育

不再灰暗的 PeerTalk

重新出發，縱使天色昏暗，盧凱彤
但仍能見到光明。

<26/09/2015>



- ① 不再灰暗的 Peer Talk
- ② 精神健康不迷「網」
- ③ 怡樂軒開放日圓藝世界
- ④ 快樂工作間，專注壓力
- ⑤ 天然護膚工作坊

職業訓練



- ① 學習新技術，無水洗車
- ② 中秋禮盒包裝
- ③ 窗戶明亮，客人見到都開心

姿彩人生



- ① 國畫班
- ② 編織班
- ③ 綠色好心情，悠哉做裁盆栽班
- ④ 藝術插花班
- ⑤ 油畫彩虹油畫班

家屬活動



- ① 音樂治療與聲療
- ② 港澳家屬分享交流會
- ③ 探訪香港扶康會
- ④ 幸福有你「焙」



澳門扶康會 創藝工房

- 095** 澳門扶康會創藝工房簡介
- 096** 澳門扶康會創藝工房架構圖
- 097** 以展能藝術走進社會公益創新路向
- 101** 紀念品及產品製作
- 103** 展能藝術課程花絮
- 105** 義工共融活動
- 107** 展現精彩時刻



創藝工房簡介

成立：

澳門扶康會創藝工房於二零一零年九月，在澳門基金會的部份資助下運作。

成立目的：

吸納「不同障別」的殘疾人士聚集於此，共同發揮對藝術的觸覺與創意，雖然他們的障別有異，但通過藝術的表現，他們能互相合作、分享、教授，為此藝術平台增添不一樣的色彩，建構出一個共融互助的氛圍。

工作方向：

開展以「雙軌模式」的發展方向。提供藝術教學訓練外，生產文創產品及紀念品也是我們重要的一環。

創藝工房標誌介紹

以創藝工房的英文首字母「C」組成「手」的圖案，拼發出以「創」為中心的概念。

標誌上的中文部分內含 “ Creative ”，代表著創藝工房是一所以創意為主，發展及訓練展能藝術的地方。

此標誌代表殘疾人士透過展能藝術，發揮及展現其與別不同的創作天賦與才華，同時藉著作品希望得到大眾的支持與認同，讓更多人了解展能藝術的意義。



創藝工房網站

創藝工房架構圖



目標：

通過由殘疾人士製作的作品直接與市民接觸，讓產品作為宣傳及推廣的媒介，同時為社會注入殘疾人士對文創的支持和力量。讓大眾能從藝術的角度，加深對他們在展能藝術上的認同和了解。

我們的期望：

殘疾人士一樣擁有平等的權利去追求藝術培育，用藝術創作去跨越智能或軀體的障礙，表達自身的情感及抒發情緒，享受當中的悅和滿足。工房期望將來提供更多元的藝術訓練、製作更多創新獨特的作品、發掘更多具潛質的展能藝術家、打開更多不同障別的殘疾人士藉展能藝術找到自我價值，得到認同，拉近大眾和殘疾人士之間的隔膜，推動傷健共融和諧發展。



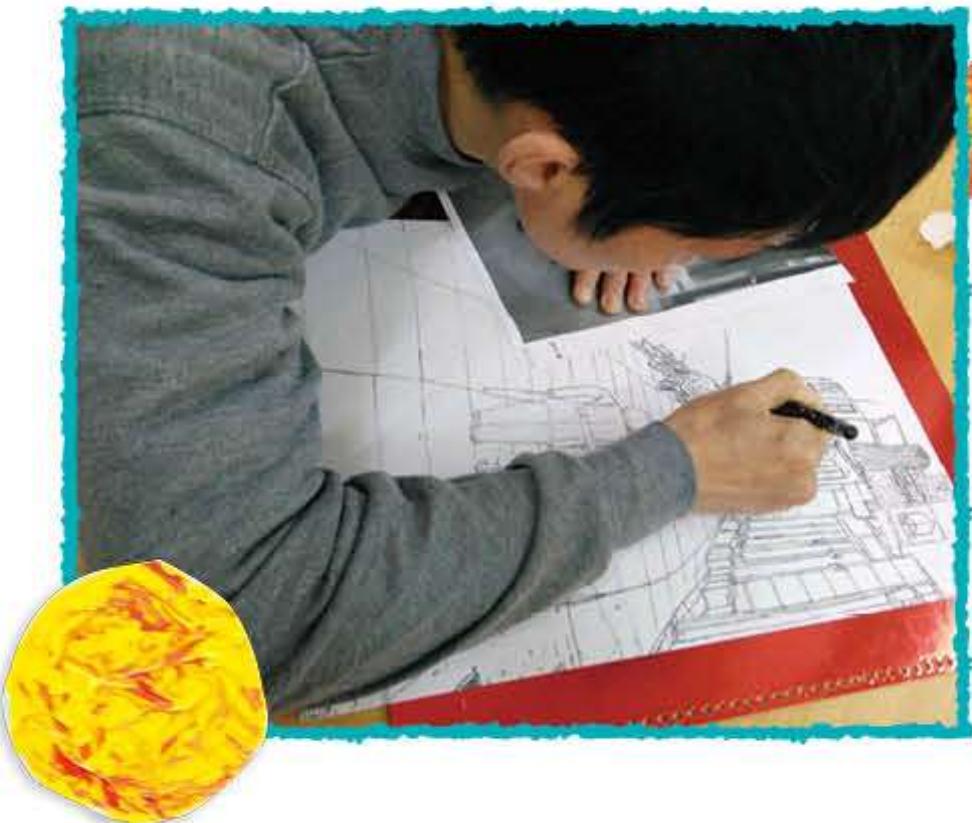
以展能藝術走進社會公益創新路向

藝術推廣主管 郭頌恩

澳門扶康會自二零零七年開始發展培育殘疾人士對藝術和創作的興趣，讓他們能在工作之餘，也能透過藝術課程得到情緒上的舒緩。而從二零一零年獲得到澳門基金會的資助下，本會設立一所專為殘疾人士提供藝術培訓的中心「創藝工房」（前稱創藝坊），直至現時為止，有賴基金會的支持，展能藝術的發展才能更多元化，將藝術帶動到本澳的其他社會服務機構、學校、企業以及社會大眾當中，讓殘疾人士得到機會展現他們的天賦，而大眾也能體會到他們的積極和努力。

創藝工房在開辦展能藝術的方向中，皆以表達性藝術治療（Expressive Arts Therapy）為基礎，我們清楚知道，「藝術只是在有限的材料中，發揮它無限的創意」，即使是同一媒材，在不同殘疾人士的手上，皆以不同方式和面貌呈現，所以我們往往著重的是創作過程中帶來的正面影響。故藉著參與舞蹈、戲劇、美術、音樂、詩歌等方式，再加上無拘束和社會規範的狀態下，令他們享受當中過程，把自己的體驗化作創意的元素，自由奔放創作出一套獨特的個人風格，既帶給他們喜悅，又能促使情感表達及舒緩；儘管需要花費多久的時間，只要在他們興趣下逐步發展，必能達到預期的效果，讓殘疾人士在身心靈上都得到滿足和充實。為此，本工房更設有多元的藝術培訓課程，無論動態或靜態，都能發揮應有作用，如透過葡國風舞，既能增進彼此間的合作，又能訓練手腳協調能力和記憶能力；靜態方面如陶藝、繪畫等，都能給予他們一個安靜舒適的環境，加上柔和美妙的音樂，更進一步讓他們投入創作和享受，提升專注能力和釋放情緒問題，有助解決他們生活上難以抒發的出口，而課堂當中的一切作品或表現，都能呈現出他們心情的表達，故此，當我們在欣賞者的角度出發時，重點往往不是落在作品的審美價值，了解創作者背後的故事、心境、想表達的事情才是我們追求的結果，通過這些結果便能判斷他們的才能和發展培訓的方向，有助提升生活素質。

展能藝術在發展的過程中，的確讓我們體會到殘疾人士也有他們意想不到的一面，正因為他



葉智堅《一對門神》

們的殘缺，讓我們打從一開始已經主觀的對他們產生一道圍牆、一道不讓他們輕易越過的無形防線，日子久了，多方原因下，防線漸漸變成「偏見」，認為他們什麼都不會做得好，而慶幸的是，我們通過各式各樣的藝術培訓，使殘疾人士找到表現自我能力的機會，扭轉以往給大眾的印象，把不可能變成可能。本會的展能藝術畫家梁英偉先生（別號：0.38）、LIFE BAND 樂隊及小唐果舞蹈隊，皆是本會的成功例子，同時體現出他們動

和靜的一面，從繪畫、音樂、舞蹈方面皆有個人特別之處。梁英偉，一位自閉症人士，在繪畫的造詣上表現十分突出，他喜愛用 0.38 的針筆作畫，而所繪畫的線條更是細膩幼密，加上非凡的專注力，讓他不斷吸收新事物、新技巧，直至現時為止，已踏進另一階段，期望日後他能更上一層樓，讓人驚嘆。LIFE BAND，第一隊由兩位自閉症人士、一位智障人士及導師所組成的樂隊，以自身的努力及才華，透過音樂拉近與大眾之間的距離，同時亦以原創歌曲及音樂錄像等方式，打入主流音樂市場，希望通過歌曲發放更多正能量給社會大眾，鼓勵更多殘疾人士能夠為自己的夢想，勇敢踏出每一步，藉著音樂創造更多溝通交流的平台，令更多社區人士認識殘疾人士另一面才華。小唐果，由四位唐氏綜合症的殘疾人士組成，憑著他們可愛的特質，加上對舞步記憶力強，成功俘虜大眾的目光；憑著他們的特質，作出適當發展，有助他們身心得以正向發展，彌補先天不足。

藉著這些成功案例，加上配合澳門特別行政區政府大力推動本澳文化創意產業發展，讓本會能為殘疾人士開拓新方向，以作品轉化為產品推向文創市場，在轉化產品的過程中，展能藝術家能夠從中獲得津貼，以展能藝術拓展成就，而產品的製作及包裝等工序都能為庇護工場的學員帶來工作機會，透過流水式作業及職能分工等方式帶動整體工作進行，從而讓他們都可獲得工作及津貼收入，運用自己能力發揮所長並賺取津貼。除此之外，殘疾人士的文創產品亦是其中一種媒介，透過不同的渠道，如博物館、景點地區、以及定期參與的義賣活動等，增加讓市民大眾接觸他們的機會，同時亦將展能藝術家的作品推進學校及社區教育，開設展覽等，都能直接面向大眾，宣傳並加強對殘疾人士的認識和了解，改變大眾對殘疾人士的刻板印象。



▲ 小唐果

「有善心不難，難在有慈舉；有慈舉亦不難，最難在有善果」，本會作為慈善機構，目的更是希望能向社會推廣《殘疾人權利公約》的宗旨，促使殘疾人士都有平等權利參與各項社會活動。隨著展能藝術的發展漸趨多元化，近年來本會更是積極以創新的手法，結合慈善、藝術、商業及媒體等多方面元素作為發展方向，如 2016 年在澳門基金會資助下，於澳門旅遊塔舉辦以自閉症為題材的微電影《熱唱吧！兄弟》首映禮及於澳門百老匯舉辦「藝·飛翔 2016 展能藝術展」，前者由本土導演及監製以電影方式，及按本會 LIFE BAND 樂隊為劇本之構思藍圖，結合本澳演藝界的力量，以創新媒體及貼近現時社會的方式，向社會大眾宣揚自閉症人士的才能，推動社會以正面態度對待自閉症人士；後者則展出來自本會各中心的服務使用者 100 幅以上的畫作及主題式的陶藝作品，同時結合藝術工作坊，透過殘疾人士自身的藝術創作展現真我。



▲ LIFE BAND

本會希望透過各種不同形式的活動，進一步與社會各領域進行跨界合作，讓復康服務透過展能藝術造就更多機遇，進入主流社會，將社會服務的元素擴展至更多層面上，同時亦與各界發揮「協同效應」，產生一加一大於二的效果，這些多元創新的活動讓本會與文化、教育、商業及藝術等界別都有相互支持合作的平台，提升資源共享以及互相學習的機會，當中產生更多的化學作用和意想不到的善果，讓事情涉及的層面增加，變得更有話題性及延伸性，同時亦吸引各個界別的支持者，讓社會服務獲得更廣泛性的關注。



本會以「慈善」作元素，為貼近市場的步伐，持續創新多元化的產品、節日禮品、紀念品等，務求滿足大眾的喜爱，又能藉此作推廣之用，提升殘疾人士的生產力，亦可作為他們的職業培訓，一舉兩得。而通過參與及舉辦不同活動，如每年均帶領本會服務使用者參與一年一度回歸盛事－澳門拉丁城區幻彩大巡遊，給予機會多接觸社會各界別團體的合作，更多的與人溝通、接觸，體現傷健同樂，展現不一樣的自我，並逐漸融入社會之中，使生命更加豐盛。隨著未來發展越趨多元化，同時我們需要更多資源拓展新方向。在此本會十分感謝澳門基金會一直以來對澳門扶康會的認同及信任，在創藝工房推動殘疾人士展能藝術一直作為主要投放經費資源，並持續支持及給予發展機會，好讓更多有需要人士得以受惠。

此外，這些成果亦能透過音樂、產品、舞蹈從非單純的社會服務層面進入主流文化藝術層面上，擴寬了殘疾人士的通路及資訊上的出口，提高社會對殘疾人士認知的普及性及包容度，引發更大的後續發展，故已非著重單純事件本身的效果，而是它背後能提升社會服務本身及合作界別長遠的社會及經濟效益，達致多贏的局面，同時亦能有效地得到社會各界關注殘疾人士的多元發展及才華，創造更多正面的支持與回響，以跨界合作的方式為各方增加價值，以展能藝術走進社會「公益慈善」的創新方向。



▲ 藝飛翔

為使展能藝術在本澳有更持續的發展，在本會創藝工房的整個發展方向中，透過工房的發展及舉辦藝術活動，持續與社會各界別合作建立平台，在各自領域上推動殘疾人士的展能藝術，讓他們得到關注及展現的平台，現時工房的展能藝術項目每年平均服務約 6400 人次，每月定期舉辦 10 至 11 班的展能藝術課程及每月 2 次的共融活動，每年舉辦二至三次展能藝術推廣活動，向殘疾人士、學校、社區人士推廣及關注此項目的發展。在發展推廣進程中，工房亦著重在以下各方面的發展及推動，讓更多殘疾人士有機會握緊他們的藝術之匙及得到長遠的發展。在硬件配套方面，場地硬件設置和交通的無障礙配合，建立一個真正共融的空間，讓來自各方的殘疾人士都能通達，大家在分享藝術之餘，也能互補不足，而健全人士亦能和諧舒適的置身其中；從師資教

育方面，人力資源、培訓教授殘疾人士藝術的師資及開發合適他們使用的工具配套亦是發展過程中重要的一環；在社會推動方面，鼓勵復康界別及殘疾人士與更多主流藝術界接觸及合作，啟發更多的創作空間。故工房亦不斷創新求變，推動更多的義工共融活動、銷售他們平日努力製作的產品及紀念品，並多接觸社會上各團體、以至藝術、文化各領域的合作，讓殘疾人士走出自己的生活圈子，擴寬眼界，這都是澳門扶康會一直以來力求達到的目標，持續地為殘疾人士開拓更多方向的藝術之路。根據《聯合國殘疾人士權利公約》八大原則之一：「尊重差異及接受殘疾人士是人類多樣性的展現」，就讓我們一起齊心協力，實現他們應有的權利，共建共融社會，活出豐盛人生。

紀念品及產品制作

工房在走向文創產品的路上，不斷追求創新，尋找及使用不用的物料，製作出具特色和實用性的產品，造就了殘疾人士的藝術作品逐步面向大眾市場，開啟更多不同層面的渠道以接觸更多大眾，無論是澳門市民或是旅客，都能夠認識殘疾人士不一樣的藝術生活。

陶藝作品



▲ 陶藝花盆



▲ 喜字陶藝掛飾



▲ 新年產品～康福喵



皮革作品



▲ 真皮零錢包

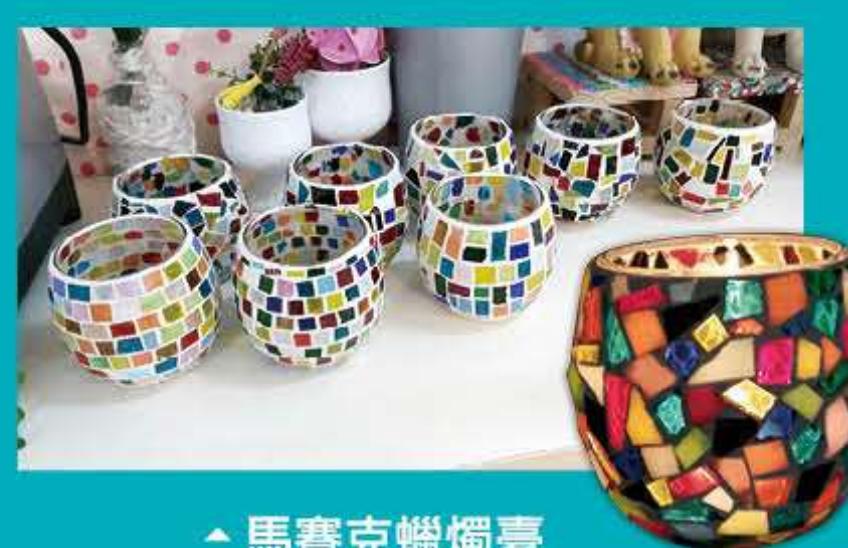


▲ 真皮鎖匙包

定製紀念品 (相框款 25x25cm)



其他產品



▲ 馬賽克蠟燭臺



0.38 玻璃杯 ▲

展能藝術課程花絮

創藝工房以發展展能藝術為目標，為本會的服務使用者提供多元的藝術訓練及興趣班，並不斷推廣殘疾人士蘊藏的藝術才華，他們與健全人士一樣，同樣有享受藝術帶來的樂趣，他們所擁有的無限潛能，正等待我們去發掘開發。同時亦歡迎各企業義工、學生一同參與以藝術為主題的傷健共融工作坊，如陶藝、馬賽克、紗染等課程，

讓傷健之間透過藝術創作，打破隔閡，互相合作溝通完成作品，彼此分享和流露相處的快樂。除此之外，為普及發展展能藝術，我們也會到不同的社會機構進行藝術課程，照顧到不同障別、弱勢社群、以至社會大眾之中，一同宣揚當中的真義。

澳門扶康會服務對象參與



- 1 2015.09.01-10.27 青頤長者綜合服務中心 - 鬼馬小習作
- 2 2015.11.10 家屬資源服務 - 皮革工作坊
- 3 2015.12.05 社區課程 - 衍紙藝術班
- 4 2015.12.19 社區課程 - 陶藝彩繪班
- 5 2016.01.07-03.20 緑楊長者日間護理中心 - 趣緻小習作
- 6 2016.02.27 社區課程 - 康福啞陶藝班
- 7 2016.03.03-03.24 傷殘人士協進會 - 馬賽克工藝
- 8 2016.03.12 澳門街坊會聯合總會望德社區中心 - 碟古巴特工作坊
- 9 2016.04.06-07.22 仁慈堂澳門盲人重建中心 - 陶藝班
- 10 2016.04.07-04.28 傷殘人士協進會 - 衍紙花藝
- 11 2016.05.05-05.26 傷殘人士協進會 - 捲紙花藝
- 12 2016.05.28 澳門街坊會聯合總會祐漢社區中心 - 紗染體驗課程
- 13 2016.06.02-06.30 傷殘人士協進會 - 紗染工藝及羊毛氈手工藝
- 14 2016.06.16 澳門扶康會家屬資源服務 - 皮革工作坊

義工共融活動



- ① 2015.09.12 澳門華僑永亨銀行 - 皮革工作坊
- ② 2015.09.12 金沙中國有限公司 - 皮革工作坊
- ③ 2015.10.10 澳門保險 - 皮革工作坊
- ④ 2015.10.17 澳門青年志願者協會 - 皮革工作坊
- ⑤ 2015.11.07 澳門國際金鑰匙協會 - 皮革工作坊
- ⑥ 2015.12.23 澳門滾石酒店 - 皮革工作坊
- ⑦ 2016.01.09 TDM 及澳門演藝人協會 - 皮革工作坊
- ⑧ 2016.02.23 澳門 JW 萬豪酒店及麗思卡爾頓酒店 - 皮革工作坊
- ⑨ 2016.03.05 澳門扶輪青年服務團 - 皮革工作坊
- ⑩ 2016.03.19 東亞銀行 (澳門分行)- 皮革工作坊
- ⑪ 2016.03.21 澳門文華東方酒店 - 皮革工作坊
- ⑫ 2016.04.02 澳門大學服務學習計劃 - 皮革工作坊
- ⑬ 2016.04.06 傷健共融 · 創作彩繪康仔大行動
- ⑭ 2016.04.09 中國銀行 (澳門分行)~ 皮革工作坊

展現精彩時刻



- 1 2015.09.08「八面靈龕」藝術裝置展，澳門美高梅酒店
- 2 2015.09.12 第二屆殘疾人士技能大賽
- 3 2015.09.21-10.05「我就是0.38」展能藝術展覽，鄭觀應公立學校
- 4 2015.09.26 2015 年殘障人士社交康樂活動《月滿創藝迎佳節》
- 5 2015.10.14-11.02「我們與0.38一起畫畫」展能藝術展覽，澳門大學
- 6 2015.11.20-11.29 塔石藝墟，澳門塔石廣場
- 7 2016.04.30 2016 年殘障人士社交康樂活動《植著心意說聲愛》
- 8 2016.04.02《我和我的同行者》澳門自閉特色人士及智障人士繪畫比賽頒獎禮，澳門威尼斯人度假村酒店

2015 澳門拉丁城區幻彩大巡遊



【藝・飛翔】2016 展能藝術展覽，澳門百老匯

由澳門扶康會主辦、澳門基金會贊助、銀河娛樂集團贊助「澳門百老匯™」場地、澳門美術協會及澳門手作及創意人協會鼎力支持，「藝・飛翔」2016 展能藝術展於 5 月 6 日至 6 月 28 日在「百老匯舞台」M 層正式展開。是次展覽展出過百幅展能藝術家的繪畫作品及五十多個「阿康」系列陶藝作品，所有的作品由澳門扶康會轄下寶翠中心、康盈中心、怡樂軒及創藝工房等四間服務單位聯展，作品有來自智障、自閉症、唐氏綜合症、精神康復者等服務使用者製完成，此外場內還設有慈善義賣攤位、藝術體驗工作坊等，內容豐富。

是次展能藝術展覽名為「藝飛翔」，意思是指殘疾人士對藝術的追求，即使在智力及能力上有障礙，也無阻他們對藝術的熱誠和追求，並透過藝術展翅飛翔，追尋人生的夢想，開幕儀式上更以氣球象徵著殘疾人士的無限創意，寓意他們在彩虹路上無拘無束的飛翔，飛向多姿多彩的人生。



藝・飛翔 2016 展能藝術展







澳門扶康會 社會企業項目

- 115 澳門扶康會社會企業項目簡介
- 117 澳門扶康會社會企業項目架構
- 118 澳門扶康會社會企業項目人力資源狀況
- 119 發揮社企創新力量 締造多元社會價值
- 心悅洗衣社會企業
121 營運發展狀況
- 喜悅市場社會企業
123 自家產品、全新及二手捐贈物資銷售
- 匯聚各界 特色創意市集
124
- 愛心飄揚 喜悅關懷計劃
125
- 體驗參與 藝術共融工作坊、社區教育
126
- 喜悅閣社會企業
127 走進社區 殘疾人士文創產品連結社會

澳門扶康會社會企業項目簡介

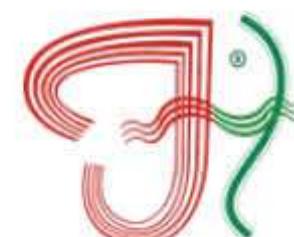
澳門扶康會自二零零八年底起成立社會企業工作小組，並著手研究社會企業在本會發展的可行性。而澳門特別行政區政府亦於《二零零九年財政年度施政報告》中提出推行具有本地區特色的「社會企業」計劃，及後於2010年由澳門特

別行政區社會工作局推出《殘疾人士就業發展資助計劃》，以先導計劃的方式，邀請從事非營利社會服務的機構申請，透過財政資助的方式，支持申請成功的機構實現發展殘疾人士就業發展的社會企業計劃。

心悅洗衣社會企業

澳門扶康一人有限公司心悅洗衣社會企業（內文簡稱「心悅洗衣」）成立於二零一二年一月，是透過澳門特別行政區政府社會工作局推出的第一期《殘疾人士就業發展資助計劃》開展而成，隸屬於澳門扶康會轄下澳門扶康一人有限公司，是一所以企業營運模式運作，達致「經濟」及「社會」效益為依歸的洗衣社會企業。心悅洗衣期望能為殘疾人士創造更多就業機會，讓殘疾人士在真實的工作環境下，以員工身份投入工作，發揮助人自助的精神，積極融入社會。

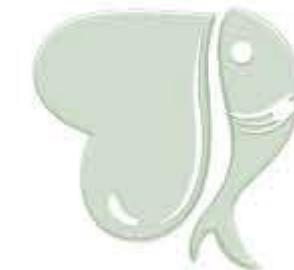
心悅洗衣社會企業商標介紹



正面看以F及H英文字組成，代表Fuhong



背面看以S及E英文字組成，代表Social Enterprise



圖案以一個心及一條魚構成，代表著社會各界關懷殘疾人士給予愛心鼓勵，殘疾人士以自身努力力爭上游，將生命燃亮



心悅洗衣社會企業介紹影片



喜悅市場及喜悅閣社會企業

在發展心悅洗衣社會企業的同時，本會亦於二零一五年七月透過第二期「殘疾人士就業發展資助計劃」開辦喜悅市場社會企業（內文簡稱「喜悅市場」）期望能在殘疾人士就業發展的基礎上進一步突破，發揮社會企業在社會上功能，嘗試擔當社會資源協調的角色，以創新、環保及公益概念運作，收集大眾市民的良好二手物品，經過清洗及修復，讓舊物重新出發，並且增添「資源

喜悅市場及喜悅閣社會企業商標介紹



禮物包為主圖，意表豐富滿載。
哈哈臉為副圖，意表開心購物。



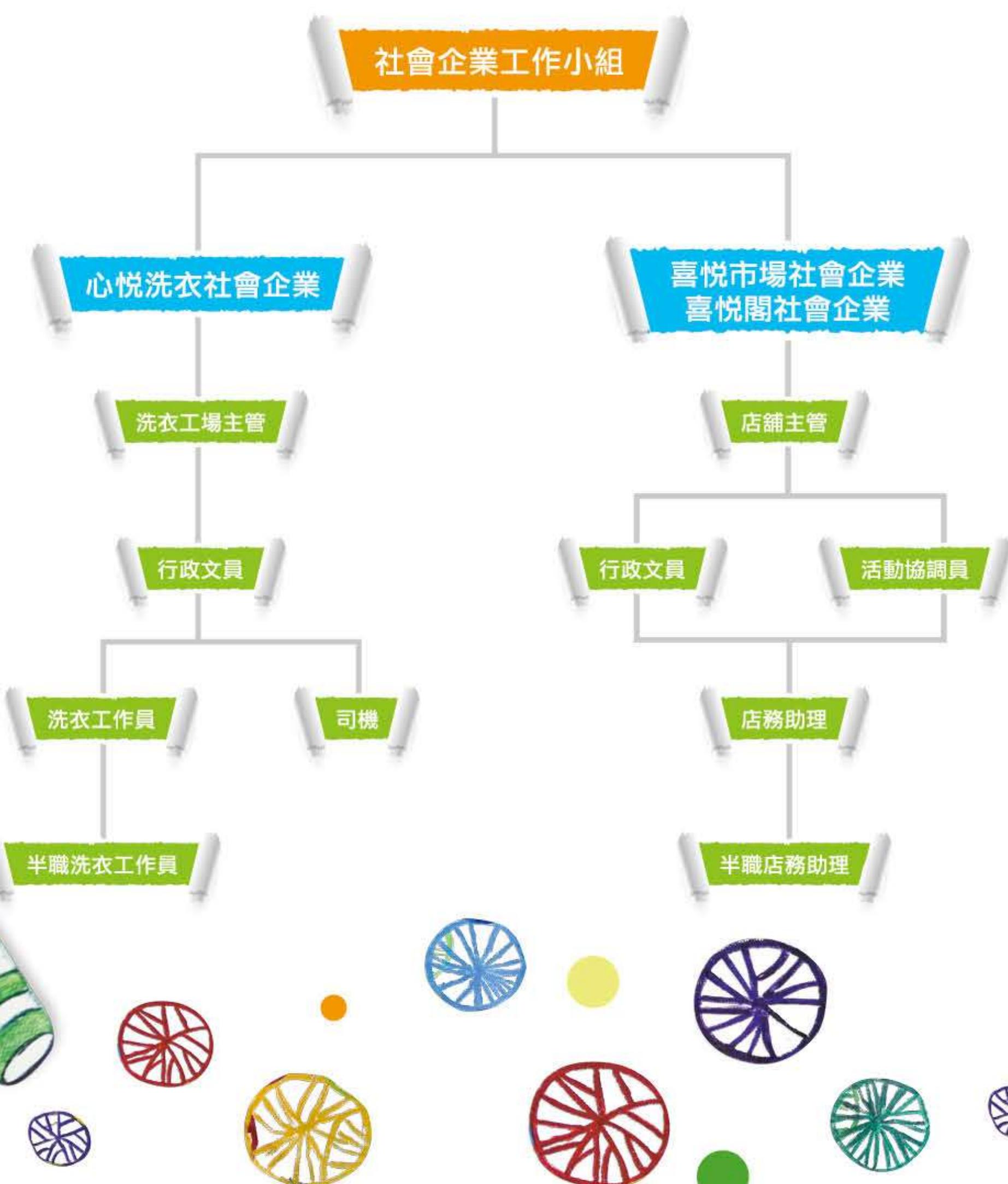
再配英文字母，HM意表Happy Market、HC代表Happy Corner。喜悅取名意在有心人做開心事。



喜悅市場社會企業介紹影片



澳門扶康會社會企業項目架構

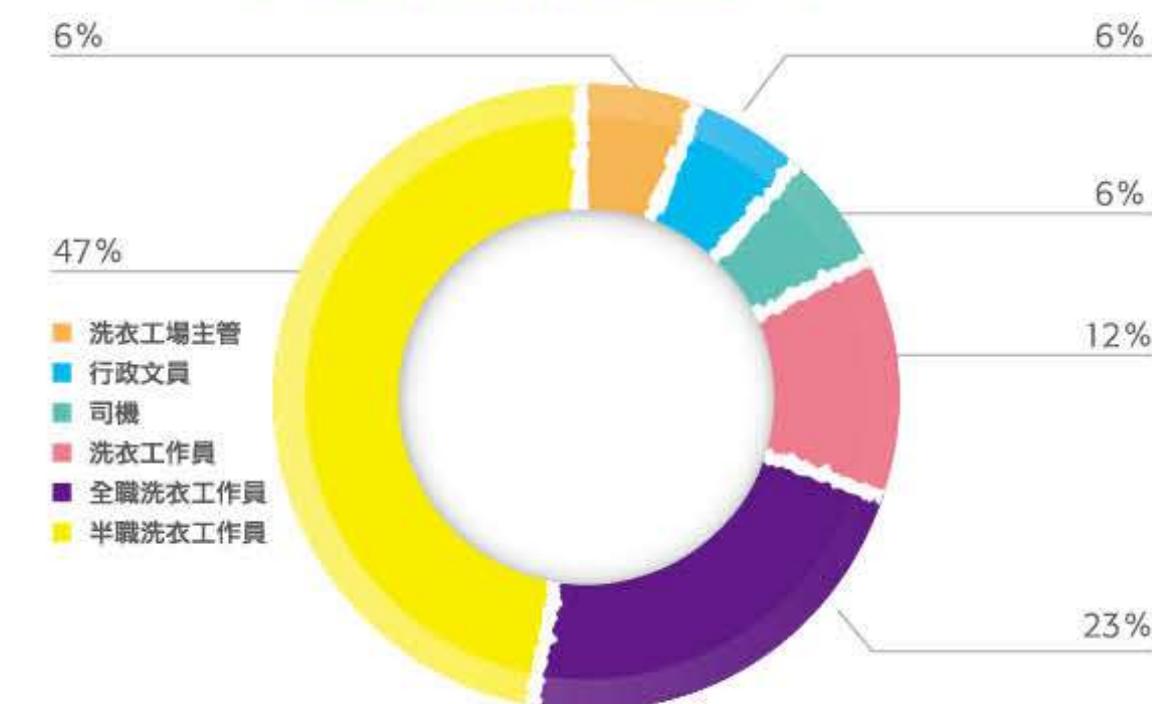


澳門扶康會社會企業項目人力資源狀況

心悅洗衣的人力資源架構已具完善，由洗衣工場主管作為心悅洗衣的行政管理和監督角色，輔以行政文員、洗衣工作員協助及教導全職及半職殘疾洗衣工作員處理日常洗衣工作，並由司機

負責各項洗衣運輸的收送安排，合共有 17 個工作職位，而在殘疾人士職位方面，現時有 71% 的職位由智障人士及精神康復者負責。

心悅洗衣人力資源概況 05/2016



喜悅市場社會企業人力資源方面，以店舖主管為主帶領行政文員、活動協調員、店舖助理及實習生執行日常店務工作，合共有 9 個工作職位，

而在殘疾人士職位方面，現時有 67% 的職位由智障人士及精神康復者負責。

喜悅市場及喜悅閣人力資源概況 05/2016



社會企業旨在為殘疾人士的職業生涯上提供一個緩衝帶，為工作能力和職業意識未能達至公開就業水平的殘疾人士，提供職業發展平台，亦為精神及體力狀態不足以支撐八小時工作的康復人士重新投入社會。

發揮社企創新力量 締造多元社會價值

項目經理 梁家華

澳門扶康會自2012年開展社會企業項目，於5年間先後開設了「心悅洗衣」、「喜悅市場」及「喜悅閣」社會企業，以企業營運模式運作，達至穩定營收使其能永續發展，並創造殘疾人士就業發展機會。在創造殘疾人士職位的同時，本會期望透過運用商業的力量改善社會問題，以回收有用一手及二手物資再轉售，將物資重新投入在零售市場上流通，延長回收物資的使用週期，帶動二手消費氛圍，從而改變傳統的消費模式，且價廉物美並讓基層家庭增加購物樂趣。

社會企業的出現旨在以社會創新的方式解決社會問題，而心悅洗衣、喜悅市場及喜悅閣期望透過殘疾人士就業及環保公益方面產生對社會的影響力，改變普遍市民對社會企業的態度、認知及行為。在開展殘疾人士就業發展上，本會服務的殘疾人士較多普遍智力水平、學歷及工作經驗不高，往往只能從事基層的體力勞動工作，大多集中於清潔、洗車及洗衣等範疇。



值得高興是社會企業的出現，發揮就業緩衝作用，以喜悅市場的殘疾僱員黃慶麟為例，黃慶麟中學畢業前接受融合教育，故職前培訓輔導及就業意識不高，亦難以在畢業後接軌公開就業市場，及後黃慶麟在寶翠中心接受約一年的職業訓練工作，從工作意識、職業技能培訓及模擬練習工等，將技巧從理論層面帶到現實工作上，而在社會企業可以提供一個較長的適應期予殘疾人士，配合更多的實務工作訓練及職場技巧，如遵守上下班時間、執行工作指令、學習待人接物技巧等，而社會企業的工作人員亦創造相互理解與包容的工作環境，讓殘疾人士可以克服自己的弱點，回饋社會，而在今年黃慶麟更獲得「第七屆優秀殘障僱員嘉許計劃」評為優秀僱員。

心悅洗衣讓社會重新認識殘疾人士的工作能力，而銷售二手物品對本會而言，不只是為喜悅市場帶來收入，更是為推動社會追求環保公益的動力。面對社會過度消費及鼓勵消費的文化，往往造成更多的物品最終被拋棄及替換，

物品的新鮮度及使用週期更短。

一般物品終其一生會經歷設計、生產、銷售、使用及拋棄等階段，喜悅市場社會企業鼓勵消費者在拋棄物品的時候重新考慮其餘下的潛在

價值，而該價值不只是考慮自身，而是進一步考慮他人及社會需要。

本會嘗試打破「二手即骯髒」、「用二手物品沒面子」等等的刻板印象，鼓勵將舊有而可用的物品捐贈，透過喜悅市場清潔及修復後使物品重返銷售階段，帶動物品循環再生繼而流入市場，減少不必要的購買轉而考慮購買二手物品，提昇社會對二手物品的接受程度，改變消費者一貫舊有的傳統消費方式。同時，也策動公益，鼓勵商界、企業等捐款優質二手物品、糧油食品等，讓喜悅市場作為平台，將物資轉贈有需要人士。本會期望透過「資源再生」、「資源共享」、「資源轉贈」等理念，將喜悅市場化作資源分配的平臺角色，讓到來的消費者提供不一樣的社會企業消費體驗，共同營造二手經濟市場的氛圍。



心悅洗衣社會企業

營運發展狀況

心悅洗衣自二零一二年一月起正式投入運作以來，獲得本澳社會上多間熱心的企業支持，使用心悅洗衣提供的洗衣服務，與我們一同為殘疾人士的就業發展作出努力。心悅洗衣客戶種類眾多，囊括各行各業，現時固定客戶為 61 間，較上年上升 15%，客戶包括有政府部門、美容院、髮型屋、會所、物業管理公司、保安公司、劇院、醫療中心及體育中心等，主要的客戶為髮型屋及其他客戶分別佔整體的 22.95% 及 47.54%，而營業額方面，主要為其他客戶及美容院分別佔整體的 35.00% 及 37.32%。

心悅洗衣社企固定客戶類型及營業額分佈



心悅洗衣社會企業
殘疾僱員篇影片



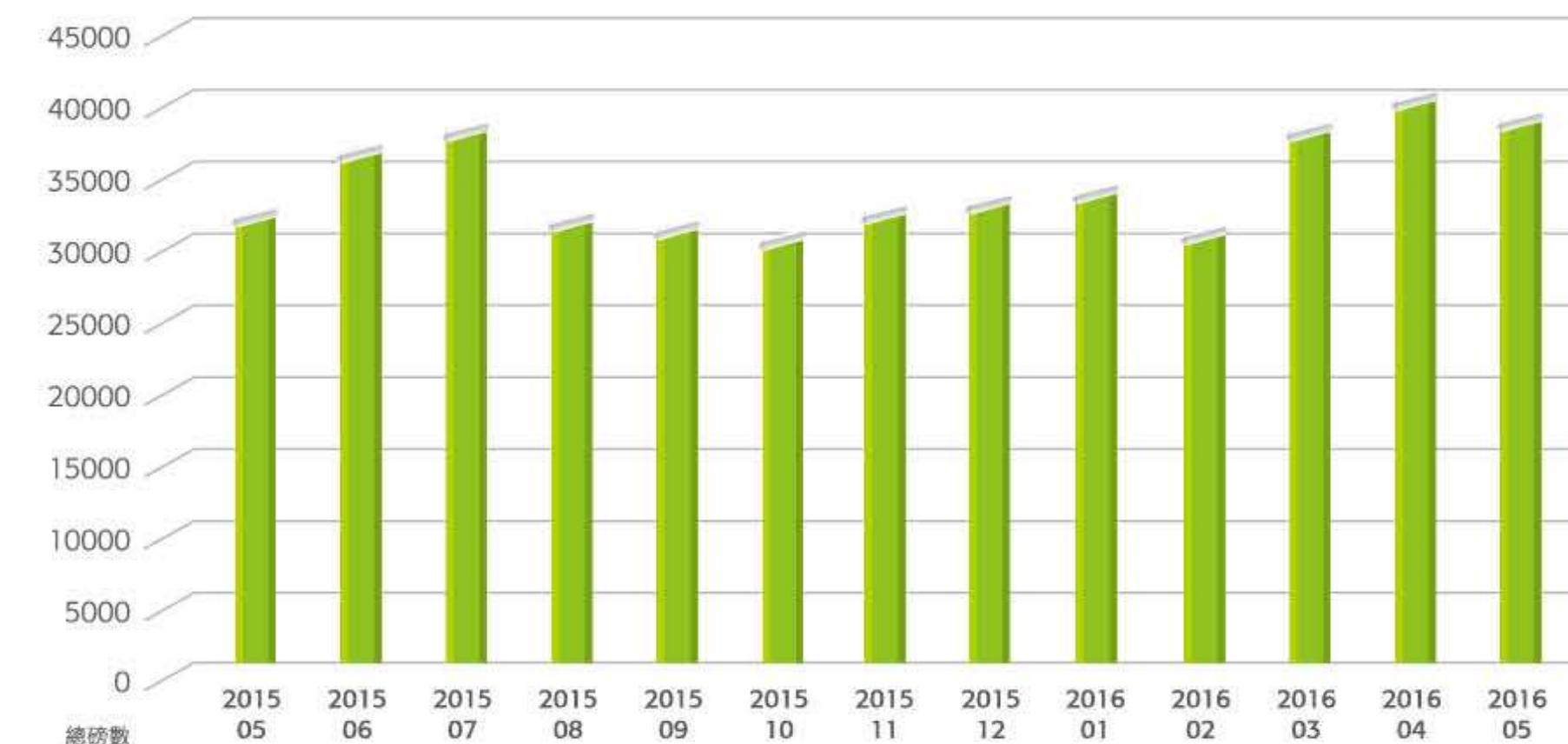
在洗衣磅數方面，服務口碑及質素成為客戶開發的關鍵。心悅洗衣積極開發高邊際利潤的客戶群，並運用臭氧洗衣技術為客戶提供高衛生品質。心悅洗衣亦積極尋找其他行業的洗衣客戶群，開拓更多元化的市場潛在空間。於 2015 年 5 月至 2016 年 5 月心悅洗衣在洗衣磅數每月平均都達 35246 磅，營業金額都有整體上升的趨勢。截止二零一六年五月，當月洗衣磅數達 38499 磅及當月營業金額達澳門幣 207,020.50，兩者較上年同期增長分別為 16% 和 15%，心悅

洗衣整體業務和收入方面獲得穩定的增長，主要在於其他類型客戶的開拓，產生出較高的邊際收入。

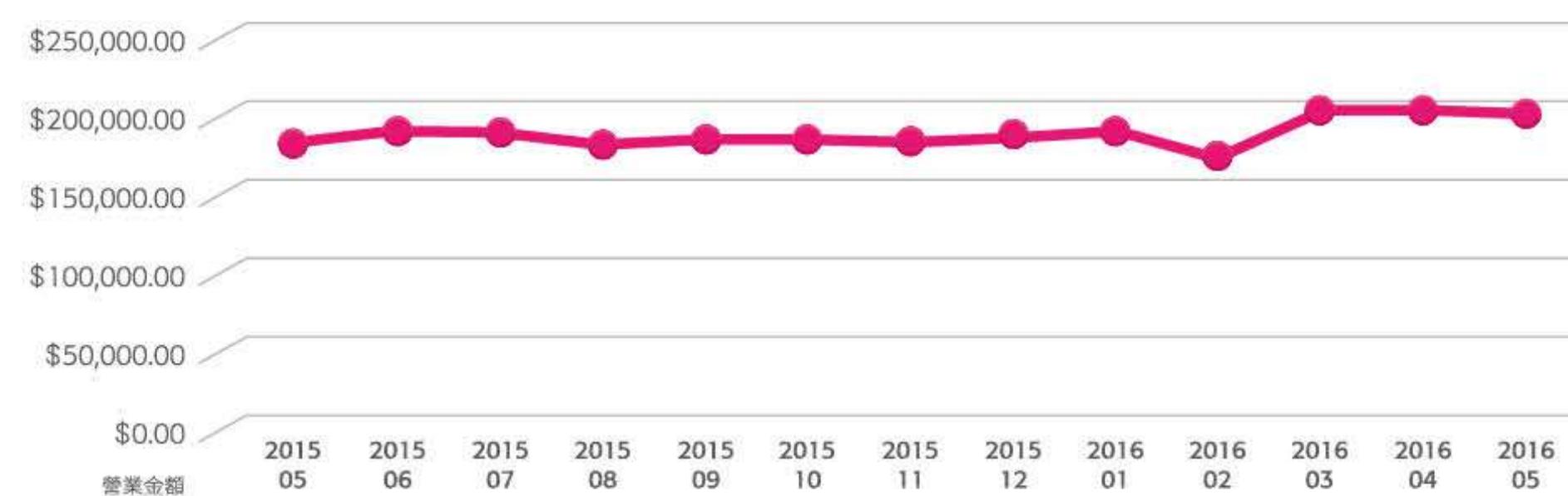


心悅洗衣社會企業客戶篇影片

心悅洗衣社企每月總洗衣磅數統計



心悅洗衣每月營業金額統計



喜悅市場社會企業

自家產品、全新及二手捐贈物資銷售

喜悅市場自二零一五年七月成立，於發利工業大廈六樓開展以創新、環保及公益概念運作的社會企業項目，為殘疾人士提供更多元的就業機會，擴展職業發展路向。每位來到喜悅市場內的人士，皆可購買到由本會轄下各中心服務使用者製作及包裝的文創手工藝產品，了解產品背後殘疾人士的努力付出及天賦。同時，喜悅市場亦向社會大眾及企業，回收全新及二手物資，將其由心悅洗衣清洗包裝及喜悅市場進行修復，並且以相宜的價格將其售予給有需要的人士。

喜悅市場內售賣的全新及二手物品眾多，包括衣物、手袋、棉被、雨傘、行李箱、玩具、毛公仔、食用及廚具器皿、小型電器用品、食品、家具擺設和紀念品等。喜悅市場致力推動環保公益，鼓勵社會大眾和企業源頭減廢及珍惜資源，同時向社會推動資源共享，減少不必要的購買，用行動來為環保出力。市民來到喜悅市場可以物色不同種類的「心頭好」，同時亦可用相宜的價格淘到價廉物美的商品，延續二手物品的生命。



匯聚各界 特色創意市集

喜悅市場除了作為一個銷售殘疾人士產品及二手物資的平台之外，亦發揮連結社會的作用，故先後於1月23及24日和4月23及24日舉辦「喜悅迎新歲年宵墟」和「悅來悅愛•母親節禮品市集」等創意市集，期望能凝聚社會各方力量，營造一個共融環境氛圍，創造更多元的合作及機遇。

創意市集均邀請不同界別的有心人士及富有創意的創業家前來參與，與喜悅市場一同發揮創

業家的精神，將單獨的力量匯聚，構建成一個具活力及創新的平台，並且給予每個參與的創業家展現價值的機會，鼓勵創業家與客戶互動及對話，將個人的社交銷售網絡透過喜悅市場與不同背景的人士連繫在一起。

同時，創意市集亦舉辦不同類型的工作坊，如手工創意、皮革、音樂、肖像素描速寫等等。期望透過喜悅市場這平台，增加互相接觸的層面，吸收創意、交流產品知識和生活點滴，構建人與人之間的交集，分享快樂和喜悅。



喜悅市場「喜悅迎新歲年宵墟」影片



喜悅市場社會企業 我們都一樣篇

愛心飄揚 喜悅關懷計劃

喜悅市場於2015年7月推出「喜悅關懷計劃」，以推動環保的方式義賣環保購物袋，扣除成本後將部分收益撥入計劃內，同時亦有賴各方善長、企業及酒店的捐款及籌集物資，讓計劃得以執行及順利運作，讓有需要的人士無償獲得有用物資。

喜悅市場通過回收舊物及捐贈行動，使人體現「施予」的美德，並且讓他人「受益」。同時祈望助人的心態與行動會成為大眾喜樂的泉源，使付出的人生活更快樂，喜悅市場透過扶貧單位及幫助貧困人士的機構分別無償轉贈到贛州市、廣西、昆明及內地山區的地方，讓有需要的人士及其家庭都能感受到社會對他們的關懷及支持，讓喜悅市場一起帶動悅己樂人信息，讓愛心傳播出去。

日期	協助轉贈單位	物資類別	受惠人士
09/2015	澳門關愛組及贛州市義工協會	102張羽棉被	幫助贛州市有需要人士及家庭。
10/2015	澳門福建婦女聯誼總會	55張羽棉被，2張毛毯	幫助內地有需要人士及家庭
10/2015	德晉慈善會	30張羽棉被，50張毛毯	幫助內地山區有困難家庭
11/2015	澳門扶輪社、澳門扶輪青年服務團 澳門大學學生會扶輪青年服務團	12張毛毯	幫助廣西有需要人士
12/2015	澳門青年聯合會	800本單行簿	捐贈廣西義教及山區小朋友
12/2015	澳門扶輪社、澳門扶輪青年服務團 澳門大學學生會扶輪青年服務團	6張毛毯	幫助廣西有需要人士
01/2016	天主教香港教區中心	60張毛毯及棉被	幫助香港街友
02/2016	澳門扶康會	家具	為獨居人士添置家中家具
06/2016	德晉慈善會	40件衣物	幫助昆明紅土地第一、第二及第三小學的學生

體驗參與 藝術共融工作坊、社區教育

於2015年8月份開始喜悅市場社會企業開展不同社區藝術工作坊及共融工作坊，藉此讓社區市民對喜悅市場有更多深入的了解，同時亦帶動參與者及親友前來喜悅市場，認識喜悅市場的運作及日常工作，殘疾人士在社會企業內參與工作，體驗在社會企業購物的樂趣，並且了解喜悅市場如何透過二手物資的捐贈幫助有需要人士。



同時喜悅市場亦擔當推動社會企業認知的角色，由本會社會企業工作小組的成員向大專院校的在讀學生及復康界的同工交流分享開辦社會企業的過程和經驗，藉此讓更多人士認識社會企業，認識殘疾人士的工作能力。截至2016年6月約有203多個人參與喜悅市場社區手工藝工作坊，246多個人參與喜悅市場義工共融工作坊，以及60多個人參與社區教育課程，合共到訪單位為19個。



喜悅閣社會企業

走進社區

殘疾人文創產品連結社會

喜悅閣是本會繼心悅洗衣和喜悅市場社會企業後，於二零一六年四月開展的第七個服務單位，喜悅閣位於荷蘭園大馬路 107-F 號信福中心 C 舖，店舖內聚集了本會轄下各中心服務使用者親手製作及包裝的手工藝品，以及展能藝術家的文創產品，同時為貼近社區需要，喜悅閣亦售賣



社區生活用品，並可為客人訂製及配搭手工藝品作為生日禮物或送禮套裝。

喜悅閣為殘疾人士提供了工作平台，透過與客人的面對面接觸，既能增強他們的溝通社交等能力，也可促進社區和諧。本會期望透過喜悅閣，能向更多社區人士展示殘疾人士的能力。



喜悅閣社會企業介紹影片



義工招募及捐助方式

義工申請辦法

填寫義工招募報名表

(可到各中心索取表格或於網頁下載：<http://www.fuhong.org.mo/fuhong/join.php>)

完成填寫後可親臨至本會遞交或電郵至 fuhong.office@gmail.com 或傳真至：28222770

捐款途徑

殘疾人士也是社會的一份子，我們的工作是協助他們得到適切的職業訓練，從而讓他們用自身的努力融入社會，活出美麗人生。您的慷慨捐助，不但是推動我們繼續努力工作之主要動力，更是為這個世界劃上一條美麗的彩虹。現在，就用您愛的力量讓他們生命活得更精彩！

歡迎閣下以捐獻形式支持「澳門扶康會」工作，方法如下：

直接存入「澳門扶康會」下列銀行戶口，請註明善款捐獻：

大豐銀行 澳門幣 (MOP) 戶口：203-2-13696-1

中國銀行 澳門幣 (MOP) 戶口：18-01-10-264640

中國工商銀行 澳門幣 (MOP) 戶口：0119100500002098846

可親臨本會或以劃線支票 / 銀行本票方式 (By crossed cheque or bank draft)，抬頭請寫「澳門扶康會」

(Written by "Associacao de Reabilitacao Fu Hong de Macau")

並郵寄至「澳門沙梨頭南街及飛喇士街 363，381 及 403 號寶翠花園利星閣地下，澳門扶康會」收。

(Address to "Rua Sul do Patane e Rua do General Ivens Ferraz, 363, 381, 403 Edf. Lei Seng Kok, r/c, Macau, Fuhong Society of Macau")

請同時寫上回郵地址，讓我們寄回收據予閣下。

致電本會 28220330 聯絡我們派員到來收取善款。

(Phone us at 28220330 to pick up)

網上捐款

透過中銀 e 網（個人）及中銀 e 道電子自助捐款服務，為各界熱心人士提供不受時間、地點限制的捐款

途徑：https://its.bocmacau.com/prelogin.do?_locale=zh_TW&BankId=9999&LoginType=R



網上捐款 QR Code



義工表格 QR Code

2016 年鳴謝名單

愛心鳴謝欄(排名不分先後)

澳門特別行政區行政長官辦公室 社會文化司司長辦公室 中央人民政府駐澳門特別行政區聯絡辦公室 社會工作局 衛生局 勞工事務局 民政總署 澳門基金會 文化產業推廣協會 教育暨青年局	統計暨普查局 交通事務局 行政公職局 環境保護局 消費者委員會 身份證明局 人力資源辦公室 運輸基建辦公室 澳門大學 教育暨青年局	司法警察局 旅遊局 文化局 新聞局 房屋局 消防局 澳門監獄 海事及水務局 土地工務運輸局 澳門理工學院	婦女事務諮詢委員會 地球物理暨氣象局 澳門科學館股份有限公司 澳門藝術博物館 澳門大熊貓館 鄭家大屋(澳門) 法律改革及國際法事務局 澳門貿易投資促進局	協信美容院 長虹音樂 永樂戲院 Base Hair Culture 技巧坊 Salon Di Cut Heavens Hair Salon I.D. Hair Salon TONI & GUY Nature 自然派	IDIO Hair Shop KZ Salon 天使美容 姿麗堂 戒毒綜合服務中心 Heavens Hair Salon I.D. Hair Salon TONI & GUY Nature 自然派	仁德醫療 盈柏醫療 駱依芬醫務所 Amour wedding 松蓉莊 雅妍集 譽悅坊 尊美雅集 88 標榜護膚中心 遠景醫療中心	歐亞美創美容中心 卡娜新科技美容 婷婷美容護膚中心 便民 Wellness Lax Café 尚然美尊上美容院 G2 時尚美容中心 澳門屠宰場有限公司 志強電器行				
澳門自來水股份有限公司 澳門廣播電視股份有限公司	澳門國際機場專營股份有限公司 澳門機場管理有限公司	澳門電力股份有限公司 澳門電訊有限公司	澳門賽馬會 澳門有線電視	澳門霍英東基金會 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	藝穗會 聚藝會 澳門專業司儀協會 澳門樂幼會 澳門童軍總會 澳門青年聯合會 澳門手作及創意人協會 德晉慈善會 澳門青年藝術創作協會 鮑思高青年服務網絡 澳門循道衛理聯合教會社會服務處 澳門土生協會 澳門酒店協會 澳門演藝人協會 望廈社區中心 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	澳門中華學生聯合總會 婚慶同業商會 澳門醫療志願者協會 澳門中華新青年協會 澳門民航學會 宣道堂社區服務中心 澳門視障人士協會 澳門民康精神健康促進會 澳門復康會 望德堂區創意產業促進會 澳門本合氣道會 澳門特殊教育教師協會 深圳白閉症協會 福建青年聯會 澳門英姿健康舞蹈會 香港協康會 澳門夢工場創作協會 聖心英文部家長會 澳門文化中心兒童合唱團 澳門樂學會 澳門文化藝術學會 華僑大學澳門校友會 澳門唐心兒協會				
中國銀行(澳門分行) 中國銀行(澳門分行)青年協會及康委會 中國銀行(澳門分行)-員工	中國工商銀行(澳門)股份有限公司 香港上海匯豐銀行有限公司 匯業銀行有限公司	澳門商業銀行 華僑永亨銀行	大豐銀行股份有限公司 東亞銀行澳門分行	澳門旅遊塔會展娛樂中心 德晉慈善會 澳門創世企業集團有限公司 安達置業有限公司 港澳馬來西亞商會 DP WORLD ASIA HOLDINGS LIMITED 馬志豪大律師事務所 新忠誠集團有限公司 畢威會計師事務所 澤愛慈善會 太陽城集團 皇權免稅品店(澳門)有限公司	新名門海鮮火鍋酒家 16 號碼頭德興(澳門)海鮮火鍋 集團有限公司 港澳馬來西亞商會 勝生企業有限公司 勝生企業有限公司 來來超級市場有限公司 盛世集團控股股份有限公司 菱峯集團	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會			
金沙中國有限公司 澳門美高梅 澳門壹號廣場 摩卡娛樂場 澳門新濠博亞娛樂有限公司 銀河娛樂集團 澳門漁人碼頭 澳門博彩股份有限公司 澳門彩票有限公司	麥澳有限公司 永基中東工程有限公司 金龍集團有限公司 澳門工藝有限公司 維他奶(澳門)有限公司 勝生企業有限公司 來來超級市場有限公司 盛世集團控股股份有限公司 菱峯集團	澳門旅遊塔會展娛樂中心 德晉慈善會 澳門創世企業集團有限公司 安達置業有限公司 港澳馬來西亞商會 DP WORLD ASIA HOLDINGS LIMITED 馬志豪大律師事務所 新忠誠集團有限公司 畢威會計師事務所 澤愛慈善會 太陽城集團 皇權免稅品店(澳門)有限公司	新名門海鮮火鍋酒家 16 號碼頭德興(澳門)海鮮火鍋 集團有限公司 港澳馬來西亞商會 勝生企業有限公司 勝生企業有限公司 來來超級市場有限公司 盛世集團控股股份有限公司 菱峯集團	澳門金沙城中心假日酒店 英皇娛樂酒店 十六浦索菲特大酒店 皇都酒店 澳門維景酒店	永利澳門酒店 澳門四季酒店 澳門星際酒店 澳門凱旋門 金都酒店	澳門金沙城中心假日酒店 英皇娛樂酒店 十六浦索菲特大酒店 皇都酒店 澳門 JW 萬豪酒店	澳門悅榕庄 澳門假日酒店 澳門皇庭海景酒店 總統酒店 澳門金麗華酒店	澳門霍英東基金會 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會	扶康會(香港) 澳門中華總商會 澳門中華總商會青年委員會 澳門同善堂 澳門建築機械工程商會 澳門街坊會聯合總會 澳門工會聯合總會 澳門婦女聯合總會 澳門友誼扶輪社 澳門明愛 澳門獵人協會 澳門特殊奧運會 澳門利民會 仁慈堂澳門盲人重建中心 聖公會澳門社會服務處 澳門紅十字會 澳門弱智人士家長協會 澳門弱智人士服務協會 澳門傷殘人士服務協會 澳門自閉症協會 澳門聽障人士協會 新博彩員工協進會 澳門互助總會 救世軍 母親會
安達置業有限公司 正牌車厘哥大食品(澳門)有限公司 藝嘉公關廣告推廣公司 怡信清潔服務有限公司 澳門利達通黃頁有限公司 誠一實業有限公司 新達物業管理有限公司 振揚均安運輸服務公司 利文印刷公司 盈雋網販公司 飛萬里旅行社 陳曉筠核數師/陸丹青會計師/靈均會計專科 中澳旅行社有限公司 民眾建澳聯盟有限公司 成興地產 德記中藥房 麥興業大律師 數碼寶股份有限公司 澳門保益建設置業股份有限公司 燊利消防工程有限公司 景鴻家電營銷中心 泰和水電 御星娛樂文化有限公司 駿灝會展工程有限公司 睿彥廣告策劃有限公司 誠品印刷媒體有限公司 泰豐超級市場 同和機械 盈加美(澳門)有限公司 博士文具 乘風土木工程顧問有限公司 黃如楷建築設計有限公司 譚家魚翅 樂林琴行 利明峰實業有限公司 源興行 頂峰行 東藝洋行 快樂聯盟 盤礪廣告策劃	亮泰隆貿易行 永恒基業建築工程有限公司 雄利機械工程有限公司 傲廣告公關策劃有限公司 格格掂 聯興針織廠有限公司 德晉集團 澳門臺北小泉居 東方紅攝影沖印 澳門通股份有限公司 澳門傳博 AIA TOWER 管理處 鏡湖馬路新景閣業主會 大家好地產 新協約印刷廠 聯興物業管理有限公司 Cyber 專業音響工程有限公司 新創興地產 金旺地產 新盈創地產 路易威登 LV (澳門) 寰宇宣傳推廣有限公司 華輝印刷有限公司 天意概念有限公司 達昌公司 精心創作 法利布行 美心餅店有限公司 聚龍軒粵菜酒樓 華達行消防防盗工程有限公司 學術專業圖書中心(澳門)有限公司 星視服務有限公司 大眾書局 澳門力生環球(澳門)有限公司 澳門科學館 誠光貿易有限公司 達域廣告有限公司 狄馬廣告策劃有限公司 棋人娛樂製作有限公司	宏利金融股份有限公司 澳門保險股份有限公司 唯聽澳門聽覺及語言中心 松森體育用品有限公司 百駿電腦服務有限公司 鳳陽廣告展覽策劃有限公司 Best Convention Exhibition Services Young Link Group Company Limited Terra coffee house 科研資訊有限公司 信達光管招牌 加林貿易行 3M 香港有限公司 春田實業有限公司 靈達策劃有限公司 Macau Jockey club 同發地產信託有限公司 新創興地產 德隆中藥房 何獻瑞醫務所 世紀中聯地產代理有限公司 建生車行 廣星傳訊有限公司 敏達工程有限公司 天美意念有限公司 達昌公司 精心創作 法利布行 美心餅店有限公司 聚龍軒粵菜酒樓 華達行消防防盗工程有限公司 學術專業圖書中心(澳門)有限公司 星視服務有限公司 大眾書局 澳門力生環球(澳門)有限公司 澳門科學館 誠光貿易有限公司 凱澳策略投資有限公司 創爾特電業行 宏遠護衛有限公司 澳門 X 光室有限公司 澳門復康醫療中心	東方 X 光檢驗有限公司 便民醫療中心 澳門健力士健身中心 海天居物業管理服務有限公司 綠美美容中心 皙皮膚護理 瑪麗莎美容中心 登其爾纖體美容中心 Nirvana 瑪花纖體 必瘦站 俏佳人美容中心 華士堡製衣廠有限公司 海茵怡居物業管理有限公司 聯輝地產 澳門佳作 寶馬汽車(澳門)有限公司 楊道禮建築師事務所 安德行有限公司 國興貿易行 白洋舍(澳門)有限公司 鐵騎車業 浩記貨車 文采書店 浩楓地產 沙度娜 小部屋時裝精品 海擎天會所 陶藝設備材料(藝田)公司 廣通彩瓷廠有限公司 花怡花店 名師名剪 澳門咖啡 聯英行 A3 Beauty H2O 金妍美顏健體中心 卓悅美容院 名媛匯 馨苑美容中心	澳門大學 澳門理工學院 旅遊學院 澳門聖若瑟大學 澳門科技大學 澳門鏡湖護理學院 澳門濠江中學、小學 聖羅撒女子中學中文部 粵華中學 聖羅撒英文中學 陳瑞祺永援中學 嘉諾撒聖心中學	聖保祿學校 嘉諾撒聖心英文中學 旅遊學院 澳門聖若瑟大學 澳門鏡湖護理學院 澳門濠江中學、小學 聖羅撒女子中學中文部 粵華中學 聖羅撒英文中學 陳瑞祺永援中學 嘉諾撒聖心中學	聖若瑟教區中學 澳門天主教海星中學 慈幼中學 培華中學 同善堂中學 廣大學校 澳門三育學校 澳門坊眾學校 鮑思高粵華小學 高美士中葡中學 中葡職業技術學校 浸信小學 聖家學校	庇道中學 陳瑞祺永援中學(分校)幼稚園 中德學校 聖瑪沙利羅學校 同善堂屬下第一、二、三、四托兒所 沙梨頭坊眾學校 協同特殊教育學校 利瑪竇幼稚園 母親會聖約翰托兒所 佩華藝培訓學校 香港才俊學校	多類型繪畫班 - 吳家麗小姐 紙藝班導師 - 黃玉娟小姐 電腦班導師 - 吳遠謀先生 佩華藝學校 - 林秀玲小姐 澳門健康促進協會 - 余惠鶯小姐 粵曲班導師 - 馮玉卿小姐			
澳門日報 華僑報	澳門郵報 正報	市民日報 現代澳門日報	力報 星報	好傳媒							
貓空間											
本會謹在此鳴謝各善長及相關單位予本會及服務使用者之支持。以及訂購節日產品、回禮禮品、或通過其他形式給予鼓勵之人士，你們的支持都使他們活得更精彩、更豐盛。											

澳門扶康會
Fuhong Society of Macau
澳門沙梨頭南街及飛喇士街 363, 381 及 403 號寶翠花園利星閣地下
Rua Sul do Patane e Rua do General Ivens Ferraz, 363, 381, 403
Edf. Lei Seng Kok, r/c, Macau
電話 (Tel) : 2822 0330
傳真 (Fax) : 2822 2770
電郵 (Email) : fuhong@macau.ctm.net / fuhongmacau@gmail.com

澳門扶康會寶翠中心
Pou Choi Centre of Fuhong Society of Macau
澳門沙梨頭南街及飛喇士街 363, 381 及 403 號寶翠花園利星閣地下
Rua Sul do Patane e Rua do General Ivens Ferraz, 363, 381, 403
Edf. Lei Seng Kok, r/c, Macau
電話 (Tel) : 2840 3988
傳真 (Fax) : 2826 0688
電郵 (Email) : fuhong@macau.ctm.net / fhpouchoi@gmail.com

澳門扶康會康盈中心
Hong Ieng Centre of Fuhong Society of Macau
澳門筷子基街，筷子基社屋快富樓 4 樓 B
Rua de Fai Chi Kei, Habitação Social do Fai Chi Kei (Edifício Fai Fu),
4º andar "B", Macau
電話 (Tel) : 2848 3226
傳真 (Fax) : 2848 3274
電郵 (Email) : hongieng@macau.ctm.net / hongieng2009@gmail.com

澳門扶康會怡樂軒
Yee Lok Centre of Fuhong Society of Macau
澳門菜園路 458-C 號永添新邨第二座地下
Rua Dos Hortelãos No.458-C, Weng Tim San Chun (Bloco II) R/C, Macau
電話 (Tel) : 2826 1004
傳真 (Fax) : 2826 1005
電郵 (Email) : yeelok@macau.ctm.net / yeelokcenter@gmail.com

澳門扶康會創藝工房
Creative Art House of Fuhong Society of Macau
澳門和樂坊一街 61 號至 71 號宏泰工業大廈（第二期）8 樓 D 座
Rua Um Bairro da Concórdia N°S 61-71, Industrial Wan Tai 8º Andar D, Macau
電話 (Tel) : 2826 6036
傳真 (Fax) : 2826 6036
電郵 (Email) : ccorner@macau.ctm.net / fuhongcc@gmail.com

澳門扶康一人有限公司
心悅洗衣社會企業
Macau FHS Sociedade Unipessoal Limitada
"Happy Laundry" Social Enterprise
澳門和樂坊一街 61 號至 71 號宏泰工業大廈（第二期）8 樓 C 座
Rua Um Bairro da Concórdia N°S 61-71, Industrial Wan Tai 8º Andar C, Macau
電話 (Tel) : 2822 2060
傳真 (Fax) : 2822 2060
電郵 (Email) : fuhonghappy@macau.ctm.net / fuhonghl@gmail.com

澳門扶康喜悅一人有限公司
喜悅市場社會企業
Happy FHS Macao Company Limited "Happy Market Social Enterprise"
澳門黑沙環巷 8 號發利工業大廈 6AA 座
Travessa da Areia Preta 8, Edf. Industrial Fat Lei, 6/F AA Macau
電話 (Tel) : 28520322
傳真 (Fax) : 28520322
電郵 (Email) : happymarket@macau.ctm.net

喜悅閣社會企業
"Happy Corner Social Enterprise"
澳門荷蘭園大馬路 107-F 號信福中心 C 舖
Em Macau, Avenida Do Conselheiro Ferreira De Almeida No 107-F, Son Fok Rés-Do-Chão C
電話 (Tel) : 2855 0321
電郵 (Email) : fhhappycorner@gmail.com

悅畔灣
"Happy Shop"
Avenida Panoramica Do Laco Nam Van, Anim' Arte Nam Van Happy Shop
電話 (Tel) : 6300 3377
電郵 (Email) : fuhong.happyshop@gmail.com

書名：澳門扶康會十三週年年刊
出版：澳門扶康會
督印：飛迪華
主編：黃濤 陳才發
編輯小組：周惠儀
卓敏儀
梁家華
葉閣傑
陳思燕
鍾淑貞
郭頌恩

設計及印刷：盤礪廣告策劃
版次：第一版
印次：初次印刷
發行量：1000 本
地址：澳門沙梨頭南街及飛喇士街 363,
381 及 403 號寶翠花園利星閣地下
出版日期：2016 年 8 月

Title : 13TH ANNIVERSARY ANNUAL REPORT OF FUHONG SOCIETY OF MACAU
Publication : Fuhong Society of Macau
Supervisory In-Charge : Maria de Fatima Salvador dos Santos Ferreira
Editor : Wong Hou Chan Choi Fat
Publicity Group : Jennifer, Chau Wai I
JoJo, Cheok Man I
Roy, Leong Ka Wa
Louis, Ip Kok Kit
Indy, Chan Si In
Moor, Chong Sok Cheng
Ada, Kuok Chong Ian

Graphic Design and Printing : Case Station Advertising & Marketing
Edition: First Edition
Publication: First Published 2016
Volume of Circulation : 1000 copies
Address : Rua Sul do Patane e Rua do General Ivens Ferraz, 363,
381, 403 Edf. Lei Seng Kok, r/c, Macau
Date of Publication : August, 2016

行政公益法人證明書編號 : 08108/UPA/SAFP/2008
Certification Number of Administrative Legal Person, registered institution
with legal rights and responsibilities : 08108/UPA/SAFP/2008

ISBN 978-99937-0-014-2